

NUMIS-NOTAS

Publicación Oficial de CINA (Círculo Numismático Antioqueño). Edificio La Bastilla Oficina 615 - Apdo. Aéreo 58697

PETICION NUMISMATICA

El extraordinario impulso que ha tomado la Numismática en Colombia nos lleva a pedirle, muy comedidamente, al señor Gerente del Banco de la República que ordene la prestación de un servicio de ventanilla numismática a los coleccionistas, pues en realidad lo merecemos. Para ello no se necesita un cajero especial, sino que alguno atienda dicho servicio, dentro de su actividad normal, durante los primeros 10 o 15 días de la aparición de nuevos billetes y monedas.

Los coleccionistas estamos dispuestos a comprar, a buen precio, (con fines benéficos que destine el Banco), los billetes de baja numeración, los especímenes y las pruebas o ensayos que se hagan en la Casa de Moneda,

pues no vemos con buenos ojos la aparición de dichas piezas en manos de ciertos comerciantes, inclusive extranjeros.

También sugerimos que se mejore la calidad de las acuñaciones, pues impresiona la gran cantidad de defectos observables en cada serie de monedas, y que se renueven los motivos que conforman el diseño de ellas, pues se conservan los mismos durante años y años.

Sabemos que en ocasiones anteriores nuestros colegas de NUMISMATICOS COLOMBIANOS han hecho peticiones similares, razón por la cual también queremos manifestarnos en ese sentido.

CIRCULO NUMISMATICO
ANTIOQUEÑO

EL CONDOR EN LAS MONEDAS COLOMBIANAS

El escudo de Colombia aparece en el reverso de muchas de sus monedas y un buen numismático, el Dr. William Cano R., ha observado una irregularidad que presentan algunas de ellas en lo que se refiere a la posición de la cabeza del Cóndor.

En el diseño oficial del escudo, el cóndor mira a su izquierda y en las monedas que detallaremos está mirando a la derecha. Estas monedas son:

- Serie de 10 ctvs. Calarcá (1952-1966)
- serie de 20 ctvs. Cupro-Níquel 1956 - 1966, inclusive la moneda de Gaitán,
- 20 ctvs. de 1953 (plata ley 0.300)
- y 50 ctvs. 1965 Cupro Níquel (Gaitán).

Muchos pueden considerar esto como un detalle sin importancia pero una falla de esta clase habla muy mal de un país en que las autoridades monetarias no se ocupan de estos signos convencionales que en otros países como México, son severamente cuidados porque las leyes sancionan fuertemente a los que los usan con ligereza.

MI MONEDA FAVORITA

Personalmente considero que todas las personas que coleccionamos monedas, tenemos más de una pieza preferida, más aun, las adquiridas renuevan satisfacción, las que nos faltan para completar SERIES, son monedas super favoritas por encontrar. Para atender a la muy amable invitación del CINA, escogería como mi Moneda Favorita una recibida de manos de mi padre; se trata de una pieza muy especial de la época de la Revolución, 60 pesos oro de Oaxaca del año 1916 que describo así:

ANVERSO: Busto de don Benito Juárez, rodeada por una guirnalda y alrededor, leyenda ESTADO L. Y S. (L. = Libre y S. = Soberano) 60 pesos oro.

REVERSO: Inscripción alrededor República de México 902 "T.M." (Teófilo Monroy, director de la casa de Moneda en esa fecha 1916).

Esta moneda es considerada una de las de mayor valor en la Numismática Mexicana y de la que se ha hecho por consiguiente el mayor número de falsificaciones; se troqueó en Oaxaca la víspera de la caída del Gobernador DAVILA; además solamente se empleó un kilo doscientos gramos de oro y cada moneda pesa 50 gramos; tomando en cuenta la ley de la moneda, 859 milésimas, no pudieron haberse acuñado más de treinta ejemplares.

