


BOLETÍN

número 1 – enero de 2011



EXPO AFE



75 AÑOS

EN ESTE NÚMERO

- Mensaje del Presidente / **pág. 2**
Los 75 años de la Asociación Filatélica Ecuatoriana / **pág. 3**
AFE 75 años 1935-2010 / **pág. 4**
La emisión conmemorativa hitos de la filatelia ecuatoriana / **pág. 6**
Expo AFE 75 años / **pág. 8**
Exposición Mundial Portugal 2010. Ingreso de la AFE en la FIP / **pág. 11**
El nacimiento de la estampilla en el Ecuador / **pág. 12**
Noticias / **pág. 13**
Resumen general de las emisiones postales del 2010 / **pág. 14**

**BOLETÍN
DE LA ASOCIACIÓN
FILATÉLICA ECUATORIANA**

Quito, número 1
enero de 2011

Este boletín circula trimestralmente y se distribuye sin costo a los socios de la AFE, amigos de la Asociación y toda persona que lo solicite por escrito dirigiendo una carta franqueada con estampillas a

Boletín AFE, Apartado 17-17-238
Quito - Ecuador

Dirección:

Seymour N 44-41 y Río Coca
Teléfono (5932) 2451530

Atención:

Todos los sábados entre quince y diecisiete horas o cualquier otro día previa cita.

Dispersiones:

Último sábado de cada mes, quince horas

DIRECTORIO

PRESIDENTE

Eco. Alfonso Carrillo B.

VICEPRESIDENTE

Ing. Teddy Suárez M.

SECRETARIO

Sr. Rodrigo Valarezo L.

TESORERO

Eco. Luis León

VOCALES

PRINCIPALES

Ing. Rodrigo Páez T.

Dr. Hernán Olgieser

Eco. Miguel Naranjo

SUPLENTES

Ing. Guillermo Peña A.

Ing. Jaime Rivadeneira

Dr. Italo Bongiovanni

ASESOR JURÍDICO

Dr. Luis Larrea

CUOTAS DE AFILIACIÓN

US \$ 60,00 anuales
Socios juveniles US \$ 30,00

MENSAJE DEL PRESIDENTE

Estimados amigos filatelistas

Cúmpleme presentarles mi grato saludo a los amigos filatelistas y numismáticos, pasatiempos apasionantes y que nos unen en nuestros fines de coleccionismo, estudios históricos, análisis de diseños, investigaciones geográficas, indagaciones de costumbres, hábitos de vida, de las diferentes épocas y superficies terrestres.

El Boletín que tienen en sus manos, cumple con objetivos de la Asociación Filatélica Ecuatoriana-AFE- de presentación de las principales actividades, informar sobre temas filatélicos y numismáticos, difundir estudios sobre los citados temas, divulgar las emisiones postales ecuatorianas, entre otros aspectos.

El Boletín está diseñado además para cumplir con los deseos de interactuar con colegas coleccionistas cumpliendo de esta forma que nos permita compartir experiencias, sabidurías, análisis, iniciativas, etc., constituyéndose en un medio de permanente contacto con cultores del "pasatiempo de los reyes" a nivel mundial. Es así que varias personas, en estos últimos meses, se han contactado con miembros de AFE, estableciendo corresponsalías y sobre todo compartiendo amistad a través del común interés del coleccionismo y de los conocimientos filatélicos y numismáticos.

Por tanto les invito a escribirnos, que los socios de AFE estarán gustosos en establecer relaciones afines con el mundo de los sellos, timbres, monedas, fichas y medallas.

Alfonso Carrillo Benítez
PRESIDENTE DE AFE

El 25 de agosto de 1935 Manuel Pérez Flores, Julio Almeida Jarre, Vicente Rivadeneira, César Herrera, Julio C. Barahona, Humberto Uzcátegui y César Fuentes Mera, se reunieron en las oficinas de la Empresa de Propaganda Nacional y fundaron la Asociación Filatélica Ecuatoriana. En octubre de ese mismo año se publicó el primer número de El Coleccionista Ecuatoriana, la publicación filatélica de más larga vida en nuestro país. Un año después se organizó la Primera Exposición Filatélica a cargo de AFE (la segunda realizada en el país).

