

# NUMIS-NOTAS

Edificio La Bastilla 615

— Apartado Aéreo 53697

Publicación oficial de CINA (Círculo Numismático Antioqueño)

## Cincuenta centavos sí 20 y 10 nó

Colombia tuvo desde 1952 una serie de acuñaciones en cupro-níquel (75% cobre, 25% níquel) que terminó en 1966. Esta serie cubría las denominaciones 50, 20 y 10 centavos. Ya en 1967 no pareció económico continuar con esa composición metálica y surgió otra serie de esas denominaciones en acero enchapado en níquel.

La consecuencia natural de todo cambio hacia acuñaciones más pobres por parte de los usuarios listos es el retiro de la circulación de las piezas sustituidas por la presunción de provecho económico por mayor valor real sobre el valor facial o nominal.

En el caso que nos ocupa hoy se presentó el fenómeno de la recogida o retiro pero con características especiales porque la gente se sintió tentada al atesoramiento sólo de las denominaciones de 50 centavos. Las otras dos denominaciones, 20 y 10 centavos, quedaron tranquilamente incorporadas en el torrente circulatorio y aún hoy, 13 años después del cambio, siguen compartiendo su función con las monedas hermanas de acero recubierto en níquel.

Buscando una explicación a estas actitudes aparentemente contradictorias, hemos llegado a la conclusión de que fue la diferencia de tamaños entre las piezas de 50 centavos (la abandonada y la adoptada) lo que indujo a la gente a sobrepreciar la primera mientras se mantiene indiferente por las otras dos denominaciones. Porque si hubieran actuado en función de metales, la recogida habría sido total; representa en efecto el mismo valor metálico 1 peso de esa serie sin diferencia alguna por las denominaciones. Valen lo mismo 2 monedas de 50 centavos, que 5 monedas de 20 centavos o 10 monedas de 10 centavos. La semejanza entre los 20'S y los 10'S con sus monedas de sustitución en tamaño y forma las mantiene todavía en circulación.

Si se tiene en cuenta por otra parte que esa serie de cupro-níquel lleva ya 27 años de circulación, es fácil concluir que una moneda resista normalmente 30-40 años de uso mientras no se alteren excesivamente las características externas de otra serie que trate de abaratarla o sustituiría por cualquier otra razón.

Decimos esto porque cuando se acuña moneda metálica (Col \$ 1, \$ 2,) para abandonar los respectivos billetes de papel se tiene que tener en cuenta que con frecuencia la larga vida de la moneda justifica costos muy superiores a los que implica la impresión de billetes de muy precario servicio.

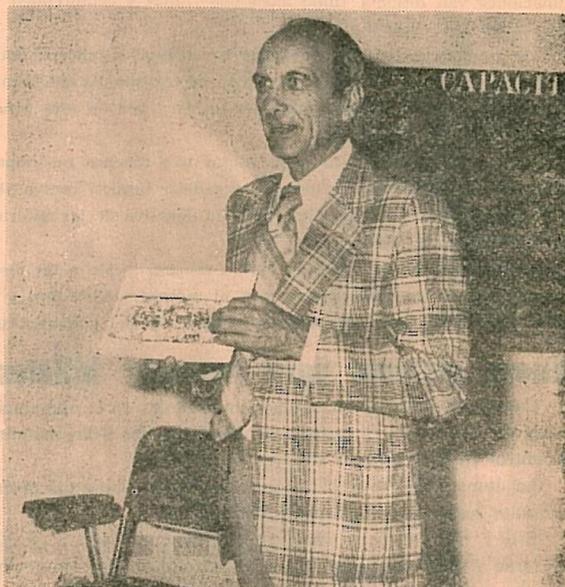
## COMO DEBE SER UN COLECCIONISTA

*Las condiciones que debe reunir un coleccionista son variadas y pueden resumirse en las siguientes:*

1. - Espíritu de investigador y constancia en la búsqueda de las piezas de su especialidad.
2. - Estudio de los acontecimientos históricos de diversa índole del país o región donde se originó la acuñación.
3. - Formación de una biblioteca numismática.
4. - Mantenerse al día en las publicaciones de las casas especialistas, a fin de estar al tanto de las novedades que a menudo aparecen en sus catálogos y en las ventas y que no han sido mencionadas por ningún autor.

(Pasa a la Pág. siguiente)

## CLYDE HUBBARD



Este buen amigo del CINA y de cada uno de sus socios, que por muchos años fue compañero, instructor y gran impulsador de la afición numismática, ha roto definitivamente una vinculación de negocios que lo obligaba a visitar Medellín con gran frecuencia y que le servía de pretexto para dedicarnos muchas horas porque como Socio Honorario se distinguió siempre por su cumplimiento a las reuniones habituales y en muchas de ellas él era el personaje central en desempeños didácticos como conferenciantes, como perito examinador de piezas especiales o como conductor de subastas.