Mi padre se dio de alta en la Revolución con siete hermanos más en el año 1913 y operó en los Estados de Zacatecas, Morelos, Guerrero, Puebla y Oaxaca, donde se retiró al enterarse del asesinato de su jefe don Venustiano Carranza y del último de sus hermanos vivos en el año 1920. Creo que siete hermanos 'sacrificados' y el haber luchado en la zona donde se acuñaron las monedas, pueden dar más posibilidades de que la moneda a que me he referido pueda ser de las legítimas, pero aunque no lo fuera, para mí será siempre uno de los más sagrados recuerdos de mi vida.

RAUL CARPINTEYRO DIAZ - Socio CINA Nº 6

CORRECCION A ALMANZAR

El catálogo "Coins of Colombia" de Alcedo Almanzar y Dale Seppa (1ª edición, 1973) es sin duda el de mejor acogida entre las gentes de numismáticas de Colombia porque es bastante completo, bien ilustrado, con muy buen orden y sus precios, bien que mal, rigen la mayor parte de las transacciones en estas monedas.

Como toda obra de esta índole está sujeta a errores, conviene anotar los más graves para corregirlos en el ejemplar que cada uno usa como guía.

El señor Isaías Angel, gran observador de monedas nos ha hecho caer en la cuenta de uno de esos errores.

(Pasa a la pág 3ª)

Detalle de acuñaciones de monedas colombianas en Cecas oficiales de los Estados Unidos

Año de acuñación (1)	Ceca (2)	Denominación	Nº Piezas acuñadas durante el año	Composición Metálica	Peso Gramos	Diámetro m.m.
1902....	P	50 centavos	960,000	835 plata, 165 cobre...	12.5	30
	P	5 centavos	400,000	... id ...	2.5	14
			1,360,000			
=====						
1916....	P	50 centavos	1,300,000	900 plata, 100 cobre...	12.5	30
=====						
1917....	P	50 centavos	142,324	... id ..	12.5	30
=====						
1920....	D	2 centavos	3,855,000	75% cobre 25% níquel...	3.0	19
	D	1 centavo	7,540,000	... id ...	2.00	17
			11,395,000			
=====						
1921....	P	50 centavos	1,000,00	900 plata, 100 cobre ..	12.5	30
	D	2 centavos	11,145,000	75% cobre, 25% níquel...	3.0	19
	D	1 centavo	12,460,000	... id ...	2.0	17
			24,605,000			
=====						
1922....	P	50 centavos	3,000,000	900 plata, 100 cobre ...	12.5	30
=====						
1933....	P	5 centavos	2,000,000	75% cobre, 25% níquel ...	4.0	21
	P	3 centavos	3,500,000	... id ...	3.0	19
	P	1 centavo	3,000,000	... id ...	2.0	17
			8,500,000			
=====						
1934....	S	50 centavos	10,000,00	900 plata, 100 cobre...	12.5	30
=====						
1935....	P	5 centavos	10,000,000	75% cobre, 25% níquel...	4.0	21
	P	2 centavos	2,500,000	... id ...	2.0	17
	P	1 centavo	5,000,000	... id ...	2.0	17
			17,500,000			
=====						
1938....	P	5 centavos	3,867,026	... id ...	4.0	21
	P	2 centavos	3,872,348	... id ...	3.0	17
	P	1 centavo	7,920,174	... id ...	2.0	17
			15,659,548			
=====						
1946....	P	5 centavos	13,423,000	... id ...	4.0	21
	S	... id ...	3,330,000	... id ...	4.0	21
			16,753,000			
=====						
1947....	S	5 centavos	23,247,000	... id ...	4.0	21
Total			133,451,872			

(1) Parece que no se identifica el año en que se acuña con el año que lleva impresa la moneda.
 (2) P = Filadelfia D = Denver S = San Francisco
 Tomado de Department of the Treasury Bureau of the Mint. Domestic and Foreign Coins Manufactured by Mints of the United States 1793-1973.