Al conmemorarse setenta y cinco años de estos hechos, la Asociación Filatélica Ecuatoriana ha querido renovar su compromiso con la filatelia nacional y hacer nuevos esfuerzos por la difusión de los estudios filatélicos.

Este boletín, que aparece como parte de ese esfuerzo, reseña en su primer número tres hitos fundamentales del año jubilar de la Asociación: la emisión postal conmemorativa, la exposición filatélica Expo AFE 75 años y el ingreso de nuestra Asociación a la Federación Internacional de Filatelia (FIP). [AFE](#)

LOS 75 AÑOS DE LA ASOCIACIÓN FILATÉLICA ECUATORIANA



Ceremonia inaugural de la Primera Exposición Filatélica Internacional de Quito (octubre 1936).
Constan de izquierda a derecha: Teófilo Humberto Uzcátegui, César Herrera Conde, Carlos Ruilova, Francisco Ruales Martínez, César A. Fuentes Mera, Francisco J. Meneses Navas, Papo Pawlik, Vicente A. Rivadeneira Yépez, Fernando Moucheron, F. Miguel Albornoz, Alejandro Gangotena Carbo, Manuel Pérez Flores y Julio C. Barahona Paredes.



Quito, 25 de agosto de 1935: convocado por don Manuel Pérez Flores, se reúne un grupo de 16 amigos con similares inquietudes y gustos: coleccionar los sellos postales emitidos por las entidades estatales, para facilitar el pago de un servicio fundamental: el transporte de correspondencia.

La AFE, fundada hace 75 años, es una entidad no lucrativa de carácter estrictamente cultural, cuyo estatuto determina como finalidad primordial, el incentivo a todo nivel de la difusión del estudio y el coleccionismo de aquellos elementos afines al entorno postal nacional e internacional: sellos de correo, sobres circulados, tarjetas postales, marcas prefilatéticas. En la década de 1980, se incorporaron dos aficiones similares: la numismática y la notafilia, considerando que a través de monedas, medallas y billetes bancarios, también se difunden varios elementos constitutivos de la vida de los países.

AFE 75 AÑOS 1935-2010

Presentación de la emisión postal "Hitos de la Filatelia Ecuatoriana"

Rodrigo Páez Terán

En el transcurso de estos 15 lustros de intensa vida cultural, la AFE ha procurado trascender hacia el público, mediante apropiados medios a su alcance. Como fundamental para la vida social, se creó un órgano de difusión de las inquietudes ligadas al coleccionismo postal o filatelia: la revista especializada de circulación gratuita "El Coleccionista Ecuatoriano", que debutó por vez primera en octubre de 1935 y que se mantiene todavía vigente, gracias al tesón y cariño de los miembros de la AFE.

La AFE ha promovido desde 1936, 14 exposiciones nacionales de filatelia, en las que han participado

coleccionistas nacionales y extranjeros, muestras que permitieron apreciar aquella gama diversa del coleccionismo: sellos clásicos, historia postal, marcofilia, enteros, temáticas con infinidad de motivos, colecciones en un solo marco, literatura filatélica.

La AFE, es cofundadora desde 1968 de la Federación Interamericana de Filatelia FIAF. La Federación Internacional de Filatelia FIP, la aceptó este año 2010 como miembro de esta importante organización universal.

Para destacar con el mayor énfasis posible las Bodas de Oro de la AFE, en 1985, el Directorio convocó en Quito la realización del Primer Congreso Ecuatoriano de Filatelia, magno acontecimiento con 10 importantes ponencias sustentadas por expertos filatelistas ecuatorianos y extranjeros.

Conscientes de la importancia cultural del coleccionismo postal, los directivos de la AFE han organizado en diversas épocas, cursos de filatelia para niños y jóvenes, que han sido acogidos con beneplácito por escuelas y colegios quiteños.

