

ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA GRANADINA



BOLETÍN DIGITAL No.50

Octubre 28 2006 – Año V

Preparado por: José Arcelio Gómez

EDITORIAL

Llegamos al número 50 del Boletín Digital de la Asociación Numismática Granadina; algo que nos parecía inalcanzable cuando nos propusimos desarrollar esta tarea. Gracias a la enorme pasión que nos impulsa día a día para avanzar en el conocimiento sobre el mundo numismático y al constante aliento de nuestros amables lectores, hemos podido persistir, crecer y aprender muchísimo sobre el manejo de las nuevas formas de comunicación a través de la red Internet. Hoy podemos decir con orgullo que hemos llegado a medio centenar de boletines y que esperamos realizar muchos más, con el ánimo de mantenernos siempre unidos.

Como *Banco Invitado*, nuevamente tenemos al Banco de Londres, México y Sud América de Bogotá Colombia, debido a que hemos conocido tres nuevas piezas emitidas por dicho banco, que próximamente serán subastadas.

En *Memoria Numismática*, como ya es acostumbrado en los meses de octubre, recordamos el acontecimiento del “descubrimiento” de América, con una pieza muy interesante del Banco de Italia. Asimismo, conmemoramos los 500 años de aparición de la “Mona Lisa” de Leonardo Da Vinci.

Esperamos que este nuevo boletín sea del agrado de todos ustedes.

EVENTOS

- **Encuentro Casa de Moneda 2006:** La Biblioteca Luis Ángel Arango, a través de la Casa de Moneda de Bogotá, realizó durante la semana del 23 al 28 de octubre pasado, el encuentro Casa de Moneda 2006, titulado “La imagen en los billetes de Colombia”. Durante éstos días tuvieron lugar diversos eventos, tales como la inauguración de la exposición temporal llamada *Fragmentos de historia sobre papel: la imagen en los billetes de Colombia (1813 -1923)*; conferencias; talleres; y visitas especiales a las colecciones del Banco de la República.
- **Visita a la Central de Efectivo:** Como parte de las actividades inaugurales del Encuentro Casa de Moneda 2006, fuimos invitados por el Banco de la República el pasado 20 de octubre, a conocer las nuevas instalaciones de la imprenta de billetes de dicho banco, ubicada en el costado sur de la Avenida El Dorado con carrera 68. fuimos recibidos por el doctor Orlando Melo, director de la Central de Efectivo, quien muy gentilmente nos guió por los diversos espacios del agradable edificio. La primera sala que visitamos fue la de elaboración de las planchas para la impresión de los billetes; luego pasamos a la bodega donde se almacena el papel ya cortado en pliegues listos para la impresión – aquí, el doctor Melo nos hizo notar que ésta es una de las partes de más restringido acceso por razones de seguridad –, aquí pudimos tocar varios pliegos (unos en blanco y otros ya impresos); enseguida pasamos al sitio de secado; y finalmente, al segundo piso, en donde, a través de grandes ventanales de cristal, se aprecia la sala de impresión, corte y empaque de los billetes. En ese momento estaban elaborando los nuevos billetes de mil pesos, que son un poco más pequeños que los actuales en circulación. Para reducir los gastos, el Banco decidió tomar aquella medida. De cada pliego salían 40 billetes actuales. Del mismo pliego ahora saldrán 60 nuevos billetes. La capacidad de esta fábrica de dinero es de mil millones de billetes al año. Actualmente está produciendo ochocientos cincuenta millones de billetes al año.
Agradecemos sinceramente a las personas que hicieron posible esta visita, especialmente al doctor Ignacio Alberto Henao y demás funcionarios del Banco de la República. Los asistentes a esta visita fueron: Carlos Vargas, Alejandro Brill, Jorge Becerra, Antonio Pedraza, Gilberto Páez, Fernando Barriga del Diestro, Danilo Parra, Jorge Emilio Restrepo, Enrique Gómez, Franz Bannert, Ignacio Henao, Arcelio Gómez.



- **Tres Subastas:**

1. El pasado 21 de octubre tuvo lugar la subasta No. 13 de La Fundación Numismáticos Colombianos, con abundante material de billetes y monedas de oro y plata. De la misma, destacamos los lotes No. 23, compuesto por 2 reales de plata SM 1820 de Santa Marta; el lote No. 83, compuesto por una tira de 3 billetes de diez centavos del departamento de Antioquia, de marzo de 1900.

