

FILATELIA

Revista de la Asociación para el Desarrollo de la Filatelia en Colombia



ISSN 2256-4721

Año 5

Junio 2013

N. 23



Exposición Filatélica Nacional EXFIME 2012. Medalla de Vermeil. Clase 09 Literatura. Medellín, Colombia, Noviembre 3 de 2012.

Bogotá, D.C., Colombia

FILATELIA

Revista de la Asociación para el Desarrollo de la Filatelia en Colombia

Directivas Asodefilco

Presidente: Néstor Álvarez Reyes
Vicepresidente: Alejandro Páez Medina
Tesorero: Mauricio Borda Rojas
Comisario de Cuentas: Fernando Lersundy
Secretaria: María Cristina González

Editor Revista: Gerardo López Jurado

Los Autores de cada artículo o colaboración a la **Revista Filatelia** son responsables exclusivos de su contenido y de cualquier circunstancia que pudiera derivarse del incumplimiento de la Normativa de los Derechos de Autor o cualquiera otras.

Filatelia es el órgano de difusión de la Asociación para el Desarrollo de la Filatelia en Colombia - *Asodefilco*.

Tiene como objetivos: Fomentar y promocionar la filatelia; ayudar a mejorar el nivel de calidad de los niños y jóvenes, y servir como medio de unión entre todos los filatelistas de Colombia.

Dirección Postal
Calle 67 N° 7 - 57 Oficina 503
Código postal 110231
Bogotá D.C., Colombia, Sur América
Correo electrónico: asodefilcoorg@hotmail.com
Página web: www.asodefilco.com

La reproducción de los artículos de la **Revista Filatelia** se podrá hacer con el permiso previo y por escrito del Editor.

Solicitamos Intercambio

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
Como vamos, vamos bien porque siempre mejoramos	3
Filatelia Olímpico Deportiva: El material "de Peso"	4
Emisiones Filatélicas Colombianas	7
Noticias Asodefilco	8
Entretenimiento: Asodefilcograma 23	10
Catálogo de Colombia	12

Como vamos, vamos bien porque siempre mejoramos

Néstor Álvarez Reyes (*)

Al decidimos a trabajar en pro de la filatelia, teniendo en cuenta que esta presentaba esa ruptura de conectividad entre los coleccionistas y la juventud, por un lado y el olvido y negligencia del Gobierno Nacional y de los filatelistas agremiados, por otro lado, tuvimos un gran acierto.

La doctora María del Rosario Guerra, entonces Ministra de Comunicaciones, acogió nuestra propuesta que en su momento era hacer divulgación y dar a conocer las estampillas entre los estudiantes y el público en general.

Hoy hemos ampliado el texto y contexto de nuestro trabajo y consideramos que la misión que venimos adelantando ha superado los límites del tema simple de la filatelia: hemos podido adicionar una parte bien importante al desarrollo de la personalidad, la cultura y la educación de nuestros participantes dándoles a conocer lo que preparamos y transmitimos.

Tenemos un equipo de trabajo conformado por personal altamente calificado, no solo con el conocimiento filatélico, pedagógico y metodológico apropiados, sino también con una gran voluntad y sin egoísmo al transmitir los conocimientos a quienes asisten a nuestras conferencias, talleres, exposiciones y muestras filatélicas, de contenido postal.

Hacemos la divulgación de todos y cada uno de los productos filatélicos postales y buscamos que el apasionante coleccionismo de las estampillas tenga un desarrollo del conocimiento a través de la imagen y que esa figura plasmada en la estampilla pueda, dentro de un ordenamiento ideológico, secuencial y lógico demostrar una idea concreta que se pueda plasmar en una hoja de papel tamaño carta y que a su vez unida a otras pueda ser un elemento de ilustración, conocimiento educativo para quienes asisten a observar estas “Joyas de Papel” mostradas con delicadeza, orden, buena presentación y armonía.

Hoy estamos haciendo la prospectiva para los siguientes trabajos que por solicitud expresa de Entidades Educativas debemos realizar. Estos trabajos obedecen a una planeación que contiene como fin primordial el desarrollo de la personalidad de quienes tienen la oportunidad de asistir a nuestros trabajos y que en una estrecha comunión entre nuestro socio facilitador del proceso, se logre el poder desarrollar la idea propuesta, crecer personalmente en una forma lúdica para mejorar los niveles culturales y tener una apropiación educativa superior a la que tenía; somos y seguiremos siendo una entidad que crece.