Aunque nos ha hecho una promesa de aprovechar cualquier pretexto para reanudar esas visitas, nosotros creemos que cada día serán más improbables y especialmente que no podrán tener cierta periodicidad a que ya nos habíamos acostumbrado.

Por iniciativa de un grupo de socios, el CINA ha convenido en consignar en una tarjeta metálica lo que ella puede expresar de la gran gratitud, de la admiración y sobre todo de la amistad tan exquisita que siempre mereció de nosotros.

Sabemos de sobra que en su villa de Cuernavaca seguirá él siempre bien dispuesto a ayudar a todos estos amigos colombianos y de parte de ellos podemos garantizarle a él que la distancia no mermará todo ese reconocimiento que él conoce de sobra.

R. J. L.

## Nuevos billetes de Colombia

*Están en circulación las emisiones de 1978 en denominaciones de \$ 5, \$ 10, \$ 20 y \$ 200.*

*De todas ellas se encuentran ejemplares de reposición.*

*También circula el billete de \$ 2 con fecha 20 de julio de 1977.*

## OLIMPICAS DE MOSCU

Entre los aficionados a los temas deportivos el asunto predominante en la actualidad son las acuñaciones de la U.R.S.S. como piezas conmemorativas y fuente de financiación de los Juegos Olímpicos de 1980.

Ya han sido puestas en venta tres series con motivos diferentes. La serie III está inspirada en movimientos hacia arriba (serie altius, del latín más alto) como salto de equitación, garrocha, baloncesto, etc.

El conjunto de monedas representa valores faciales diferentes que corresponden a tamaño y a composición metálica porque las acuñaciones van desde 1 rublo hasta 150 rublos y comprenden níquel, plata, oro y platino.

Los promotores de estas monedas hacen mucho hincapié en la limitación de las emisiones, mucho más cortas que las de Munich y Canadá, y porque se presentan por primera vez en este género Olímpico monedas de platino.

Como curiosidad vale la pena anotar que muchos no-simpatizantes con la URSS han tratado de organizar boycott contra ellas como represalia por ejemplo de la actitud negativa de las autoridades soviéticas a la libre emigración

Los ciudadanos soviéticos no tendrá mucha opción a las piezas valiosas que en su mayor parte van al mercado extranjero y en menor proporción para adjudicaciones especiales del gobierno ruso.

### Nuevo sistema para numerar billetes

Canadá ha introducido cambios importantes en la numeración de sus billetes con el fin primordial de adaptarlos a las máquinas de control en la revisión o chequeo de las series.

La numeración no se hará ya en el anverso sino en el reverso y su color será negro en lugar de rojo y azul.

Este cambio se hará primero en la denominación de \$ 20 y más tarde a finales de 1979 en las de \$ 5 y \$ 10. Los últimos billetes que tendrán esta innovación serán los de \$ 50 y \$ 100.

Aprovechando esta circunstancia al billete de \$ 20 se le harán otras dos variaciones para distinguirlo más fácilmente de otras denominaciones. La primera será reducir los tonos verdes con incremento del rosado y el naranja en el anverso en busca de contraste con el billete de \$ 1. La segunda consiste en destacar más las cifras del valor que aparecen en los ángulos del anverso.

Se conservarán todos los demás detalles inclusive la efigie de Isabel II y el escudo de armas.

La nueva emisión no implica el retiro de la circulación de los viejos billetes que llevan la fecha 1969 en los de \$ 20. En los nuevos figurará el año 1979.

### COMO DEBE SER UN COLECCIONISTA

(Viene de la anterior)

5. - Formación del propio catálogo con todos los antecedentes históricos, numismáticos y bibliográficos de cada pieza.

6. - Clasificación científica de las piezas del monetario, agrupándolas en forma histórica, por su aspecto artístico, por materia, etc., según la naturaleza y plan de la colección.

7. - Espíritu de asociación, entrando a formar parte de un círculo o centro numismático a fin de vincularse con otros coleccionistas.

8. - Estar suscrito a revistas que traten de los temas de su especialidad.

9. - Mantener correspondencia con colegas extranjeros y sociedades numismáticas.

10. - Dar a la publicidad el resultado de sus investigaciones, mediante artículos, monografías o libros.

11. - Sus acciones y relaciones regularlas por los principios de la ética del coleccionista, que es la del hombre de bien.

