

# ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA GRANADINA



## BOLETÍN DIGITAL No.49

Septiembre 28 2006 – Año V

Preparado por: José Arcelio Gómez

## EDITORIAL

Llegamos al boletín Digital No. 49 de la Asociación Numismática Granadina, con variado material informativo en las secciones acostumbradas.

Como *Banco Invitado*, tenemos al primer banco comercial establecido en territorio colombiano en el año de 1865, el cual se llamó Banco de Londres, México y Sur América.

En *Memoria numismática*, reproducimos un artículo publicado por la revista *Semana* en octubre 3 de 1989, en el que se nos habla sobre la historia de los bancos en Colombia, especialmente sobre la fundación del primer banco que les mencionamos anteriormente.

Como estamos en el mes de septiembre, en el cual Colombia celebra el día del *Amor y la Amistad*, quisimos traer en *Curiosidades*, el recuento del origen de esta fecha y una muestra de las tarjetas postales que se acostumbraban intercambiar por ese motivo.

El músico recordado en esta ocasión es el sublime Juan Sebastián Bach.

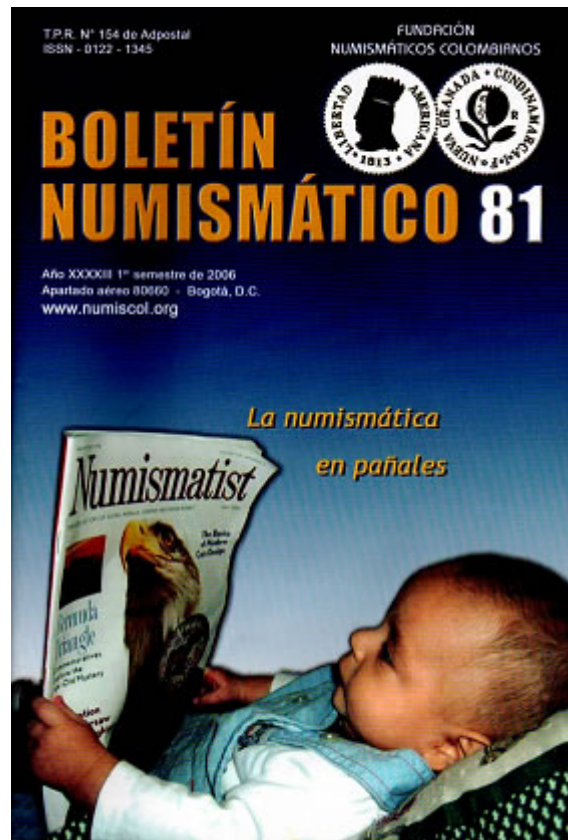
Los invitamos a que nos acompañen en el recorrido por este boletín y desde ya los invitamos a estar pendientes del próximo número especial, en el que llegaremos a nuestro número cincuenta.

# PUBLICACIONES

---

La fundación Numismáticos Colombianos está distribuyendo entre sus asociados el Boletín Numismático número 81, que corresponde al primer semestre de 2006. En esta interesante publicación aparecen muy buenos artículos, dentro de los cuales destacamos, "Colombia y la moneda en la separación de los tres países hermanos" escrito por Fernando Barriga del Diestro; es un estudio muy bien documentado y ambientado con ilustraciones de monedas y documentos de esa época.

La carátula de la revista inspira mucha ternura, pues trae la imagen de un niño (nieto del doctor Jorge Becerra León) mirando un ejemplar de numismática (revista de numismática de los Estados Unidos de América, titulada "La numismática en pañales")



## BANCO INVITADO

---

**Banco de Londres, México y Sur América**

El Banco de Londres México y Sur América, junto con el Banco de Panamá (reseñado en el boletín anterior) son los dos bancos de emisión más antiguos de Colombia.

Este banco, al parecer extranjero por su nombre, contaba con sucursales en otros países de América en esa época.

Emitió billetes al portador y a la vista, los cuales son sumamente raros. Sólo se conoce un ejemplar de \$10.00 que en época pasada estaba junto con otros billetes en una especie de collage, en las oficinas del Banco Cafetero de la ciudad de Manizales. Conocimos una fotografía de ese montaje, en que se apreciaba muy bien el billete. No sabemos si todavía existe.