El capital humano vinculado a nuestra propuesta cuenta con altos niveles de formación docente, pero lo más importante con mucha voluntad de servicio; esto nos permite continuar con el éxito que hemos alcanzado tanto cuantitativa como cualitativamente en todos los certámenes en los que hemos participado con un número apreciable de personas que han podido admirar el fascinante mundo de las estampillas. Como vamos, vamos bien porque siempre mejoramos.

(*) Presidente Asodefilco

A Artículo

Filatelía Olímpico Deportiva: El material “de Peso”

Prof. Jorge Casalia (*)

La Filatelía Olímpico Deportiva es aquella rama temática cuyos especialistas coleccionan todo aquel tipo de material filatélico postal que memora los Juegos Olímpicos y/o los Deportes Universales.



(Primera serie olímpica de Grecia 1896)

La primera emisión dedicada a esta rama fue del 14 de abril de 1896 con ocasión de los Primeros Juegos Olímpicos de la era Moderna en la ciudad de Atenas, Grecia. Obviamente esta emisión, como muchas otras similares que memoraron los JJ OO hasta el año 1960 por sus países organizadores, eran una forma de conseguir fondos para la organización de los mismos o en su defecto poder con su venta amortizar los gastos de envíos de un plantel olímpico nacional determinado.

Y marcamos el año 1960, porque con la aparición en ese año de un socio nuevo y más tarde poderosísimo como fue la TV, modificó también substancialmente el carácter y valor de los documentos postales filatélicos en el ámbito de esta temática, y pienso que en el resto también.

Ocurre que a partir de entonces, la emisión postal filatélico deportiva, fue paulatinamente cada vez más especulativa por parte de determinadas Administraciones de Correos que encontraron en estas estampillas la oportunidad sin igual de esquilmar a los coleccionistas, jóvenes y mal informados, con verdaderas “figuritas”, casi simples papelitos de colores.

Allí aparecen las luego mencionadas oficialmente por la UPU y castigadas por los jurados FIP, como emisiones especulativas y/o nocivas, provenientes de los Emiratos Árabes o correos privados de Panamá, Paraguay y Ecuador entre otros, e inclusive, hasta desde países inexistentes.

(Matasello especial que determino en el Congreso olímpico de Berlín 1930)



Este comentario puede ser muy crudo, pero es muy necesario para el coleccionista novel, que sí puede y le es aconsejable adquirir para sus canjes, esos sobres económicos filatélicos de 1000 unidades diferentes, que se ofrecen en los mercadillos y/o comercios afines, pero para su colección, es necesario que apunte a series emitidas hasta esa fecha "prioritariamente", 1960.

También es muy interesante el material, que aunque moderno, emiten las ciudades sedes organizadoras de un JJ OO porque generalmente muestran la infraestructura deportiva preparada, las disciplinas en que se compiten y otros detalles que luego responden temáticamente al hilo conductor de una colección olímpica.

El otro material filatélico de alto interés, es aquel que memoran aniversarios determinados de un atleta, un evento y/o a lauros deportivos conseguidos. O los enfoques sobre inauguraciones y/o variada infraestructura deportiva, como estadios, circuitos, Palacios de deportes, que siempre llenarán huecos insalvables en el montaje de una colección.



[Excelente máquina franqueadora]

Pero tanto o más necesario será poder conseguir: antiguas marcas postales, especialmente máquinas o rodillos franqueadores; antiguos sobres circulados temáticos con etiquetas del servicio registrado, que muchas veces salvan para abordar "lugares" de eventos determinados, o los hermosos antiguos Telegramas y/o Enteros Postales temáticos, preferentemente circulados.



[Aerodeporte: Sello conmemorativo 1930]

El material filatélico que haya sufrido diversas variedades de impresión, color, o corte entre otras imperfecciones, cuanto mas antiguo mejor, es muy útil, solo para hacer un "estudio" breve sobre los mismos, una o dos hojas a lo sumo, darán excelente puntaje del jurado por el ítem "conocimiento filatélico".

Y en caso de necesidad de "Invertir", como en cualquier rama, hacerlo con aquel material determinado como "Clásico", y ¿como saber esto?, pues observando siempre a otras colecciones temáticas en las Exposiciones que de allí se aprende mucho.