Los miembros de la AFE con sus conocimientos profesionales, han colaborado desinteresadamente con el ente estatal Correos del Ecuador para ayudar en la selección de motivos y otras recomendaciones, para innumerables emisiones de sellos postales de nuestro país. Las más notables y artísticas series de sellos ecuatorianos, se deben a la vinculación de la AFE y Correos, a través del Comité de Asesoría Filatélica.

Al cumplir los 25 y los 50 años de fundación y en reconocimiento de la importancia institucional de la AFE, Correos del Ecuador recordó esos aniversarios, de manera apropiada, con emisiones postales alusivas; y, de igual manera, con ocasión del Primer Congreso Ecuatoriano de Filatelia, por su gravitante impacto de difusión cultural.

Dos Asambleas anuales de la FIAF, han tenido su sede en el Ecuador: la V se reunió en 01.11.1973, en Guayaquil, en el marco de la Exposición Filatélica de Guayaquil EXFIGUA; y la XXIX el 11.11.1995 en Quito; con tal ocasión AFE organizó la muestra filatélica POSTAQUITEX'95, a la que concurren expositores nacionales y colombianos. La vida de la AFE, durante estos tres cuartos de siglo, ha estado presidida apropiadamente por 25 filatelistas que se han destacado, no solamente en el ámbito del coleccionismo y del estudio postal, sino en varios aspectos del convivir ciudadano.

La AFE ha promovido la publicación de más de diez obras de carácter filatélico y de historia postal, que alcanzaron adecuada difusión.



Para resaltar de la mejor manera posible los 75 años de ininterrumpida labor difusora cultural de la filatelia, la AFE ha convocado a sus asociados, a intervenir con sus importantes colecciones, en la exposición filatélica nacional EXPOAFE'75, que se regirá bajo un Reglamento especial elaborado por la comisión respectiva en marzo/2010.

Este evento contará con 150 marcos para exhibición, se desarrollará en los salones del Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, en Quito, del 9 al 18 de septiembre de este año.

La recordación adecuada de los 75 años de la fundación de la Asociación Filatélica Ecuatoriana AFE, impulsa a Correos del Ecuador, para emitir la presente serie postal de 3 valores, con el sobre de primer día de circulación y este boletín informativo filatélico, el que de modo somero nos permite apreciar la magnífica labor cultural de los coleccionistas ecuatorianos y extranjeros, de los sellos postales emitidos por Correos del Ecuador en 145 años de historia. [AFE](#)

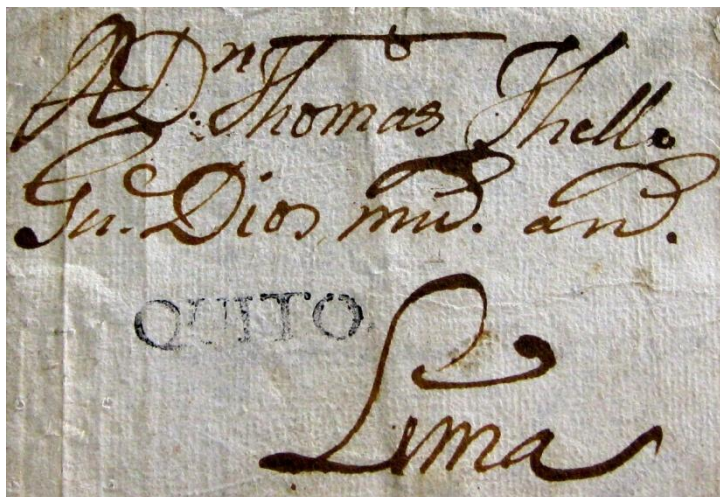


LA EMISIÓN CONMEMORATIVA HITOS DE LA FILATELIA ECUATORIANA

Para conmemorar los 75 años de AFE y el ingreso de esta última a la FIP, la Empresa Nacional de Correos emitió, el 25 de agosto de 2010, seis mil hojas recuerdo con tres sellos postales de un dólar cada uno, en los que se reproducen tres hitos importantes de la filatelia ecuatoriana.