El catálogo mundial de los billetes Pick, ni siquiera menciona la existencia de este banco.

## MEMORIA NUMISMÁTICA

---

### ALGO DE HISTORIA

(Tomado de la Revista Semana No. 387, octubre 3 de 1989)

La verdadera historia de la banca en el país no comenzó con la República ni mucho menos con el primer banco, sino con dos hombres, uno bogotano y otro paisa, que aprovechando la tradicional costumbre de atesorar riquezas debajo del colchón decidieron hacer un lucrativo negocio con el dinero de los potentados de la época.

Sin embargo, casi todos los que ha escrito sobre el tema coinciden en señalar que el verdadero inicio de nuestra banca fue en la era que siguió a los comienzos de la República, época en la cual, por primera vez, se consignó un título que daba atribución especial y exclusiva al Congreso para el establecimiento de un banco nacional, en la reunión de 1821 en Villa del Rosario, Cúcuta, el 30 de agosto, cuando se promulgó la Constitución de la República.

Esta atribución nunca fue utilizada por el Congreso y marcó el inicio de una larga cadena de intentos fallidos, de largas leyes perfectamente redactadas, pero nunca aplicadas, que sólo tendría un verdadero final hace 124 años, cuando apareció el primer banco en el país, Banco de Londres, México y Sur América, que sólo funcionó durante dos años.

*"Quedar pobre en una quiebra es la suerte destinada a todo comerciante honrado".* Así, tristemente, definió Judas Tadeo Londínez el desenlace de un negocio que fue el primero en nuestro país que tuvo una finalidad bancaria.

Judas Tadeo Londínez, un comerciante que vivía en Santa Fe de Bogotá, pero que había nacido en Boyacá, era un hombre que conocía perfectamente la costumbre

de atesorar joyas y toda clase de bienes, sino en baúles o debajo del colchón, en conventos o en algunas cajas fuertes que existían en esa época.

Fue así como fundó la "Compañía de Giro y Descuento", que se inició en 1841, con un capital de 22 mil pesos, pero que llegó a superar el presupuesto del monto nacional manejando más de dos millones de pesos.

Sin embargo, Londínez, un año más tarde, quebró y como lo dejó escrito, la suerte que corrió no fue muy buena. El texto dice así: *"Crisis mercantil y causas que motivaron quiera en mis negocios de comercio: Yo era en Bogotá el negociante más fuerte de la época y el que más valores había manejado hasta entonces... vino la Revolución del Socorro y en las revoluciones el comercio es la primera víctima; mis relaciones comerciales se extendían a Casanare, Tunja, Socorro y Popayán, y a la vez me encontré incomunicado con los agentes. En diciembre del año pasado estaba debiendo \$224.000 a palazo cumplido, resto de cerca de \$700.000 que importaban los vencimientos de los últimos cuatro meses. Los obreros de la fábrica de tejidos fueron destinados al servicio militar; las máquinas que habían pedido a los Estados Unidos se detuvieron en Honda muchos meses; la empresa de elaboración de fierro se hallaba cada vez más desacreditada; las acciones bajaban de precio y los gastos continuaban siempre los mismos, circunstancia que desalentaba a los accionistas y el desaliento cundió hasta mi. Los triunfos del gobierno hacían esperar que las comunicaciones con la costa se franquearan muy pronto, pero ese día llegó más pronto de lo que esperábamos, la paz no se consiguió, y los plazos se vencieron. Quedar pobre en una quiebra es la suerte destinada a todo comerciante honrado".*

Después de Londínez vino un paisa que corrió con mejor suerte. El primero de julio de 1859, el señor Jorge María Botero Arango, más conocido como Don Pepe, y sus dos hijos fundaron en Antioquia otra firma con carácter de banco y con atribuciones de emitir billetes, llamada "Botero Arango e Hijos", que perduró hasta mediados de 1898, cuando por muerte de varios de sus socios tuvo que disolverse.