Nuevos hallazgos numismáticos

(Colombia)

Entre los últimos descubrimientos numismáticos tenemos los siguientes:

5 PESOS cupro-níquel, 1968, con marca de ceca en el anverso. En un buen lote de estas monedas, propiedad de don Alberto Lozano Villegas, encontré una variedad que consiste en que las letras que forman la leyenda del reverso (Congreso Eucarístico...) son notoriamente más anchas que en la mayoría de los ejemplares que se conocen.

50 CENTAVOS plata ley 0,900 1932, con marca de ceca, M, en el anverso, y el 1 de la fecha regrabado sobre otro 1. la que comúnmente llamamos 11932). Un ejemplar adquirido por don Raúl Carpiñero presenta la leyenda del reverso repisada.

10 CENTAVOS cupro-níquel, 1954, con marca de ceca, B, en el anverso. El socio junior del CINA, José Ignacio Restrepo, encontró un ejemplar perfectamente invertido, que se constituye en el primero visto por nosotros en este Círculo. Felicítamos a nuestra mascota.

10 CENTAVOS acero enchapado en níquel, 1975. Encontré un ejemplar que presenta un punto troquelado dentro de la media luna izquierda del Cero del reverso. Al lado de dicho punto aparece otro muy pequeño, algo así como un satélite, según palabras del doctor Ricardo Jaramillo L.

50 CENTAVOS plata ley 0,900, 1932, con marca de ceca, M, en el anverso. Hemos visto un ejemplar que presenta duplicados varios de los caracteres del anverso, de una manera muy pronunciada y bastante separados entre sí, como por

(Pasa a la siguiente)

Ahorró 250 mil dólares y se los tragó la polilla

CHILPANGO, México, 18, (AFP). Un anciano comerciante enloqueció cuando descubrió que los ahorros de toda su vida, cinco millones de pesos (unos 250.000 dólares) habían servido de alimento a las polillas, se supo hoy aquí.

El afectado, Pedro Gutiérrez Aranza, fue internado el miércoles en un manicomio por su hijo José Gutiérrez, quien relató que hace 75 años su padre comenzó a guardar billetes de alta denominación y monedas de oro en un bote de metal que solo tenía una pequeña abertura, pues desconfiaba de los bancos.

Sin embargo, la muerte de un hijo de José obligó a la familia a hacer gastos extraordinarios, por lo que Pedro abrió su "alcancía" improvisada para echar mano de su fortuna... y se encontró con que solo tenía algunas monedas de oro.

Los billetes habían sido manjar para las polillas.

José Gutiérrez mostró montones de pedazos de billetes a las autoridades, que calcularon en cinco millones de pesos lo que bien podría considerarse una de las "comidas" más caras de la historia.

CORRECCION A ALMANZAR

(Viene de la pág 1^a)

Se trata de la moneda de 20 CENT. Medellín 1874, que aparece con el N° 595 en Almanzar.

La pieza que ilustra Almanzar como tipo de ese grupo (Y-15) presenta una cabeza de mujer con un tratamiento de cabello en bucles abundantes en la parte inferior y no se nota por eso el lazo que forma la cinta en la imagen de la pieza tipo (Y18) de las piezas 588 y 589.

En realidad la pieza de 20 CENT, 595 tiene la cabeza de 588, pero no se puede catalogar como Y-8 porque el anverso tiene la leyenda GRAMOS 5 (en vez de GRAM. 5). Parece más aconsejable entonces catalogar esta pieza (595) como parte del grupo Y-15 (Piezas 599 y 600) aunque también hay diferencias menores con el reverso de este tipo.

El señor Angel sostiene que también es incorrecta la codificación de la pieza 590 por razones similares pero no podemos pronunciarlos todavía al respecto porque no hemos logrado observar un ejemplar.

Queremos aprovechar esta corrección para sugerir otras en el mismo catálogo. Deben suprimirse las siguientes referencias: N° 242, 296, 553 y 611.

Debajo de 427 se puede suprimir "A 5 cent. 1909, etc."

En 450 se puede tachar (could be rare). Se puede suprimir también la palabra RARE en 627.