El diseño final lo hizo Rameix Interpublicist, sobre la base del proyecto presentado por la Asociación Filatélica Ecuatoriana, que se reproduce arriba. [AFE](#)

El primer sello reproduce la cubierta prefilatélica con la marca más antigua reportada hasta la fecha: 22 de febrero de 1770. Es probablemente la marda más antigua de toda Sudamérica.



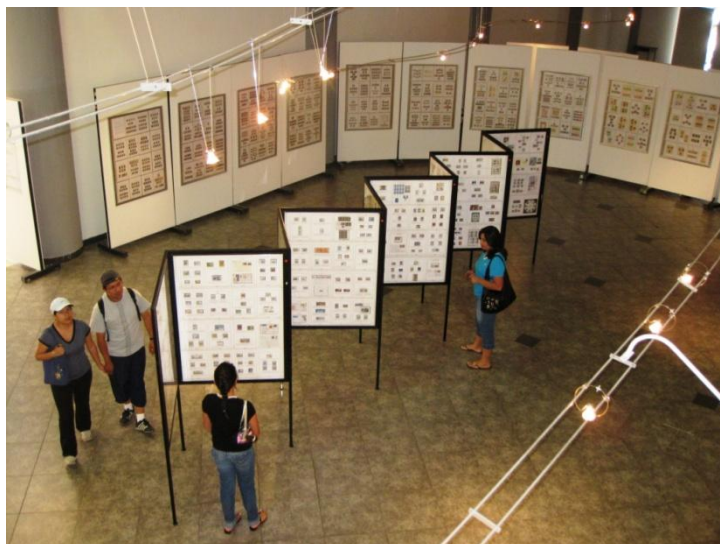
En el segundo sello aparecen las cuatro primeras estampillas emitidas en el Ecuador: medio real azul, real amarillo y real verde de 1865 y 4 reales de 1866.



En el último sello consta un sobre franqueado con tres estampillas de la primera emisión de sellos aéreos del Ecuador, la provisional SCADTA de 1928. El sobre contiene un sello de 50 cts., utilizado únicamente el primer día del servicio, 28 de agosto de 1928.



EXPO AFE 75 AÑOS



Entre el 9 y el 18 de septiembre de 2010 se realizó, en el Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, la Exposición Filatélica conmemorativa de los 75 años de fundación de la Asociación Filatélica Ecuatoriana (Expo AFE 75 Años).

La muestra tuvo carácter internacional e incluyó una sección de filatelia ecuatoriana, presentada conforme las normas FIP, y otra de filatelia juvenil. Se presentó también una muestra didáctica de sellos ecuatorianos. En total, participaron veintiocho colecciones de veintiún expositores, que ocuparon un total de ciento diecinueve vitrinas.

Se establecieron premios únicamente para la clase juvenil en la que Belén Suárez obtuvo medalla de oro con su colección de Albert Einstein. La medalla de vermeil fue para Katty Vález que presentó San Damián. Las medallas de plata y bronce correspondieron a Alejandro Tost (UPAEP) y Santiago Villagomez hijo (montañas). [AFE](#)





El Presidente de AFE, economista Alfonso Carrillo, inaugura la exposición.