[Antiguas Bandeletas Mecánicas]



[Entero Postal de Automovilismo de 1950]



[Aerodeporte: Matasello conmemorativo]

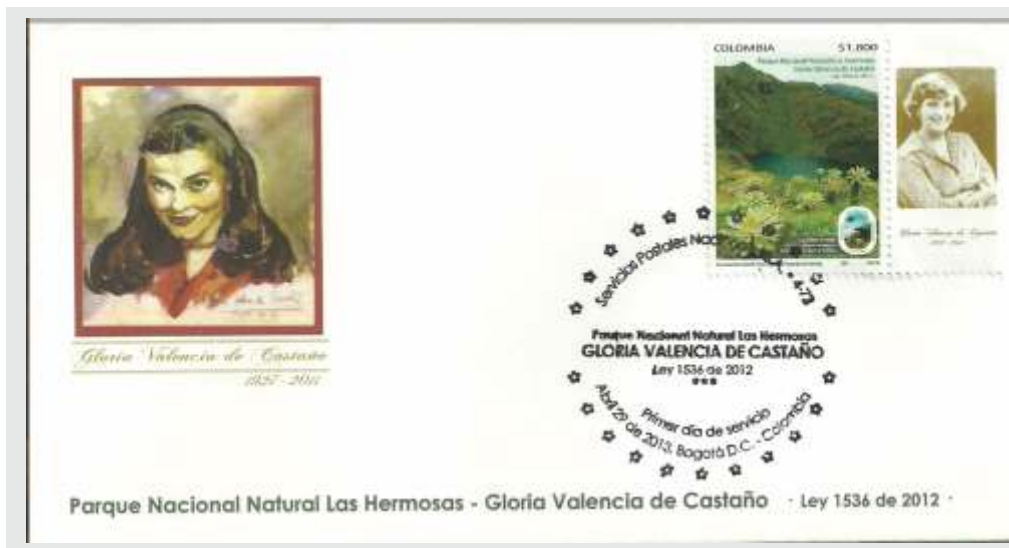
De esta forma, nuestro "Museo Deportivo" personal primero y "Colección Temática" después, tendrá un valor de "Peso" para exhibirlo orgullosamente ante propios y extraños, y el día de mañana tendrá Valor de Reventa.

(*) Grupo PODIUM, Argentina (jcasalia@infovia.com.ar)

Gerardo López Jurado (*)



Emisión: "Parque Nacional Natural Las Herosas – Gloria Valencia de Castaño Ley 1536 de 2012".
Abril 29 de 2013. Bogotá, D. C., Colombia.



Sobre de primer día de la emisión: "Parque Nacional Natural Las Herosas
– Gloria Valencia de Castaño Ley 1536 de 2012".
Abril 29 de 2013. Bogotá, D. C., Colombia.

(*) Miembro Asodeflico. Editor Revista Filatelia

María Cristina González Bernal (*)

Colegio CAFAM, Bogotá, D.C. Abril 15, 16 y 17 de 2013.

Se realizaron talleres a 360 alumnos de los grados sextos y a nueve docentes del colegio CAFAM. Como en todos los años anteriores, en esta ocasión se realizó la divulgación filatélica en horario de 7:00 am a 12:40 pm.

Se obsequiaron más de 4.500 estampillas usadas, Cartillas Tu Amiga la Estampilla, sobres de primer día, boletines de emisiones postales, odontómetros, la Revista Filatelia y postales para ser diligenciadas y enviadas por cada uno de los alumnos.

Agradecemos de manera especial a los doctores Néstor Álvarez, Gerardo López Jurado y Mauricio Borda, quienes tuvieron a cargo la representación de ASODEFILCO en el Colegio.

Además se continúa con la Cátedra de Filatelia, todos los días jueves, a los alumnos que conformaron el Grupo Filatélico CAFAM.

Colegio Gimnasio Nuevo Cristiano. Cota, Cundinamarca. Abril 19 a 23 de 2013.

Por invitación del doctor Ricardo López Arévalo, Secretario General de Servicios Postales Nacionales S.A., estuvimos en el Colegio Gimnasio Nuevo Cristiano con una Muestra Filatélica de 10 marcos sobre fauna, flora, países y diversidad en especies postales. Se desarrollaron talleres de Divulgación Filatélica a los 21 cursos de segundo a once grado para un total de 400 alumnos.