Tomado del Dic. de la Moneda Hispanoamericana - H. F. Burzio

## Nuevos catálogos

### HALF DOLLARS OF COLOMBIA

Davis Burnett Jr.

2ª Edición 1979 (Inglés).

Acaba de aparecer esta nueva edición de la obra de Burnett.

El estudio de las monedas de Colombia es difícil por la falta de trayectoria numismática, por la despreocupación total del banco emisor y la casa de moneda en lo que se refiere a estímulo y apoyo a los estudiosos de las monedas y a los coleccionistas.

Esta dificultad se acentúa más cuando el tema de estudio es el siglo XIX y el período colonial y puede inducir a un catalogador a serias fallas.

Así se advierte en la obra del Sr. Burnett, que empeñado en esclarecer todas las posibilidades de las monedas colombianas del tamaño del medio dólar (1868-1969), logró ampliar mucho el contenido de su primera edición pero incurrió en detalles excesivamente minuciosos, como la clasificación de variedades por diferencias insignificantes en la leyenda del canto, que más bien desalientan a los coleccionistas y atribuir a tipos diferentes variedades de menor importancia; por otra parte se advierten errores en la ilustración de algunos ejemplares tales como emplear la misma pieza para mostrar dos variedades diferentes.

La excesiva minuciosidad tiende a desconcertar al lector porque el texto se vuelve un poco confuso.

A pesar de estos detalles lamentables, hay que reconocer que la obra aporta nuevos tipos y variedades interesantes que representan un progreso notable al lado de su primera edición.

### STANDARD CATALOG OF WORLD COINS

Chester L. Krause y Clifford Mishler

Sexta Edición (en Inglés) 1980.

Krause Publications Inc.

La sexta edición de este famosísimo catálogo que desde sus comienzos ha ocupado el N° 1 entre todos los catálogos mundiales de monedas ofrece como de costumbre un mayor campo cronológico con miras a cubrir 200 años de acuñaciones con inclusión de 1.276 entidades entre países, estados, ciudades, etc. Más de 71.000 piezas figuran en su listado con más de 35.000 ilustraciones de piezas en su tamaño original.

Aunque no ha llegado aún a Colombia podemos recomendarlo sin vacilaciones a nuestros lectores como fundamental en cualquier biblioteca numismática.

## ALMACEN COLECCIONES

Ofrece a los coleccionistas un completo surtido de monedas, billetes y estampillas.

Todo a los mejores precios.

Tenemos además todos los implementos necesarios para sus colecciones.

PASAJE INSUMAR - LOCAL 105

TELEFONO: 42 05 95

— Med e l l n —

Recibimos Consignaciones.

## APORTE NUMISMÁTICO



La reciente aparición de una moneda de cinco décimos de Medellín fechada 1868 ha causado sensación en los círculos numismáticos, ya que se creía que Medellín únicamente había emitido moneda de medio peso en ese año. Presentamos a los lectores de NUMISNOTAS las fotografías de dicha pieza y damos los agradecimientos al coleccionista dueño de ella, por habernos dado permiso para fotografiarla.

El diseño de esta moneda es muy similar a la de igual valor de 1869 de Medellín y muy diferente al tipo que se inicia en el año de 1872.

El escudo es diferente al de medio peso, principalmente por no presentar las ramas que se observan debajo del escudo en el medio peso.

Se puede observar también que la tilde en DECIMOS sólo vuelve a aparecer en algunas de las acuñaciones de 1886.

JORGE E. RESTREPO G.

## LAS MONEDAS DE COLOMBIA

### MONEDAS DE 1972

1 Centavo: No conozco variedades de interés.

5 Centavos: Existen ejemplares de reverso invertido y otra variedad que presenta la fecha: 1972/1972.

10 Centavos: Se encuentran variedades de remarcados de anverso; uno de ellos se ve muy notorio en la parte de abajo de la palabra REPUBLICA.

Remarcado de anverso y regrabado de reverso; en este último el 1 muestra parte de otro 1 a su derecha, el Cero está regrabado en la parte de abajo dando la impresión de una Q y la palabra centavos tiene un regrabado parcial. También existen ejemplares con el reverso anterior, pero con diferente anverso. Hay un remarcado notorio en el 10 y leve en la palabra centavos. Se encuentra una variedad que presenta parte de otro 1 inclinado, a la derecha del original. Existen dos variedades con punto en el reverso, uno se encuentra en el ángulo derecho de la T, en la otra el punto se encuentra más a la derecha del anterior. Hay ejemplares girados y completamente invertidos.