EXPO AFE 75 AÑOS CUADRO DE EXPOSITORES

NOMBRE	PAÍS	MARCOS	TEMAS
Italo Bongiovanni	Italia	1	Scadta
Miguel Naranjo	Ecuador	2	Ferrocarril 1908
Georg Maier	Ecuador	5	Prefilatelia colonial
Hernán Olgieser	Ecuador	8	Clásicas del Ecuador primera emisión
Teddy Suárez	Ecuador	8	Enteros postales
Teddy Suárez	Ecuador	1	Cancelador francés 3154 (primera emisión)
Pablo Pérez / Diego Vásconez	Ecuador	1	Cancelaciones manuscritas (primera emisión)
Miguel Naranjo	Ecuador	3	Primera emisión decimal
Georg Maier	Ecuador	9	Tarjetas vista
Elvis Vélez	Ecuador	3	Franqueos mecánicos
Teddy Suárez	Ecuador	1	Ecuador Mitad del Mundo
Santiago Villagomez	Ecuador	1	Montañas del Ecuador
Hernán del Alcázar	Ecuador	3	Timbres del Ecuador
Hernán Olgieser	Ecuador	5	Primeros vuelos
Javier Abad	Ecuador	2	Centenario de la República
Glen Baunsgard	E.E.U.U.	6	Ecuador pruebas
Elvis Vélez	Ecuador	1	Galápagos
Guillermo Peña	Ecuador	3	4 reales, estudio
Elvis Vélez	Ecuador	4	Ferrocarriles ecuatorianos
Guillermo Peña	Ecuador	3	Peso rosa, estudio
Jaime Rivadeneira	Ecuador	3	Incendios
CLASE JUVENIL COMPETITIVA			
Alejandro Tost	E.E.U.U.	8	UPAEP
Eduardo Álvarez Jr.	Ecuador	1	Barón de Coubertin
Santiago Villagomez Jr.	Ecuador	1	Montañas del mundo
Katty Vélez	Ecuador	2	San Damián
Karla Redroban	Ecuador	2	Mundial España 82
Belén Suárez	Ecuador	6	Albert Einstein
ECUADOR DIDÁCTICO 1865-2010			
Alfonso Carrillo	Ecuador	26	Ecuador 1865-2010

GALERÍA FOTOGRÁFICA



Palabras del Dr. George Maier, Presidente de Expo AFE 75, al inaugurar la muestra



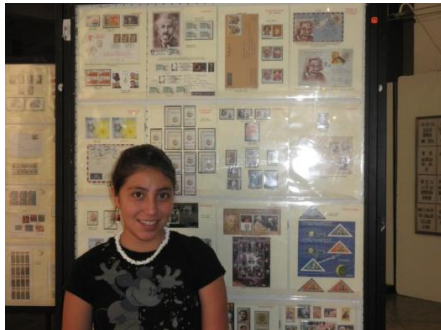
Palabras del Comisario de la exposición, ingeniero Teddy Suárez



Condecoración a Rodrigo Páez Terán



Teddy Suárez, Miguel Naranjo y Georg Maier



Belén Suárez, medalla de oro en la competición juvenil



Javier Abad y su colección "Centenario de la República"



Cena de premiación



Rodrigo Valarezo entrega la medalla de bronce de la competición juvenil a Santiago Villagómez Jr.



EXPOSICIÓN MUNDIAL PORTUGAL 2010 INGRESO DE LA AFE EN LA FIP

En octubre de 2010 se desarrolló en Lisboa la Exposición Mundial de Filatelia y, al mismo tiempo, el 71 Congreso de la Federación Internacional de Filatelia (FIP).

La Asociación Filatélica Ecuatoriana participó tanto en el Congreso como en la Exposición.

En el curso del primero, el 10 de octubre de 2010 la Asociación Filatélica Ecuatoriana fue aceptada unánimemente como integrante de la Federación, con lo que se convierte en la representante ecuatoriana en la misma.



Congreso de la Federación Internacional de Filatelia (Portugal 2010), en el que unánimemente se aprobó el ingreso al organismo del Ecuador, representado por la Asociación Filatélica Ecuatoriana

Delegados de ochenta y ocho países presentes en el Congreso de la Federación Internacional de Filatelia (Portugal 2010)



En la Exposición Filatélica, que se desarrolló entre el 1 y el 10 de octubre, el Ecuador estuvo presente por medio de dos representantes: Hernán Olgieser y Teddy Suárez que presentaron sus colecciones de clásicos de la primera emisión y de enteros postales, respectivamente.