## **Cifras y memorias**

La ley 35 de 1865 autorizó al Ejecutivo para el otorgamiento de algunos privilegios a los establecimientos bancarios que se constituyeran en Colombia. De esta manera, se fundó en Bogotá, en junio de 1865, en la Carrera del Oriente (hoy calle 11, carreras 6<sup>a</sup>. Y 7<sup>a</sup>.), el Banco de Londres, México y Sur América.

Si bien es cierto que fue el primer banco, también lo es que fue el comienzo de una larga lucha que ni siquiera ahora se podría decir que ha terminado. Después de este banco, que corrió con una suerte bastante corta, vino un sinnúmero de intentos fallidos.

Al año siguiente, 1886, un grupo de parlamentarios obtuvo del General Tomás Cipriano de Mosquera un permiso para la creación de un banco de emisión y descuento en Bogotá, que se denominaría Banco de los Estados Unidos de Colombia, con capital de dos millones de pesos, de los cuales la mitad sería

aportada por el gobierno en calidad de préstamo que se gestionaba en Londres y el resto por particulares.

Esta ley, muy bien redactada, bastante detallada con sus 130 artículos, y que evidentemente tenía un mejor concepto que las anteriores, también pasó a la historia como simple escritura.

Cinco años después inició operaciones el Banco de Bogotá, con un capital suscrito de \$237.000 y pagado de \$47.000, al que además se le concedió el privilegio del depósito de fondos del crédito interior y exterior hasta el momento de hacer los pagos o las remesas a los acreedores nacionales y extranjeros, el cobro de las letras juradas de las aduanas en pago de derecho de importación y el giro de las letras sobre la renta a que tenía derecho la República en la empresa del Ferrocarril de Panamá.

Sobre los inicios de este banco se cuenta que su primer director gerente, Salomón Koppel, se ganaba \$200 mensuales.

Tal sería la poca confianza que tenían los depositantes de la época en esta clase de instituciones, que uno de sus primeros cuentacorrentistas, Manuel Umaña Monzaneque, se presentaba todas las semanas a las oficinas del banco para que el cajero contara uno a uno los billetes que tenía consignados en la entidad.

Dato curioso es el de las nóminas de aquel entonces. Se sabe, por ejemplo, que el Banco de Colombia, fundado en 1875, destinó \$1027 para pagar el primer sueldo a sus 14 empleados iniciales, incluido el gerente, Ramón del Corral, que recibió \$300.

Las oficinas bancarias fueron apareciendo, una tras otra, en los diferentes departamentos.

En esencia, las fundaciones – aunque más reducidas – podrían equipararse a las de la actualidad.

## **La nueva historia**

La historia de la banca en Colombia, sin embargo, hay que verla con otros ojos a partir de 1923. Debido al auge económico del país – propiciado en parte por la indemnización del Canal de Panamá – y a las reformas introducidas en el sistema por la Misión Kemmerer, el sector financiero entró en una etapa de solidez y progreso. Los grandes bancos de la actualidad, con muy contadas excepciones, surgieron a partir de dicho año, o al menos se fusionaron con otros para adquirir su dimensión real.

Hoy en día, a pesar de crisis e inconvenientes que han opacado al sector, se podría decir que el país tiene un manejo financiero que está a la altura de la banca internacional.

## Más sobre el Calendario Maya

---

En el boletín anterior les contamos sobre el inicio de un nuevo ciclo del Calendario Maya, el cual es uno de los más precisos de cuantos han existido. Y a propósito de la región habitada por los antiguos mayas, recordamos que la República de México celebró este 16 de septiembre, un año más de su independencia.