20 Centavos: Remarcados muy notorios en la leyenda y fecha y uno que presenta la cabeza de SANTANDER remarcada en la nariz, cabello, oreja y parte de atrás. Regrabado en el anverso: en esta moneda se ven debajo de la leyenda original, parte de las siguientes letras: UBLICA DE CO, parte superior del 1 a su izquierda y parte superior del 2 a su derecha. Remarcado total y notorio del reverso; otro remarcado total del reverso: en éste se ven duplicados todos sus caracteres. También se encuentran ejemplares de troquel chocado y de reverso girado y totalmente invertido.

50 Centavos: Remarcado en la palabra COLOMBIA y fecha, en 50 CENTAVOS a la derecha, y el 50 a la derecha; hay ejemplares girados y conozco uno perfectamente invertido que fue propiedad del señor Moisés Acosta.

### MONEDAS DE 1973

1 Centavo: No conozco variedades de interés.

5 Centavos: La variedad más importante es la existencia de un ejemplar que presenta en el reverso la leyenda del anverso y la fecha en alto-relieve. En la fecha se encuentran: 1/1 y 7/7 repisados.

10 Centavos: Hay variedad de remarcados en el anverso, en uno de éstos se ve regrabada parte de una A, al final de la palabra REPUBLICA.

En el reverso se encuentran ejemplares con un regrabado muy notorio en la parte superior del 1; estas monedas tienen remarcado el anverso.

20 Centavos: En esta fecha encontramos varios remarcados y regrabados en el anverso, siendo éstos últimos los más importantes y son los siguientes: el 197 parcial a la izquierda; el 973 en la parte de abajo; toda la fecha por encima; el 3 entre el 7 y el 3, similar al anterior, pero más bajo y el 3 con triple regrabado a la derecha de la fecha. En el reverso, remarcado de toda la corona, el Cero por dentro. También hay monedas con un punto entre el 2 y el Cero, existen ejemplares de reverso girado.

50 Centavos: Existen remarcados en la fecha. De esta fecha se acuñaron pruebas en alpaca, aleación de color un poco amarillento y que no es atraída por el imán.

(Pasa a la Pág. siguiente)

## DE LAS SUBASTAS

Presentamos algunos datos de las más recientes subastas para atender solicitudes recibidas especialmente de lectores residentes fuera de Medellín.

1 Real 1818, Nuevo Reino JF - Regular estado (VG)....	\$ 120
2 Reales 1821, BA-JF (Almanzar 169) - De regular estado a buen estado (VG-F) ...	\$ 180
¼ Real 1847, Bogotá, - Regular estado (VG) .....	\$ 160
10 Reales 1848, Bogotá, - De regular a buen estado (F-VG)	\$ 1.400
1 Décimo 1855, Bogotá, - De muy bueno a sumamente buen estado (VF-EF) ...	\$ 240
1 Peso 1862, Bogotá, - Buen estado (F) .....	\$ 2.000
¼ Real 1864, Bogotá, - Muy buen estado (VF) .....	\$ 220
1 Peso 1867, Bogotá, - Muy buen estado (VF) .....	\$ 2.300
5 Décimos 1870, Bogotá, - Regular estado (VG) .....	\$ 500
5 Décimos 1872, Medellín, - Muy buen estado (VF) ....	\$ 4.000
50 Centavos 1874, Bogotá, (Almanzar 694) - Regular estado (VG) ...	\$ 300
20 Centavos 1876, Medellín, Gram. 5, - Casi sin circular (AU) ...	\$ 550
5 Décimos 1877/4, Medellín, - Sumamente buen estado (EF) ...	\$ 2.600
5 Décimos 1878/4, Medellín, - Muy buen estado (VF)....	\$ 950
50 Centavos 1879, Bogotá, - Muy buen estado (VF) .....	\$ 650
2½ Centavos 1880, Bogotá, revés invertido - Buen estado (F)	\$ 600
5 Décimos 1881, Medellín, - Buen estado (F) .....	\$ 400
50 Centavos 1881, Bogotá, - Muy buen estado (VF) .....	\$ 550
5 Décimos 1882, Medellín, - Sumamente buen estado (EF)	\$ 750
5 Décimos 1883, Medellín, - Casi sin circular (AU).....	\$ 500
5 Décimos 1884, Medellín, - Casi sin circular (AU) .....	\$ 800
50 Centavos 1884, Bogotá, - Sumamente buen estado (EF) ..	\$ 450
5 Décimos 1885, Medellín, - Buen estado (F) .....	\$ 240
5 Décimos 1885, Medellín, - Sumamente buen estado (EF)	\$ 600
50 Centavos 1892, Colón Pequeño, - De muy bueno a extra-bueno estado (VF-EF) .....	\$ 290
10 Centavos 1934, Sin marca de ceca, - De regular a buen estado (VG-F) ...	\$ 950
50 Centavos 1892, Colón pequeño, - Sumamente buen estado (EF) .....	\$ 600
50 Centavos 1902, - Sumamente buen estado (EF-AU)....	\$ 2.300
20 Centavos 1941/11, el último 1 remarcado - Sin circular (UNC) .....	\$ 1.200
1 Peso p.m. 1912 H, - Buen estado .....	\$ 120
50 Centésimos 1904 Panamá, - Muy buen estado (VF)....	\$ 1.500