Las vitrinas con la colección de clásicos de la primera emisión expuesta por Hernán Olgieser



Teddy Suárez y su colección de enteros postales

Una imagen de la Virgen de Quito fue el premio con el que la Asociación Filatélica Ecuatoriana aportó a la Exposición Mundial. [AFE](#)



El premio AFE en la vitrina de premios de la Exposición Mundial de Filatelia Portugal 2010

EL NACIMIENTO DE LA ESTAMPILLA EN EL ECUADOR

Alfonso Carrillo

Para los filatelistas es conocido que el inglés Rowland Hill fue el inventor del sello postal, que posteriormente tomó el nombre de estampilla. El invento que se produjo en 1840 y que se considera uno de los más beneficiosos de la historia por la trascendencia que tiene ese pequeño pedazo de papel con temas de cada país que conmemoran hechos, eventos, personajes y que tienden a mostrar al mundo las ventajas de cada uno de los países emisores. El uso del sello postal se difundió prontamente y Brasil es el segundo país que adopta el régimen del prepago en el servicio postal. Luego son los cantones suizos de Ginebra y Zurich los que se adhieren al sistema. Basilea y los Estados Unidos de Norte América introdujeron el sello en 1845; la Isla Mauritius en 1847, las islas Bermudas en 1848; Francia y el reino de Baviera en 1849, y luego se difunde en el mundo.

Veinticinco años después de la invención del sello postal, el 1 de enero de 1865 el Ecuador entra en el

imprimiera no una firma europea, sino un artista nacional, es decir, el Sr. Manuel Rivadeneira, cuya hermana era conocida como experta en la fabricación de planchas tipográficas de óptima calidad. Este contrato estaba redactado con todos los detalles de cantidades, plazo, costos, pago de anticipo.

No existen verificaciones ni datos fidedignos que permitan determinar si el contrato se cumplió a cabalidad, sin embargo existe un documento que el Dr. Julio Tobón de Páramo en una de sus investigaciones presenta y transcribe "El contratista Rivadeneira a pesar de que se comprometió a entregar el último día del mes de diciembre de 1864, un millón quinientas mil estampillas que pactara imprimir,.... No cumplió con el contrato a cabalidad y así encontramos que el 17 de enero de 1865, el Ministro de Hacienda Pablo Bustamante, se dirigía al Gobernador de Pichincha, por medio del oficio distinguido con el No. 53, en los siguientes términos "El 31 de diciembre p.pdo. ha debido el Con. Manuel



universo de la filatelia y ese mismo año entran la Isla de Vancouver y las Repúblicas de Honduras y Santo Domingo.

Es curioso anotar lo citado en el Decreto del Senado y de la H. Cámara de Diputados de fecha 18 de abril de 1864 que manifiesta que el Ecuador entró en la lista de los "países civilizados de América y Europa". El decreto en referencia autorizaba al Poder Ejecutivo invertir dos mil novecientos setenta pesos "en mandar romper tres planas en Europa, para imprimir y engomar un millón quinientas mil estampillas, que deben emplearse en las franquicias de correos".

En el Registro Oficial de ese tiempo, El Nacional II^a época, No 175 de 3 de diciembre de 1864, se publicó el contrato de emisión disponiéndose que los sellos ordenados por el Decreto del 18 de abril anterior los

Rivadeneira entregar la totalidad de las estampillas que contrató con el Supremo Gobierno; y no habiendo entregado hasta hoy más de la décima parte del número a que está obligado, se servirá V. S. comunicarle para que en el perentorio plazo de ocho días las entregue, bajo el apercibimiento que de no verificarlo será reducido a prisión..."

Sin embargo del posible incumplimiento el mismo Ministro de Hacienda a fines de 1865 se contrata nuevamente con el Sr. Rivadeneira para "la construcción de cuatrocientos mil estampillas de portes de correo de cuatro reales cada una..."