Las monedas de 1949 y 1950

—1949—

En primer lugar tenemos la moneda de 1 centavo, bronce, con marca de ceca, B, en el reverso, de la cual se conocen varios troqueles diferentes, entre ellos el de los ejemplares invertidos. Se cita con frecuencia la existencia de monedas de 1 centavo de esta fecha sin marca de ceca en el reverso. Me inclino a pensar que se trata de monedas acuñadas con un troquel débil en la parte donde va dicha marca, motivo por el cual puede haber desaparecido fácilmente al entrar en circulación esos ejemplares, por efectos del desgaste.

En cuanto hace referencia a las monedas de 2 centavos, bronce, el caso es similar al de las de 1 centavo, advirtiéndose que no se conocen ejemplares invertidos, pero sí girados a las 9.

A continuación citamos la moneda, de 5 centavos, cuproníquel, con marca de ceca, B, en el reverso, de la cual se conoce un buen número de troqueles diferentes, así como también ejemplares girados e invertidos. Se conoce un ejemplar de 5 centavos, bronce (procedente de Cali), desafortunadamente en deficiente estado, razón por la cual se dificulta su análisis serio. Un comerciante de Medellín afirma poseer también un ejemplar similar.

De 10 centavos, plata de ley 0,500, se conocen varios troqueles diferentes y algunos ejemplares girados. Todas presentan la marca de ceca, B, en el reverso.

La moneda de 20 centavos, también plata de ley 0,500, no es muy abundante y se le observa poca variedad de troqueles.

— 1950 —

De 1 centavo, bronce con marca de ceca, B, en el reverso, encontramos varios troqueles diferentes.

La moneda de 2 centavos, bronce, es similar a la anterior.

En 5 centavos, cuproníquel, encontramos una de las mayores variedades de troqueles, más de 20, entre ellos uno que presenta el 5 sobre otro 5, así como ejemplares girados e invertidos, no muy abundantes los últimos.

De 10 centavos, plata de ley 0,500, con marca de ceca, B, en el reverso hay varios troqueles diferentes, como el que presenta el 5 sobre otro 5.

La moneda de 20 centavos, similar a la anterior, no es muy abundante como fecha. Se conocen unos poquísimos ejemplares girados.

En esta fecha se hizo un buen número de pruebas para sacar moneda de 50 centavos, en plata de ley 0,900, con la figura de Simón Bolívar y el escudo Colombiano. Existen con marca de ceca, B, y sin ella; Bolívar mirando a la izquierda y a la derecha, en diferente tamaño y peso.

Germán Rodríguez V.

Socio N° 26 del CINA.

Socio N° 41-70 de Numismáticos Colombianos

Nuevos hallazgos...

(Viene de la página 2^a)

ejemplo la M de la marca de ceca, distante de la normal. Pertenece al señor Enrique Orozco.

1 PESO 1974, alpaca. En Armenia encontré un ejemplar que en el anverso presenta cuatro arcos pequeños, paralelos a los 4

números de la fecha. De no existir dichos arcos en la curva inferior del busto de Bolívar, éste y la fecha estarían unidos, lo cual no sucede en las otras monedas conocidas.

GERMAN RODRIGUEZ V.

Socio N° 26 del CINA y 41-70 de Numismáticos Colombianos

De la inflación a la deflación

La historia se repite pero a veces cambia en episodios: casi sin excepción, cuando una persona sin conocimiento, previó mira uno de esos famosos billetes de la inflación alemana posterior a la 1ª guerra mundial, se asombra de ver valores incalculables de centenares de millones y miles de millones de marcos. A cualquiera le puede ocurrir que se sienta riquísimo con un hallazgo de esta clase, especialmente si compara su valor nominal con el valor actual de la moneda alemana.

Con poco averiguar sin embargo el tenedor de un ejemplar de éstos, descubre no sólo que ya esos billetes no tienen ningún valor legal y que la mayor parte de las veces no valen ni siquiera como ejemplares de colección a no ser que se trate de un ejemplar muy raro o escaso.