Les mostramos un calendario maya ilustrado en un billete de un peso del banco de México, 1957/70: Banco de México DF 10 V 1967. Un peso. Anverso, Calendario Maya ocupando todo el centro del billete. Colores gris, rojo y blanco. Serie BDU, serial R. Pick No. 712



## LOS GRANDES COMPOSITORES EN LA NUMISMÁTICA

---

### Johann Sebastián Bach (1685-1750)

Miembro de una familia de músicos, a los 10 años queda huérfano, viviendo bajo la tutela de su hermano mayor que era organista de Ohrdruf. Inicia sus estudios de música y humanidades e ingresa como cantor en la iglesia de San Miguel en Lüneburgo. A los 18 años entra al servicio del duque Johann Ernest como músico de capilla y en 1707 se casa con María Bárbara Bach, su prima. Al año siguiente se encarga del violín y el órgano de la capilla del duque Wilhelm Ernest, convirtiéndose en maestro de concierto. Durante estos años escribe sus "Conciertos de Brandenburgo" y el primer libro del "Clave bien temperado". En 1720 se queda viudo y al año siguiente vuelve a contraer matrimonio con Ana Magdalena Wülken, naciendo diez hijos de ambos matrimonios. En 1723 es

nombrado cantor de la escuela de canto de Santo Tomás en Leipzig, viviendo en esta localidad hasta su muerte. Se dedicó a la composición de obras de carácter religioso pero pasará desapercibido, siendo más conocido como intérprete que en su faceta de compositor mientras Händel triunfa. Conocedor de la música que se hacía en su época y en momentos anteriores, Bach llevó la música del Barroco a su máxima expresión. Bach realizó una música caracterizada por el misticismo, la exuberancia de las formas y la inocencia expresiva. Resume y corona la época polifónica y el contrapunto al realizar la síntesis de la fuga barroca. Su obra es muy amplia, aunque algunas partes se han perdido, destacando "La pasión según San Mateo", "La pasión según San Juan", "El Oratorio de Navidad", "arte de la fuga", cinco misas entre las que sobresale la "Misa en si menor", unas 222 cantatas, cuatro suites y 13 sonatas. Su influencia ha sido importante para músicos posteriores como Mozart, Beethoven, Mendelssohn o Chopin.

De este gran compositor, sólo conocemos un billete de los llamados *Notgeld* de Alemania de 1922. Por el anverso podemos ver en la parte superior, en espacio reducido, el retrato de Bach. A la izquierda, la casa natal del músico y a la derecha la casa natal de Martín Lutero. Colores, negro, rojo y marrón. En el centro hay un escudo con una cruz. Por el reverso, en el centro, dentro de una corona a parece la imagen de Bach. El valor es de 25. Colores, blanco, rojo, verde y negro. No aparece catalogado en Pick.





## CURIOSIDADES

---

### DÍA DEL AMOR Y LA AMISTAD

#### Un día, un mes, una eternidad

Amor y Amistad, una fecha universal y casi milenaria. La conmemoración de este día se les debe a las aves. Sí. Resulta que en Francia y Gran Bretaña, por allá en la Edad Media, cuando las historias de los caballeros de armadura, guerras, cruzadas e incluso leyendas de dragones, se comenzó a generar una costumbre de entregar regalos y presentes a los amigos y amores, todo porque era la época en que las aves comenzaban a emparejarse, más exactamente en febrero, en época de Primavera.

Luego, los avances de la imprenta y la baja en los precios del servicio postal incentivaron el envío de saludos en este día. Hacia 1840, Esther A. Howland Comenzó a vender la primeras tarjetas postales masivas de San Valentín en Estados Unidos.

La fecha de la celebración varía de acuerdo a los países. Por ejemplo, en Europa y Estados Unidos se conmemora en febrero y se llama el día de San Valentín. En Argentina por el contrario, se celebra en julio, mientras que en Colombia y otros países latinoamericanos en septiembre.

Dice la historia que la fecha de celebración del 14 de febrero fue establecida por el Papa Gelasio para honrar a San Valentín. No está clara la historia ni la identidad del santo, y algunos historiadores sostiene que el pontífice fijó la conmemoración para cristianizar las celebraciones paganas del festival Lupercalia de la antigua Roma.



El día de San Valentín es una celebración tradicional en la que los novios o esposos se expresan su amor. Se celebra el 14 de febrero, onomástico de San Valentín (que la Iglesia Católica dejó de celebrar en 1969). En muchos países se le llama el Día de los Enamorados.

Particularmente en Colombia, por motivos comerciales, esta fiesta se celebra el tercer fin de semana de septiembre y se conoce como Día del Amor y la Amistad.