Esto mantiene a los filatelistas ecuatorianos en la duda acerca de las cantidades realmente emitidas de las primeras estampillas las tres primeras de 1/2 real color azul, y las de 1 real amarillo y verde y la escasa de cuatro reales roja. [AFE](#)

NOTICIAS



DISPERSIÓN ESPECIAL DE DICIEMBRE

El 18 de diciembre de 2010 tuvo lugar la dispersión especial que tradicionalmente se realiza al término de cada año.

Este año, la dispersión incluyó varios ejemplares de los sellos de medio y un real de la primera emisión, nuevos o con canceladores interesantes. Se presentaron también algunas plicas con sellos de las primeras emisiones, incluyendo dos con franqueos mixtos de la segunda y la tercera series (en pesos y decimal).

No faltaron series completas y sellos sueltos que resultan de especial interés para los coleccionistas.

Tres colecciones de sellos ecuatorianos y una de enteros postales, despertaron también el interés de quienes asistieron y protagonizaron reñidas pujas para adquirirlos.



SALUDO DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO

El brindis por la Navidad y el nuevo año reunió a los socios de la AFE, que compartieron un agradable momento y expresaron sus mejores deseos para el 2011.



RESUMEN GENERAL DE LAS EMISIONES POSTALES DEL 2010

Durante el año 2010 hubo un total de 23 emisiones, que incluyen 47 sellos, 6 hojas recuerdo, 3 carnets y 3 enteros postales. A continuación hacemos una reseña completa de esas emisiones.



ECUADOR DIVERSO (TERCER GRUPO)



29 de enero.- 4 estampillas correspondientes a las provincias de Santa Elena (US\$ 0,25), Bolívar (US\$ 0,50), Tungurahua (US\$ 1,25) y Azúay (US\$ 2,00). El tiraje fue de 100.000 series que se imprimieron en pliegos de 100 sellos.

PRIMER DIRIGIBLE NO TRIPULADO



7 de febrero.- 1 hoja recuerdo con 4 sellos (3 de US\$ 1,00 y 1 de US\$ 3,00). El tiraje fue de 40.000 hojas.

CENTENARIO DE LA CRUZ ROJA



18 de marzo.- 1 bloque de cuatro sellos (US\$ 0,50 cada uno). El tiraje fue de 25.000 series impresas en pliegos de 100 sellos

ECUADOR DIVERSO (CUARTO GRUPO)



12 de abril.- 4 sellos con las provincias de Loja (US\$ 1,00), Guayas (US\$ 1,75), Zamora (US\$ 2,00) y Cotopaxi (US\$ 5,00). El tiraje fue de 25.000 series en pliegos de 100 sellos.

AVES DEL ECUADOR



16 de abril.- 4 sellos en rombo (US\$ 0,25 cada uno) y 1 hoja recuerdo con 2 sellos de US\$ 1,50 cada uno. El tiraje de los sellos fue de 25.000 series y el de las hojas de 5.000. Los sellos se imprimieron en pliegos de 100.

REGATA BICENTENARIO VELAS DE SUDAMÉRICA



7 de mayo.- 11 sellos, 1 individual (US\$ 1,00) y 1 bloque

HOMENAJE A MANUELA SÁENZ



24 de mayo.- 1 hoja recuerdo con un tiraje de 10.000, con borde en relieve en pan de oro, en homenaje a Manuela Sáenz. El valor facial fue de US\$ 3,00. Esta hoja fue parte de una emisión conjunta con Venezuela.

COPA MUNDIAL FIFA SUDÁFRICA 2010



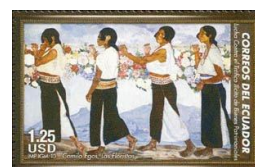
9 de junio.- 3 sellos se-tenant de US\$ 1,00 cada uno y una hoja recuerdo en 3 dimensiones (US\$ 5,00). El tiraje fue de 50.000 series de sellos y 10.000 hojas.