Pero la suerte parece a ve-

ces parcializada en su favoritismo como le ocurrió a un tal Mr. Stephen Holcomb en Septiembre del 76.

Este ciudadano, de Traverse City, Michigan, encontró uno de estos billetes alemanes de 100.000 Marcos, 1923; entró a la sección de cambios de un banco de su pueblo y salió con cerca de 40.000 dólares.

Holcomb propuso primero a un distribuidor de jeeps que le aceptara su billete en pago de un modelo Scout. Al negarse el comerciante a recibir moneda extranjera, nuestro hombre simplemente fue a su banco, National Bank and Trust C., para obtener el cambio en forma regular y lo obtuvo para su sorpresa en semejante suma en que él ni había soñado.

Comenzó entonces para Holcomb una fiesta de compras, invitaciones y propinas. Adquirió un jeep en 7.000 dólares; se marchó a Chicago, cal-

Darío Uribe Trujillo

Compra-Venta y Corretaje de Monedas,
Billetes y Estampillas.

Edificio La Ceiba - Of. 809

TELEFONO: 45 96 86 - Medellín

mó su viejo deseo de adquirir un equipo estéreo, renovó su equipo deportivo, adquirió varias armas de cacería, invitó liberalmente o algunos contertulios en el bar del hotel y llegó en su alegría a dar una propina exagerada de 900 dólares al ascensorista.

Cuando hizo todo esto regresó a casa con 5.200 dólares

que le quedaban.

En su casa por desgracia lo esperaba el Sherif de Traverse City con una orden judicial de decomisarle todas sus compras. Con éstas y el dinero que le restaba pagó parcialmente la deuda con el banco pero tendrá que trabajar duro y ahorrar mucho para pagar el saldo.

Los ladrones Numismáticos

La ciudad de Nueva York es naturalmente el asiento favorito de multitud de despliegues, convenciones y congresos numismáticos y el hotel Americana, uno de los mayores y más modernos de la ciudad, es el favorito para esta clase de reuniones pero acaba de ocurrir por tercera vez que los ladrones agüen la fiesta. Recientemente se celebró allí el Seminario de Investigación de Falsificaciones convocado por OIN

(Organización de Numismática Internacional) en asocio de New York International Coin Show.

El total de la colección de OIN de monedas falsas y auténticas desapareció de un cuarto de seguridad cerrado de dicho hotel. Esta ocurrencia es tanto más grave cuanto que los tres robos numismáticos en este mismo hotel han ocurrido en tres años consecutivos.

¿QUE ES EL "CINA"?

EL CIRCULO NUMISMATICO ANTIOQUEÑO O "CINA" es una agrupación de aficionados que buscan su progreso numismático en el esfuerzo común para compartir conocimientos, intercambiar piezas, celebrar concursos, exposiciones y conferencias.

Tiene su Personería Jurídica otorgada por la Gobernación de Antioquia en Resolución N° 13980 del 20 de abril de 1976.

Tiene su oficina en el Edificio La Bastilla N° 615.

Cuenta con una publicación periódica llamada NUMIS-NOTAS.

Está empeñado en la organización de una buena biblioteca especializada.

Reune a sus socios 2 veces por mes: el primero y el tercer jueves.

Ofrece su sede a todos sus miembros para reuniones y tertulias diarias.

Tiene 3 categorías de miembros que permiten una vinculación muy fácil:

MIEMBRO ACTIVO

MIEMBRO AFILIADO y

MIEMBRO JUNIOR.

Sólo obliga una cuota anual de \$ 1.200, \$ 400 y \$ 200 respectivamente.

Aproveche esta organización que le ofrece mucho y hágala más fuerte con su colaboración.

Para mayores informes dirigirse a:

CINA

Apartado Aéreo 53697

Teléfono: 42 45 15

MEDELLIN.

Aro protector para monedas de oro

En un viejo periódico inglés, The Financial Reformer, de Londres, en 1884 un tal Mr. Childers proponía proteger las monedas mediante un aro de acero u otro metal duro para evitar las pérdidas de peso por abrasión en el uso.

