

NUMIS-NOTAS

Edificio La Bastilla: Oficina 615 — Apartado Aéreo 53697 — Publicación oficial del CINA (Círculo Numismático Antioqueño)

ASAMBLEA DEL CINA

El 25 de febrero se reunió la Asamblea Anual del CINA para la rendición habitual de informes y la renovación de Junta Directiva.

Fue muy bien recibido el comentario del presidente, doctor Jorge E. Restrepo, que con entusiasmo se refirió a la diversidad de actividades desarrolladas entre las cuales se destacaron la Exposición Centenario de la Constitución y la gratísima reunión con numerosos y muy distinguidos numismáticos del país que compartieron

con el CINA, la II. gada de NUMIS-NOTAS al número 50.

La Junta fue reelegida, y lo mismo el revisor fiscal por iniciativa de algunos miembros que optaron por la aclamación.

Así ratificada, sigue entonces la siguiente composición:

Dr. Jorge E. Restrepo,
presidente.

Ing. John Fernández,
vicepresidente.

Ing. Ricardo Jaramillo,
secretario.

Dn. Horacio Posada,
(Pasa a la 2ª Pág.)

EL BILLETE DE \$5.000

EPITAFIO DE NUÑEZ

Cuando en NUMIS-NOTAS N° 50 analizábamos el primer billete de 5.000 emitido en Colombia en 1986 para conmemorar la gran constitución colombiana en su Centenario de promulgación nos referimos brevemente a las microleyendas que sirven tanto para reproducir textos de valor histórico como para impartirles mayor protección contra falsificadores.

Entre esas leyendas figura un epitafio cuyo autor, Don Miguel Antonio Caro, dedicó en idioma latino al ilustre presidente de Colombia en aquel entonces, Don Rafael Núñez. Este epitafio corresponde a la admiración del autor hacia la figura procerca de Núñez y es prueba indirecta de su ilustración y cultura al elegir el latín como el idioma más culto de su época.

Nos ha resultado un poco difícil extraer el texto de la miniimpresión y más difícil aún su traducción en la que recibimos una ayuda definitiva del Abogado y hombre de letras Don Noel Restrepo Moreno.

(Pasa a la 2ª Pág.)

LA MONEDA DE \$50



Por primera vez en Colombia se acaba de poner en circulación una pieza metálica con la denominación de 50 pesos.

El Banco de la República ha distribuido una hoja de datos de los cuales extractamos los siguientes:

Aleación	Peso	Diámetro	Espesor
Alpaca	8,4 gr.	26,5 mm.	1,7 mm.

La moneda es circular de canto liso con la leyenda "CASA DE MONEDA" - "LIBERTAD Y ORDEN".

Dentro de un círculo aparece en el anverso el Capitolio Nacional; fuera del círculo aparecen dos leyendas: arriba, Centenario Constitución Nacional 1886 y abajo, 1936 Reforma Constitucional.

En el reverso aparece en la parte superior un escudo reducido de Colombia; en medio, la expresión 50 PESOS y en la periferia, REPUBLICA DE COLOMBIA, arriba, y abajo 1986.

En esta explicación del Banco de la República se presenta otra vez la duda sobre el criterio para designar en una moneda el Anverso y el Reverso, porque no existiendo una norma clara y explícita, varias personas de las pocas que hay en el país para establecer una norma han creído que el anverso es la parte de la moneda que lleva el nombre del país. Aquí a esa parte la llaman reverso en esta oportunidad.

COTY la moneda del año PRIMEROS GANADORES 1985

Para la selección de la Moneda del Año como pueden haberlo leído los lectores de NUMIS-NOTAS en años anteriores se realiza primero una votación múltiple entre un grupo grande de personas conocedoras, seleccionadas como jurado entre diseñadores, jefes de ceca, banqueros, numismáticos, etc., de muchos países. En esa votación se eligen las piezas ganadoras en siete categorías: la más artística, la de mayor significado histórico, la mejor moneda de plata, la mejor moneda de oro, la mejor corona, la mejor moneda de metal común, y la moneda más popular.