2. El doctor Alexander Montaña está invitando a la Subasta No. 7 de numismática, notafilia y material bibliográfico, a través de correo, la cual estará vigente hasta las 10:00 a.m. (hora de Colombia) del día 11 de noviembre de 2006. Para mayor información, pueden contactarse a los correos electrónicos alex1663@hotmail.com o alex1663@supercabletv.net.co o a los teléfonos, fijo: 6 07 80 07 o Móvil: 310 243 00 74

3. La firma B & C Subastas, invita a su cuarta subasta de monedas y billetes, programada para el próximo 24 de noviembre de 2006, a las 5:00 p.m., en el Club Filatélico de Bogotá.

BANCO INVITADO

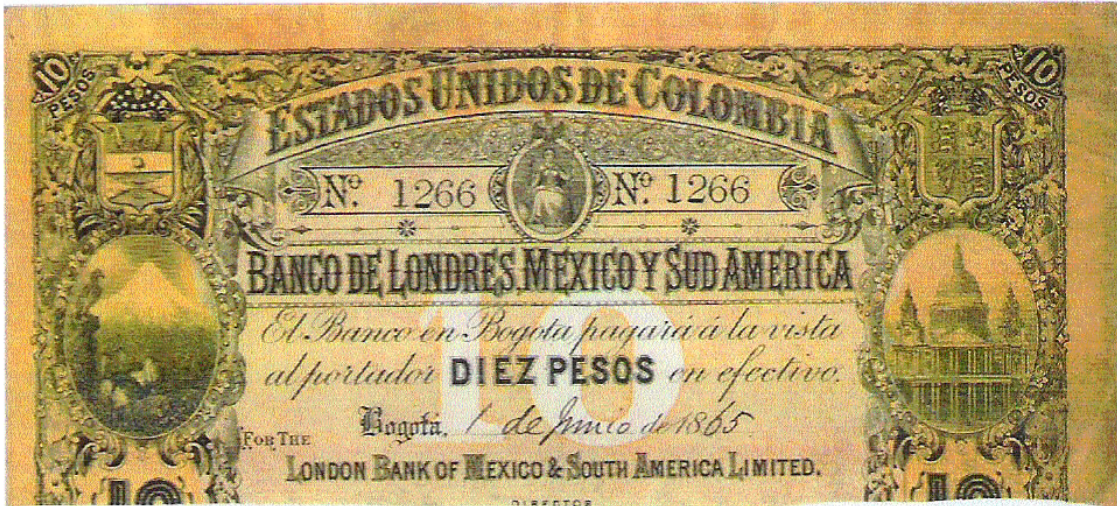
Banco de Londres, México y Sud América

Como les comentamos en el boletín anterior, el Banco de Londres México y Sud América, fue el primer banco comercial establecido en Colombia, de acuerdo a la Ley 35 de 1865, la cual autorizó al Ejecutivo para el otorgamiento de algunos privilegios a los establecimientos bancarios que se constituyeran en Colombia.

Hasta la fecha de dicho boletín no conocíamos las piezas emitidas por este banco, pero resulta que recientemente hemos conocido tres, que pronto saldrán a subasta, y enseguida quisimos darlas a conocer. Se trata de los valores de cinco, diez y cincuenta pesos, todos muy bien conservados. El diseño para todos es igual, sólo cambia el valor. A la izquierda trae el escudo de Colombia, debajo de este, una viñeta de un paisaje con un nevado, un cóndor y tres aves oriundas de las Pampas argentinas. En el centro: *Estados Unidos de Colombia* y el número de serie (cuatro dígitos), una viñeta alusiva a Inglaterra. Debajo: *Banco de Londres, México y Sud América. El banco en Bogotá pagará a la vista al portador cinco pesos en efectivo. Bogotá 1 de junio de 1865. London Bank of Mexico & South America Limited. Director.* La parte inferior aparece recortada, por o tanto no se sabe si estaban firmados. A la derecha en la parte superior, trae un escudo real; debajo una viñeta con un edificio de estilo clásico. La fecha es igual para los de cinco y diez pesos. El de cincuenta tiene por fecha: 1 de septiembre de 1865.