El inventor, que pensaba obtener esta patente, explicaba que el aro se debería colocar

en caliente (dilatado) para que al enfriarse se ajustara firmemente a la moneda y decía que su invento ahorraría pérdidas de fricción del orden de 56.000 £ por año.

Esta idea pareció muy atractiva en U.S.A. por lo menos de parte de los editores de Banker's Magazine pero nunca fue adoptada ni en Inglaterra ni en ningún otro país.

50 millones de piezas en un día

Espectacular resultó en el Japón la puesta en venta de una moneda de cupro-níquel de 100 yens (col \$ 12.41) conmemorativa del jubileo de oro del gobierno del Emperador Hirohito.

La moneda se puso a disposición del público a través de todos los bancos en cantidad de 50 millones de piezas que

se agotaron en un solo día a razón de una moneda por persona.

En Febrero se sacaron otros 20 millones de piezas y a pesar de esto los negociantes de numismática están ya ofreciendo pagar tres, cuatro y cinco veces el valor nominal porque no ha resultado fácil obtener esta pieza para la venta normal a coleccionistas.

DE LAS VARIEDADES

La aspiración de reunir el mejor y más completo conjunto de monedas se ve con frecuencia agravada con la complicación de las "VARIEDADES" que pueden volverse piezas más atractivas que las normales por la importancia que les van atribuyendo los numismáticos.

Conviene a propósito recordar que las "variedades" se deben casi siempre a fallas o errores de TROQUEL, de ACUNACION y de COSPEL.

De cada una de estas causas de variedades resultan piezas de mayor o menor interés del coleccionista y éste debe por lo mismo tener un buen criterio antes de embarcarse en una inversión y selección de errores. Hay en realidad variedades de primer orden que casi se imponen en una colección; variedades de segundo orden que ni sobran ni faltan en un buen álbum y variedades de tercer orden que no justifican ningún esfuerzo de estudio y acumulación para un coleccionista.

Los centros de numismática deben aportar consejos y sugerencias a este respecto, no solo por lo dicho en la clasificación de grupos de interés sino también por la posibilidad de que se ofrezcan variedades estrambóticas, hechizas, que pueden deslumbrar a un coleccionista desprevenido que lo llevan a pérdidas de dinero y a decepciones en el cultivo de esta afición.

Queremos hoy iniciar en NUMIS-NOTAS una serie de análisis en este campo.

Hemos escogido para ilustración un error de troquel, mal llamado por los numismáticos colombianos "REPISADO" como significativo de "doble golpe de troquel".

Esta pieza es estupenda porque en ella se advierte mejor que en ningún otro ejemplar de Colombia un efecto de troquel conocido como error de punzón (hubbing error) en términos de Estados Unidos.

El punzón es un molde en el que aparecen las figuras y leyendas tal como aparecen en las monedas, generalmente en alto relieve y al derecho.

Con este punzón se graba en el cuño o troquel en bajo relieve. Pero ocurre a menudo que cada troquel requiere varios golpes de punzón y hasta de diferentes punzones de acuerdo con su calidad y con las dificultades del material del troquel,

Una desviación insignificante en la colocación del punzón para un segundo golpe puede producir la duplicación de figuras, letras y signos o engrosar la primera grabación. En este caso el error se debe observar como casi total en la faz de la moneda, como es el caso en la figura que ilustra este artículo.

Cuando se requiere acudir a más de un punzón para elaborar el cuño o troquel respectivo, puede ocurrir que entre los punzones haya pequeñas diferencias en la forma o distribución de los elementos del grabado y en este caso en la moneda aparecen duplicaciones parciales que pueden ir des-



de uno o varios números de las fechas hasta una palabra completa.

Con un aumento de 3 de ceca con el tres "curvo" ; la pieza viene a ser un ejemplar de revés totalmente duplicado de la moneda colombiana de 50 centavos 1932 sin marca de Al- manzar "Coins of Colombia" 1973.

de uno o varios números de las fechas hasta una palabra completa.