Elegidas así las monedas triunfantes en categorías, se procede después a otra votación para asignar el título máximo "La Moneda del Año"...

La primera de estas votaciones confirió a una moneda de

Finlandia de 50 Markkaa tres distinciones a saber: la más artística, la mejor de plata y la mejor corona de 1985.

Dos monedas fueron declaradas en mérito por en la categoría de mayor mérito histórico: 500 Shillings de Austria en plata que conmemora 2.000 años de la ciudad de Bregenz, capital de Vorarlberg y 100 Rupias de la India en plata dedicada a la Primera Ministra Indira Gandhi, asesinada en 1984 en ejercicio de su investidura.

Para la categoría mejor pieza en oro se escogió la moneda de Gran Bretaña de 5 libras con el diseño de Pistrucci de San Jorge que se empleó por vez primera en 1816.

Los Kanguros Australianos en un dólar de bronce de aluminio se llevó los honores de la mejor moneda en metal ordinario; esta categoría que pue-

(Pasa a la 2ª Pág.)

Distribuyen 400 millones de Dólares del Atocha

Cuando el buscador de tesoros submarinos Mel Fisher emprendió el rescate del Atocha fundó una especie de sociedad con una multitud de inversionistas que colaboraron económicamente en la empresa con cuotas de mil dólares por una participación del 0,01% de lo que se lograra recuperar.

El Atocha, Nuestra Señora de Atocha, se hundió en septiembre de 1622 y tras varios años de paciente y callada labor, llegó por fin la fecha de septiembre 20 de 1986 cuando Fisher y sus socios se reunieron en una gran fiesta (todo un fin de semana) para celebrar el fin de la aventura, contemplar detalles del tesoro, uno de los más valiosos en la historia ya larga de los salvamentos submarinos, y proceder a su reparto.

No menos de 110.000 monedas de oro y plata fueron rescatadas y muchísimas de las últimas soldadas en grandes panes de la forma de los baúles que las contenían.

Entre las monedas se mencionan como las más sensacionales unas doce piezas idénticas de plata de ocho reales atribuidas a la ceca de Santa Fe (Bogotá) acuñadas en el corto período en que operó esta ceca en 1621.

El material numismático fue sometido como de costumbre a un cuidadoso tratamiento para la remoción de las incrustaciones sulfatadas y calcáreas de la plata. Libres de escorias y escogidas las monedas aprovechables pasaron a ser clasificadas en sus cecas de origen, ensayadores, denominaciones, etc. Siguieron las fotos en cámara de lasser, con numeración individual y la información técnica fue computarizada.

El monto de la inversión en cada bono de participación era de mil dólares y se calcula que el rendimiento fue de 1:40 o sea que

por cada bono el inversionista recibe alrededor de US\$ 40.000. Este resultado probablemente será entregado en especies: monedas, piedras preciosas, vajillas, alhajas, objetos curiosos de la época, etc.

NUEVA JUNTA CNM

Desde el 27 de octubre, fecha en que se celebró la Asamblea General Anual, quedó constituida la nueva Junta Directiva del Club Notafílico Medellín cuyo ejercicio se extiende hasta octubre de 1987.

Resultó elegido presidente su fundador, don Bernardo González White y la vicepresidencia recayó en don Alberto Gómez Ferrer. Un joven estudiante, Alvaro Cadavid Ramírez, recibió la secretaría y como tesorero quedó el señor Marco Tulio Marin Flórez. Esos señores con el Ing. Mauricio García Patiño, quien fue designado vocal se han empeñado en programar un período de gran actividad.

Don Horacio Posada de Greiff fue nombrado revisor fiscal.

Esta entidad hermana comparte frecuentemente con el CINA programaciones y campañas de interés común para coleccionistas de dinero. Esperamos intensificar estos nexos en el nuevo período.

EL BILLETE DE \$5.000

EPITAFIO DE NÚÑEZ

(Viene de la 1ª Pág.)