En la actualidad, se celebra mediante el intercambio de notas de amor conocidas como "valentones", con símbolos como la forma simbólica de del corazón y Cupido. Desde el siglo XIX se introdujo el intercambio de postales producidas masivamente. A esta práctica se sumó el dar otro tipo de regalos como rosas y chocolates, normalmente regalados a las mujeres por los hombres.



Típicamente occidental, pues se remonta a la Antigua Grecia y a Roma, el Día de San Valentín se ha extendido a otros países, como Japón, China y Taiwán.

En el calendario de la Antigua Atenas, el periodo comprendido entre mediados de enero y mediados de febrero era el mes de Gamelion, dedicado al sagrado matrimonio de Zeus y Hera. En la antigua Roma, el 15 de febrero se celebran las Lupercales, en honor de Fauno Luperco, dios de la fertilidad.

Después de este recorrido histórico sobre el origen de dicha celebración, escogimos para ilustrar el acontecimiento, un billete del Banco de Inglaterra de 20 libras 1982/84, en el cual aparece por el anverso una estatua del imponente escritor William Shakespeare (1564-1616, quien, a propósito está cumpliendo en este año, 390 años de fallecido), quien le ha regalado a la literatura una de las

piezas más emblemáticas sobre la historia de dos enamorados: Romeo y Julieta (la cual también aparece ilustrada en el billete).

Banco de Inglaterra 20 libras 1982-84. Reverso: William Shakespeare 1564-1616. Escena de obra Romeo y Julieta. Colores, verde, lila y marrón. Pick No. 380.



## PATROCINADORES

### **FILATELIA TEMÁTICA NUMISMÁTICA**

Carrera 7 No. 17-01 Of. 220  
Tel.: 2824694 – 2826953 Fax: 2860330  
E-mail: [leodas25@hotmail.com](mailto:leodas25@hotmail.com)  
A.P. 5030 Bogotá – Colombia

### **FILATELIA COLOMBIA**

Álvaro Barriga Caro  
Estampillas, billetes de Colombia y Mundiales, álbumes, etc.  
Carrera 15 No. 87 – 78 Telefax: 6354110 Apartado 251.505  
E-mail: [alvarobarriga@yahoo.com](mailto:alvarobarriga@yahoo.com)

### **NUMISMÁTICA NUEVO REINO DE GRANADA**

Billetes, Monedas, Estampillas, Documentos Antiguos  
Cra.19 No. 16-75 sur Tel: 2724631  
E-mail: [joargopra@hotmail.com](mailto:joargopra@hotmail.com)  
Bogotá DC. Colombia

### **NUMISMÁTICA & FILATELIA**

Bernardo González White  
Calle 51 No. 48 – 09 Av. La Playa con Junín  
Edificio “La Bastilla” Oficina 605  
Teléfono: 251 98 37 Fax: 511 14 75  
Medellín (Antioquia)  
E-mail: [begow@epm.net.co](mailto:begow@epm.net.co)

### **EL BILLETE**

Compra y venta de monedas  
Moisés Acosta M.  
Calle 51 No. 48 – 09. Edificio “La Bastilla” Of. 611 Medellín(Antioquia)  
Telefax: 511 89 03 Celular: 315 507 40 22

### **UN MUNDO NUEVO NUMISMÁTICO**

COMPRO – VENDO: Billetes, Monedas y Estampillas de Colombia y el Mundo  
OFRECEMOS: Hojas, cartones monederos y otros implementos para coleccionar.  
BOLMAS PACHECO CHICAÍZA  
Tels: (092) 245 86 61 – 448 09 41 CEL: (315) 660 28 49 – (311) 704 90 97  
E-mail: [bolmasnumismatica@hotmail.com](mailto:bolmasnumismatica@hotmail.com)

## **ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA GRANADINA**

Calle 121 No. 9 B 27 A.A. 100968 Tels: 6200842 - 6206473 Bogotá DC. Colombia  
E-mail: [ngranadinos@yahoo.com](mailto:ngranadinos@yahoo.com)