SESQUICENTENARIO DE LA PROVINCIALIZACIÓN DE TUNGURAHUA



1 de julio.- 3 sellos se-tenant de US\$ 0,25 cada uno. El tiraje fue de 25.000 series impresas en pliegos de 90 sellos.

LUCHA CONTRA EL TRÁFICO ILÍCITO DE BIENES PATRIMONIALES



21 de julio.- 1 sello de US\$ 1,25. El tiraje fue de 25.000 sellos impresos en pliegos de 50

de diez (US\$ 0,75 cada uno). El tiraje fue de 25.000 series.

BICENTENARIO DE LA MASACRE DEL 2 DE AGOSTO DE 1810



2 de agosto.- una hoja recuerdo que incluye dos sellos de US\$ 2,00 cada uno. El tiraje fue de 4.000 hojas.

CARNETS DE LA SERIE ECUADOR DIVERSO



6 de agosto.- 3 carnets con 8 sellos autoadhesivos cada uno de la serie Ecuador Diverso. Cada carnet tiene un valor facial de US\$ 5,00 e incluye dos sellos de US\$ 0,25, dos de US\$ 0,50, dos de US\$ 0,75 y dos de US\$ 1,00. El tiraje fue de 1.000 series. Existe una reimpresión.

75 AÑOS DE LA ASOCIACIÓN FILATÉLICA ECUATORIANA



25 de agosto.- 1 hoja recuerdo que incluye 3 sellos de US\$ 1,00 cada uno. El tiraje fue de 6.000 hojas.

CINCUNETENARIO DE LA ORGANIZACIÓN DE PAÍSES EXPORTADORES DE PETRÓLEO (OPEP)



14 de septiembre.- 1 sello de US\$ 0,50. El tiraje fue de 50.000 sellos impresos en pliegos de 50.



ECUADOR DIVERSO (QUINTO GRUPO)



30 de septiembre.- 4 sellos con las provincias de Santo Domingo de los Tsháchilas (US\$ 1,00), Pichincha (US\$ 1,75), Manabí(US\$ 2,00) y Cotopaxi (US\$ 5,00). El tiraje fue de 25.000 series en pliegos de 100 sellos.

CINCUENTENARIO DE CITI EN EL ECUADOR



7 de octubre.- 1 sello (US\$ 1,00). El tiraje fue de 100.000 sellos impresos en pliegos de 100.

REGISTRO CIVIL, UNA HISTORIA DE IDENTIDAD



29 de octubre.- 1 sello (US\$ 0,50). El tiraje fue de 50.000 sellos impresos en pliegos de 50.

AMÉRICA UPAEP – SÍMBOLOS PATRIOS



24 de noviembre.- 3 sellos se-tenant de US\$ 1,00 cada uno. El tiraje fue de 50.000 series impresas en pliegos de 90 sellos.

NAVIDAD 2010



3 de diciembre.- 1 sello (US\$ 2,00). El tiraje fue de 100.000 sellos impresos en pliegos de 100.

CENTENARIO DEL COLEGIO SAN JOSÉ DE LA SALLE



16 de diciembre.- 1 sello (US\$ 0,25).

ENTERO POSTAL ACORTANDO DISTANCIAS



17 de diciembre.- 1 sobre prefranqueado (US\$ 1,50). La emisión es el resultado de un convenio entre Correos del Ecuador y la Secretaría Nacional del Migrante, en virtud del cual esta última se compromete a distribuir el sobre entre los hijos de los migrantes. El tiraje fue de 1950 sobres.

ENTEROS POSTALES BUZÓN DE LA ESPERANZA



17 de diciembre.- 2 tarjetas prefranqueadas (US \$ 1,25 cada una). La emisión es el resultado de un convenio con el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, a fin de que las tarjetas sean empleadas por los internos en las cárceles del país. Se imprimieron 1.500 tarjetas (750 de cada tipo).

PRESERVACIÓN DE LAS TRADICIONES CULTURALES. PASE DEL NIÑO VIAJERO



21 de diciembre.- 1 sello (US\$ 0,50).