Nuestros agradecimientos a las Directivas del Colegio Gimnasio Nuevo Cristiano, por acogernos en su casa, al Licenciado Mauricio Guzmán quien mostró un gran interés por esta propuesta pedagógica, a los expositores en este evento Guillermo Valdés, Daniela Andrea Rojas, Valeria Peña, Luisa Fernanda González, Servicios Postales Nacionales 4-72 y a ASODEFILCO, por sus colecciones.

26ª Feria Internacional del Libro de Bogotá, Filbo 2012. Bogotá, D.C. Abril 17 a Mayo 2 de 2013.

Por invitación de COLSUBSIDIO, nuevamente este año estuvimos presentes en la 26ª. Feria Internacional del Libro de Bogotá FILBO 2013 en CORFERIAS, Pabellón 20, en donde ASODEFILCO y Servicios Postales Nacionales 4-72 conjuntamente, presentamos 8 marcos de 16 hojas cada uno con temas de "Portugal" como país invitado de Honor, "La Filatelia: La Reina de las Colecciones" y "Museo Imaginario Arte Francés" de nuestros socios Gabriel Calvo Acevedo, Gerardo López Jurado y ASODEFILCO, respectivamente. La invitación para participar nuevamente en esta Feria es un reconocimiento a ASODEFILCO por su labor pedagógica.

Durante el período de la Feria del Libro se realizaron 31 talleres a 2.144 alumnos y 63 docentes de diferentes Instituciones educativas de varias ciudades de Colombia que visitaron nuestro stand. Además, pasaron por el stand otras 15.274 personas, para un total de visitantes a este año de 17.418, superando en cerca de 5.000 personas a los visitantes a la Feria del año 2012.

Los asistentes al stand tuvieron la oportunidad de escribir un mensaje en una postal a un ser querido. El porte de dicho envío lo asumió el Operador Postal de Colombia 4-72. Se enviaron 5.078 postales a Bogotá, y 1.714 al resto del país, para un total de 6.792 mensajes, superando en 3.721 a los envíos realizados en FILBO 2012.

Se obsequiaron cerca de 50.000 estampillas usadas, plegables Tu Amiga la Estampilla, odontómetros y ejemplares de la revista FILATELIA.

Con gran complacencia registramos un nuevo éxito a la culminación de esta Feria Internacional del Libro en Bogotá FILBO 2013, de la cual varios medios de comunicación, portales como COLSUBSIDIO y Servicios Postales Nacionales, entre otros, dieron amplia información sobre nuestro trabajo como función social y pedagógica.

Agradecemos de forma especial a nuestro Presidente Doctor Néstor Álvarez Reyes, a nuestros socios Gerardo López Jurado, José Alayón, Aníbal Palacios, Álvaro Eraso, Gabriel Calvo, Cristina Ortiz, Marina de Calvo, Paola Tatiana Álvarez, Nicolás Bedoya y Maurice Borda; a nuestros socios juveniles Laura Murillo, Geraldine Ruíz y María Fernanda Murillo y a los funcionarios de Servicios Postales Nacionales Martha Lucy Giraldo Jefe Nacional de Filatelia, Érica Valencia y Camilo Rodríguez por su colaboración y aporte en este evento con el cual nos sentimos orgullosos de presentar nuestra imagen de trabajo que seguiremos desarrollando en pro de un coleccionismo constructor de patrimonio histórico y nuevos saberes.

Gimnasio Campestre COMFAORIENTE. Cúcuta, Norte de Santander. Mayo 9 de 2013.

Por solicitud de la Directora del Gimnasio Campestre COMFAORIENTE de la ciudad de Cúcuta Hilda María Ayala, estuvimos presentes desarrollando talleres sobre Divulgación Filatélica a los docentes del área de Sociales y a 50 alumnos de los grados sextos, con los docentes de la unidad horaria respectiva. Agradecemos a la señora Directora de la Institución por la invitación.

Condolencias

ASODEFILCO expresa sus sentidas condolencias a Nuestros Amigos y Socios Nelson Camargo y Leonidas Temprano por el fallecimiento de sus señoras esposas Cecilia Remolina de Camargo y Elvira Galiana de Temprano. Paz en sus tumbas.