Ese texto entonces podría ser así:

RAPHAELIS NÚÑEZ

COLUMBIANAE REIPUBLICAE PRAESIDIS
QUATER PRONUNTIATI EPITAPHIUM
Nunnius hic ille est qui solo flamine verbi
Collegit patriae membra revulsa suae
Dux fuit ense carens et purus sanguine victor.
Firmavit Pacem restituitque crucem.
Divitias sprevit, meritis rejecit honores.
Altaque ditatum protegit umbra solum.

M. A. CARO 1894

y su traducción al español la siguiente:

"Epitafio de Rafael Núñez
Cuatro veces elegido Presidente
De la República de Colombia.
Este Núñez es aquél que con la sola inspiración de la palabra unió los miembros desgarrados de su patria.
Fue conductor sin espada y vencedor limpio de sangre.
Aseguró la paz y restituyó la cruz.
Despreció las riquezas y rechazó los honores merecidos.
Con noble sombra protege el enriquecido suelo".

Por estar operando a distancia no nos ha sido posible precisar el lugar en que se encuentra grabado que debe ser una lápida sepulcral.

Hicimos algunas pesquisas en Cartagena, ciudad de Núñez donde posiblemente está su tumba en la Hermita del Carnero, ilustrada en el billete reseñado, pero tampoco allí se encontró la lápida con la leyenda.

En pocas palabras, alguno de los socios o amigos del CINA podría suministrarnos desde Bogotá información adicional o corrección a este intento de esclarecer el documento.

ASAMBLEA DEL CINA

(Viene de la 1ª Pág.)

tesorero.

Ab. Libardo Escobar,
revisor fiscal.

El señor tesorero presentó el balance de rigor en el que por primera vez en once años se registra una cuenta de egresos superior a los ingresos en poco más de cincuenta mil pesos. Este déficit se debió a los mayores costos de funcionamiento (arrendamiento de oficina, NUMIS-NOTAS, portes posta-

les, papelería) y demuestra la necesidad de elevar las cuotas anuales de los asociados.

En su informe de revisión fiscal por su parte, el abogado Libardo Escobar hizo un elogio especial del desempeño del señor tesorero por su exactitud, diligencia y abnegación porque a los deberes de su cargo ha agregado las tareas de contador, en lo que es un verdadero especialista.

COTY la moneda del año PRIMEROS GANADORES 1985

(Viene de la 1ª Pág.)

de ser la mejor considerada por tratarse de monedas de circulación apenas se introdujo en ese año de 1985. El trofeo a la moneda más popular lo obtuvo Canadá con su pieza de 20 dólares en plata dedicada a

los Juegos Olímpicos de Invierno de 1988.

Vendrá próximamente la votación decisiva para la gran moneda de 1985. Es muy probable que habiendo concurrido tres distinciones para la moneda finesa resulte ella como la "Moneda del año" para 1985.

Honroso concepto de Don Néstor Botero G. en la revista PREGON

Recientemente ingresó al CINA Don Lisímaco Gallo Z. quien desde su primera visita nos demostró sin ningún propósito de notoriedad que se trata de un socio ejemplar por su dinamismo, por su entusiasmo contagioso y por su tendencia rara entre nosotros a ser cumplido.

Como buen sonsonero y como persona amiga de la historia y de las crónicas nos ofreció espontáneamente mostrarnos un escrito que habría de interesarnos.

Se apareció entonces a la semana siguiente con un ejemplar de PREGON, edición N° 72 de Diciembre de 1986.

¿Y qué es PREGON? Una revista muy atractiva, muy sobria, muy cuidadosamente atendida en su contenido, muy correcta en sus textos y muy bien servida en su carátula y contracarátula, todo esto producido por el amor a la historia de un grupo de estudiosos que conforman el Centro de Historia de Sonsón.

Entre las colaboraciones de este número 72, todas muy interesantes y muy amenas, aparece una de don Néstor Botero G., quien bajo el título de "UN LIBRO INTERESANTE" ofreció a los lectores de PREGON un comentario minucioso del reciente catálogo "MONEDAS DE COLOMBIA" 1886 - 1986" de que es autor el médico Jorge Emilio Restrepo.