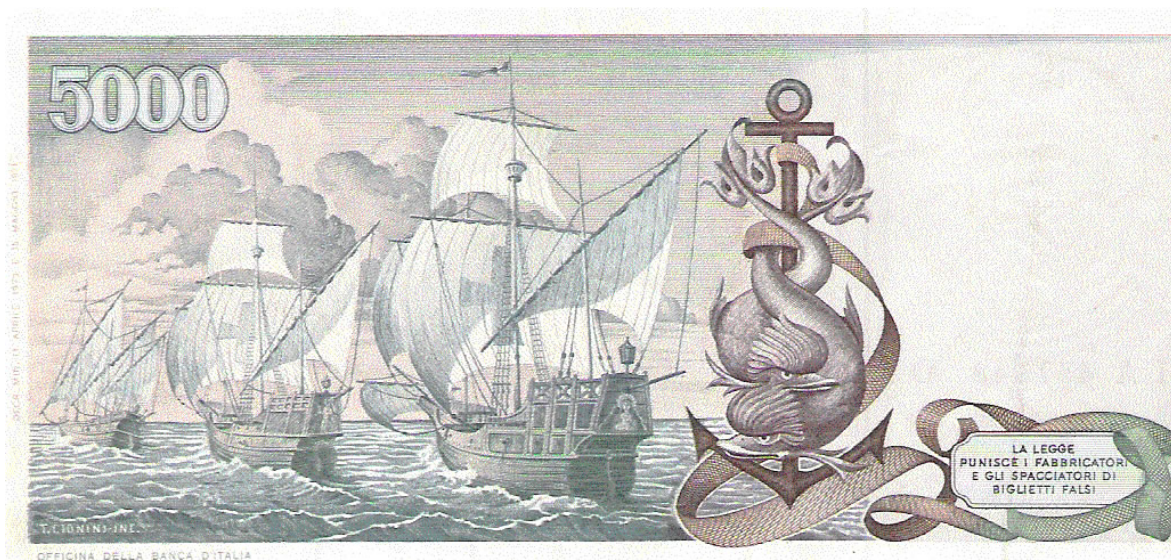
Los colores: en los de cinco y diez pesos, el fondo es amarillo y las letras, dibujos y viñetas en negro. Por el reverso traen un dibujo a todo lo largo del espacio en color marrón. Este banco todavía no está catalogado en Pick.

En la 4 subasta de B & C Subastas que les anunciamos anteriormente, salen estos tres ejemplares a remate, gracias a la buena gestión de los organizadores que han logrado repatriar este patrimonio nacional, que debería reposar en un museo numismático colombiano.



MEMORIA NUMISMÁTICA

- **514 años del "descubrimiento" de América:** como ya es acostumbrado en nuestro boletín digital, cada mes de octubre recordamos una de las tantas piezas numismáticas que han reseñado este acontecimiento. Para esta ocasión, escogimos un billete del Banco de Italia de cinco mil liras (1971-77), en el cual podemos ver por el anverso, la figura de Cristóbal Colón a la derecha y en el centro, la figura mitológica de Pegaso surgiendo del mar. Por el reverso, en el centro, aparecen las tres carabelas que transportaron a los conquistadores, y a un lado, una alegoría a la navegación. Los colores: Fondo blanco, viñetas y letras en verde, dibujos en marrón. Pick No. 76.



- **500 años de la Mona Lisa:** en el año de 1506, el pintor italiano Leonardo Da Vinci, realizó *La Gioconda*, más conocida como la "Mona Lisa". A través de estos quinientos años, esta pintura le ha dado la vuelta al mundo en estampillas, monedas, medallas y otro tipo de piezas, pero extrañamente, en los billetes ha sido muy rara su aparición. Sólo conocemos un billete de Costa Rica que tiene ese motivo. Nos parece muy raro que haya sido el país de Costa Rica, el que haya ilustrado esa magnífica obra ¿Alguien sabe el motivo?

La descripción del billete es la siguiente: Anverso: Banco Internacional de Costa Rica. San José 10 de septiembre de 1936. Dos colones. En el centro tiene la pintura de la "Mona Lisa", ligeramente cambiado. Colores: Fondo blanco, dibujos en marrón, así como la viñeta, ésta con orlas en rojo. Reverso: Fondo blanco, dibujos en negro. Viñeta central: carreta típica costarricense tirada por dos bueyes. Pick: 167.