Esto se puede verificar en la pieza de 50 centavos, Medellín 1932, que aparenta tener dos unos y que llaman por esto la pieza de 11932 los coleccionistas de Medellín.

Para ir cumpliendo nuestra oferta inicial y promover la discusión de importancia de variedades, NUMIS-NOTAS se atreve a calificar de primer orden la pieza ilustrada en este artículo y de segundo orden la famosa 11932.

Esperamos oír opiniones sobre este asunto de parte de los lectores.

LA COLECCION EN EL EQUIPAJE DE GUERRA

Se oyen a menudo comentarios sobre la influencia de una afición coleccionista en la conducta de las personas pero lo que se dice del Emperador Carlos VI de Alemania (1685 - 1740) sobrepasa todas las excentricidades. Este monarca que tuvo que sostener muchas guerras llevaba consigo a los campos de batalla su colección de monedas en un cofre fabricado especialmente para este

fin. La numismática fue originalmente afición de reyes, emperadores y príncipes y de ellos provienen la mayor parte de los monetarios más famosos del mundo. Esta costumbre se ha extendido hasta nuestros días como lo demuestra la colección del desastrosamente derrocado rey egipcio Farouk (1920 - 1965) que ha constituido una de las mayores subastas numismáticas del mundo.



TUS BILLETES VALEN

No estamos plagiando al amigo Alfonso Vásquez M. al titular así este breve informe sobre billetes y a propósito queremos aprovechar para informar que "TUS MONEDAS VALEN" ha salido en segunda edición.

Al examinar una oferta de billetes colombianos en el exterior nos encontramos con estos dos ejemplares de billetes provisionales.

El de cinco pesos aparece en la oferta mencionada con el siguiente comentario:

CASA DE MONEDA DE MEDELLIN:

5 pesos (oro acuñado) Septiembre de 1919. Anverso sellado "Banco De La República - Billete Provisional". El catálogo Beresiner sólo hace figurar la especie de 2½ pesos en esta emisión. Algunos coleccionistas avanzados de billetes colombianos nos aseguran que es ésta la primera noticia que tienen sobre este ejemplar que tampoco figura en Pick. Precio en extrafino \$ 20.000.00.

El otro ejemplar, ése si bien conocido, es el medio peso sobresellado en la mitad de 1 peso de 1942. En grado fino por \$ 1.277.00.

De la misma oferta sacamos los siguientes:

- P 338 CL 568 ½ Peso Oro, 20 Julio 1935 VG \$ 136
- P 340 CL 571 1 Peso Oro, 20 Julio 1923 casi fino \$ 274
- P 341 CL 572 1 Peso Oro, 1º Enero 1926, Bueno \$ 109
- P 343a CL 573 1 Peso Oro, 20 Julio 1929, fino \$ 91
- P 334 CL 574 1 Peso Plata, 1º Enero 1932, fino \$ 475
- P 348 CL 608 2 Pesos Oro, 7 Agosto 1947, muy bueno \$ 73
- P 335 CL 616 5 Pesos Oro, 1º Enero 1932, muy fino \$ 438
- P 353 CL 620 5 Pesos Oro, 20 Julio 1943, casi sin circular \$ 237
- P 360 CL 653 10 Pesos Oro, 2 Enero 1963, sin circular \$ 347
- P 366 CL 672 20 Pesos Oro, 2 Enero 1965, muy fino \$ 164
- P 371 CL 682 50 Pesos Oro, 1º Enero 1951, muy fino \$ 347
- P 371 CL 684 50 Pesos Oro, 1º Enero 1958, fino \$ 237
- P 377 CL 695 100 Pesos Oro, 7 Agosto 1947, muy fino \$ 547
- P 377 CL 697 100 Pesos Oro, 1º Enero 1951, extrafino \$ 821
- P 353 CL 624 5 Pesos Oro, 7 Agosto 1947, muy fino \$ 91

Nota: Los precios están expresados en moneda colombiana.