(*) Secretaria Asodefilco

Entretenimiento

Asodefilcograma No. 23

Maurice Borda Rojas (*)

HORIZONTALES

- A** Sobreimpreso en estampillas de Italia que circularon en las Islas Egeas. Apellido del australiano que perdió el segundo lugar con Rigoberto Urán en el giro de Italia del 2013.
- B** Parque natural colombiano con reciente emisión filatélica.
- C** Contesta el teléfono. Consonantes.
- D** Evalué, estimé, tasé. Abreviatura de señor en inglés.
- E** La primera estampilla redonda de Colombia.
- F** Dios egipcio. Mil cien en romanos. Abreviatura de La Ciudad.
- G** Prisionera. Vocales.
- H** Lugar donde se efectuaban los cambios de caballos en el envío del correo [Invertido]. Capital de Letonia [Invertido].
- I** Valor que aparece en la estampilla [Invertido]. Abreviatura de Argentina.
- J** Temido Servicio Secreto Nazi. Sociedad Colombo Alemana de Transportes Aéreos.

VERTICALES

- 1** Municipio Tolimense.
- 2** Instrúyase [Invertido]. Flechas.
- 3** Ropas en desorden. Francisco de santo italiano fundador de la Orden Franciscana.
- 4** Río ruso. Federación Internacional de Filatelia. Lengua provenzal.
- 5** Aroma. Anfibio común [Invertido].
- 6** Este deporte se muestra en la segunda estampilla romboidal colombiana. Consonantes.
- 7** Apellido de importante mujer colombiana defensora de la naturaleza que enarbola el nombre del parque de la primera horizontal.
- 8** Burro, asno en inglés. Arma blanca [Invertido].
- 9** Sobreimpreso en las estampillas oficiales de Danzig. Deporte sobre ruedas con o sin motor en el que hay que superar una serie de obstáculos [Invertido].
- 10** Impresión posterior a la emisión por la que se modifica el valor facial o algún motivo de la estampilla original.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

A										
B										
C										
D										
E										
F										
G										
H										
I										
J										

SOLUCIÓN AL ANTERIOR

HORIZONTALES: Colombia, Policarpa, Ei, ET, RIAT, Nacional, Ga, Geo, Retardo, Rezar, Tu, Eu, Cai, Viñeta, Sabanilla.

VERTICALES: Ele, Reis, Opía. RAU, Lo, Nuez, Vb, Óleo, Ténia, Mitigar, Ñn, Bc, Car, Lei, IATA, Do, Ti, Arango, Cal, Pi, Ta, Marroquín.

(*) Miembro Asodefilco

Entregando lo mejor de
los colombianos



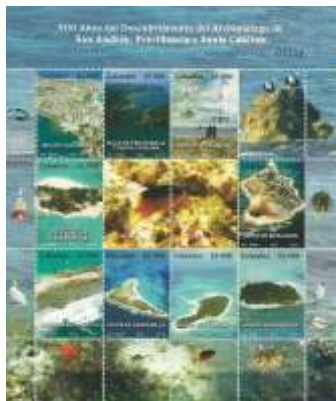
Entregar lo mejor

- ▶ De los sueños, las ideas, los proyectos y los sentimientos de un país, es lo que nos motiva para **llegar a todos los colombianos en Colombia y el mundo.**

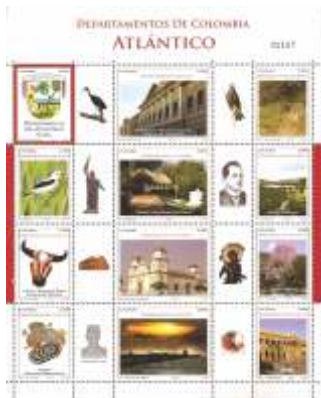
Catálogo de Colombia

Emisiones año 2010 (segunda parte)

Leo Temprano (*)



500 años del Descubrimiento del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.
Junio 12 de 2010.
90.000 estampillas.



Departamentos de Colombia: Atlántico.
Junio 15 de 2010.
120.000 estampillas.



Policía Nacional de Colombia Escuela de Suboficiales Gonzalo Jiménez de Quesada.
junio 24 de 2010.
90.000 estampillas.



50 Festival Folclórico y Reinado Nacional del Bambuco
1960/2010.
Junio 27 de 2010.
90.000 estampillas.



Escuela Naval de Cadetes Almirante Padilla.
Julio 3 de 2010.
135.000 estampillas.



Departamentos de Colombia: Guainía.
Julio 24 de 2010.
108.000 estampillas.