INFORMACIÓN DE INTERÉS

Como una colaboración especial para los lectores que nos han pedido el listado de los bancos colombianos que hasta el momento hemos reseñado en los anteriores boletines, preparamos el siguiente listado:

- Boletín No.3 Banco Popular de Bogotá 1877
- Boletín No.4 Banco de Cartagena 1880
- Boletín No.5 Banco Nacional de los Estados Unidos de Colombia 1881
- Boletín No.6 Banco de Bogotá 1870 (1 parte)
- Boletín No.8 Banco de Colombia 1874
- Boletín No.10 Banco Americano de Barranquilla
- Boletín No.11 Banco de Boyacá 1881 (1 parte)
- Boletín No.12 Banco del Huila 1918

Boletín No.13 Banco Hipotecario del Pacifico 1919 (1 parte)
Boletín No.14 Banco de la República 1923 (1 parte)
Boletín No.15 Banco Hipotecario del Pacifico (2 parte)
Boletín No.16 Banco de Boyacá 1881 (2 parte)
Boletín No.17 Banco Central de Colombia 1887
Boletín No.20 Banco Nacional de la República de Colombia 1895
Boletín No.21 Banco de El Estado 1883
Boletín No.22 Banco del Cauca 1870
Boletín No.23 Banco del Departamento de Bolívar 1888
Boletín No.24 Banco Unión 1887
Boletín No.25 Banco Popular de Bolívar 1882
Boletín No.26 Banco de Medellín 1895
Boletín No.30 Banco de Caldas 1910
Boletín No.31 Banco del Ruiz 1920
Boletín No.32 Banco de Santander 1872
Boletín No.33 Banco de la República (2 parte)
Boletín No.34 Banco de Tequendama 1881
Boletín No.35 Banco de Antioquia 1876
Boletín No.36 Banco Mercantil de Medellín 1870
Boletín No.37 Banco de Oriente 1883
Boletín No.38 Banco de Honda 1882
Boletín No.39 Banco de Occidente 1882
Boletín No.40 Banco Industrial de Cartagena 1905
Boletín No.42 Banco del Norte 1881
Boletín No.43 Banco de Pamplona 1882
Boletín No.44 Banco Prendario de Soto 1883
Boletín No.45 Banco Popular de Soto 1880
Boletín No.46 Banco de la Mutualidad 1914
Boletín No.47 Banco de San Gil 1913
Boletín No.48 Banco de Panamá 1869
Boletín No.49 Banco de Londres México y Sud América (1 parte) 1865

ACLARACIÓN

*En el Boletín No. 48 cometimos un error al decir que el catálogo de billetes antiguos que está preparando el señor **Pedro Pablo Hernández**, era preparado por el señor Pedro Pablo Forero (nuestro contador). Presentamos excusas por el error cometido.*

PATROCINADORES

FILATELIA TEMÁTICA NUMISMÁTICA
Carrera 7 No. 17-01 Of. 220

Tel.: 2824694 – 2826953 Fax: 2860330
E-mail: leodas25@hotmail.com
A.P. 5030 Bogotá – Colombia

FILATELIA COLOMBIA

Álvaro Barriga Caro
Estampillas, billetes de Colombia y Mundiales, álbumes, etc.
Carrera 15 No. 87 – 78 Telefax: 6354110 Apartado 251.505
E-mail: alvarobarriga@yahoo.com

NUMISMÁTICA NUEVO REINO DE GRANADA

Billetes, Monedas, Estampillas, Documentos Antiguos
Cra.19 No. 16-75 sur Tel: 2724631
E-mail: joargopra@hotmail.com
Bogotá DC. Colombia

NUMISMÁTICA & FILATELIA

Bernardo González White
Calle 51 No. 48 – 09 Av. La Playa con Junín
Edificio “La Bastilla” Oficina 605
Teléfono: 251 98 37 Fax: 511 14 75
Medellín (Antioquia)
E-mail: begow@epm.net.co

EL BILLETE

Compra y venta de monedas
Moisés Acosta M.
Calle 51 No. 48 – 09. Edificio “La Bastilla” Of. 611 Medellín(Antioquia)
Telefax: 511 89 03 Celular: 315 507 40 22

ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA GRANADINA

Calle 121 No. 9 B 27 A.A. 100968 Tels: 6200842 - 6206473 Bogotá DC. Colombia
E-mail: ngranadinos@yahoo.com