Por otra parte se han negociado algunos ejemplares de los difíciles que han dado pauta de altos precios: cinco décimos 1889 de Medellín, en muy buen estado \$ 40.000.00. Cincuenta centavos Medellín 1886, \$ 20.000.00 - \$ 50.000.00. Cinco décimos Popayán 1873, \$ 50.000.00 en el estado pobre en que generalmente se encuentran estos ejemplares.

### BILLETES DEL MUNDO

**BULGARIA** - Serie de 3 - 5 - 10 - 20 - 50 - 100 y 200  
Levas de 1951 \$ 160,00/Serie  
**PARAGUAY** - 1 Guaraní, **BIAFRA** 1 Libra, **BRASIL** 5 Cr.  
Los tres \$ 70,00  
**ARGENTINA** - \$ 1, **THAILANDIA** 1 Bath, **BULGARIA** 50 L.  
Los tres \$ 100,00

Todos los billetes en estado sin circular.  
Poseemos un amplio surtido en billetes. Hacemos envíos por correo aéreo en el interior del país.  
Suministramos toda clase de implementos numismáticos y notafílicos, hojas, cartones, álbumes, etc.

## ¿QUE ES EL "CINA"?

### EL CIRCULO NUMISMATICO ANTIOQUEÑO O "CINA"

es una agrupación de aficionados que buscan su progreso numismático en el esfuerzo común para compartir conocimientos, intercambiar piezas, celebrar concursos, exposiciones y conferencias.

Tiene su Personería Jurídica otorgada por la Gobernación de Antioquia en Resolución N° 13980 del 20 de abril de 1976.

Tiene su oficina en el Edificio La Bastilla N° 615.

Cuenta con una publicación periódica llamada NUMIS-NOTAS.

Está empeñado en la organización de una buena biblioteca especializada.

Ofrece su sede a todos sus miembros para reuniones y tertulias.

Tiene 3 categorías de miembros que permiten una vinculación muy fácil:

**MIEMBRO ACTIVO**  
**MIEMBRO AFILIADO** y  
**MIEMBRO JUNIOR.**

Sólo obliga una cuota anual de \$ 1.200, \$ 400 y \$ 200 respectivamente.

Aproveche esta organización que le ofrece mucho y hágala más fuerte con su colaboración.

Para mayores informes dirigirse a:

**CINA**

Apartado Aéreo 53697

Teléfono 42 45 15 - MEDELLIN.

## Las monedas de Colombia

(Viene de la Pág. anterior)

### MONEDAS DE 1974

1 Centavo: No hay variedades de importancia.

5 Centavos: Las variedades más importantes se encuentran en la fecha y son las siguientes: 1/1, huellas de un 7, entre el 7 y el 4, y la variedad más importante 4/4.

10 Centavos: En el anverso se encuentran variedades de remarcados siendo el más interesante, el que presenta la duplicación de toda la leyenda y fecha. También se conocen ejemplares notablemente chocados. Existen ejemplares girados y perfectamente invertidos.

20 Centavos: Existen variedades de remarcados en el anverso; uno de éstos presenta un chocado muy notorio. Ejemplares con toda la leyenda regrabada a la izquierda, en el reverso se encuentra un remarcado parcial en el 20 y la gráfila. Hay ejemplares girados y de reverso invertido.

1 Peso: En esta fecha se inició nuevamente la acuñación de monedas con este valor; la anterior era la moneda decagonal, acuñada en 1967. La nueva moneda se hizo en alpaca, en Alemania y en la casa de moneda de Bogotá. En las monedas acuñadas en el país, se conoce una variedad que vale la pena mencionar: un remarcado en toda la leyenda del anverso a su lado izquierdo.

*Alberto Gómez Ferrer*

Escribir a Bernardo González White.

Apartado Aéreo 52864 o llamar al teléfono: 49 64 19  
Medellín.

Somos socios de **American Numismatic Ass.**  
**Society Of Paper Money.**  
**Círculo Numismático Antioqueño.**