Para mostrar hasta dónde este artículo de PREGON corresponde a un propósito informativo serio y no a una simple mención debemos expresar la opinión general de los asistentes a una de nuestras reuniones ordinarias en la que fue leído el artículo y en la cual se observaron los detalles de la revista en la que no es de menor significado la periodicidad de su publicación a juzgar por el número de ediciones que en menos de nueve años lleva el récord promedio de ocho por año.

Pues bien; la admiración fue general entre los asistentes, especialmente por nuestro autor de catálogos, doctor Restrepo, quien encontró en el sesudo artículo de don Néstor Botero no sólo mucho acierto en el tratamiento de un tema que probablemente no es familiar para él, sino que además aportó datos nuevos para nosotros sobre la tan apreciada moneda COCOBOLA. Tanto más interesante este aporte cuanto que él contiene afirmaciones de la misma Da. Soledad Román sobre aquel acontecer. A esto hay que agregar que dichas opiniones nos llegan a través de un hombre de letras y de historia como don Eduardo Lemaitre.

He aquí el texto:

"Al mencionar al Presidente Núñez vale la pena hacer alusión a algo entre curioso y simpático, quizás poco sabido o ya olvidado, que trae el libro que comentamos. Durante un tiempo las monedas traían en su anverso la efigie de la Libertad representada en un clásico perfil de mujer, efigie con ligeras variaciones de una emisión a otra, como el perfil más grueso o más delgado aunque siempre conservando el toque clásico. Una diferencia ya más notoria en una moneda de cinco décimos, de Medellín, cuando un perfil, de mulata reemplaza al perfil griego de la efigie de la Libertad. ("Las monedas de este tipo son muy llamativas y tienen gran demanda"). Y aquí viene lo de curioso y simpático a que aludimos al iniciar este párrafo. En 1887 aparece una moneda de cincuenta centavos, de Bogotá, en la cual la mujer que simboliza la Libertad no es la del clásico perfil ni la de perfil de mulata, sino —nada menos!— doña Soledad Román, a la sazón unida al Presidente Núñez por matrimonio civil, que no católico por cuanto aún vivía doña Dolores

Gallego la infortunada esposa de don Rafael. No dice la moneda que la efigie sea la de doña Soledad. Pero obviamente los enemigos políticos de Núñez pusieron el grito en el cielo por el fraude al tradicional símbolo de la Libertad, grito coreado por las damas católicas de Bogotá que repudiaban a doña Soledad por vivir con don Rafael sin refrendación sacramental. A la moneda se le dio el irónico apodo de "cocobola" por un tal Cocobolo a quien Rafael Reyes, en el gobierno de Núñez, hizo ahorcar por complicidad en el incendio de la ciudad de Colón. Igual apodo, "Cocobolo", le colgó a Reyes el panfletista Vargas Vila.



Soledad Román

Dña. SOLEDAD ROMÁN

Hay un libro de recuerdos sobre doña Soledad Román, escrito por Eduardo Lemaitre, en uno de cuyos capítulos habla la dama sobre aquellas monedas "cocobolas". "Hundida en el sillón en que los achaques de la edad la recluyeran —dice Lemaitre—, era apenas una sombra de aquella hermosa mujer motivo de belleza para magníficas telas y modelos de perfiles para el bronce de las medallas...". Y pone luego Lemaitre en labios de doña Soledad estas palabras: —Cuando las "cocobolas" me cayó encima una catarata de insultos. El Gobierno tenía que acuñar una cantidad de monedas de plata (...) y como quiera que el dibujo enviado tenía en el centro una cara de mujer (—la efigie de la Libertad—), Camacho Roldán quiso hacer una cortesía y en lugar de la cara anodina del dibujo, hizo grabar el perfil de un retrato mio (...). Al proceder así, escribí dándole cuenta de ello al doctor Núñez, quien, complacido por esa galantería (—que no había sido idea suya, desde luego—), contestó dándole las gracias (...). Pero llegaron las monedas y fueron puestas en circulación. ¡Ay amigo! Aquello fue un escándalo apenas conocieron mi retrato, los periódicos vomitaban improperios. El pueblo susurraba que Núñez se iba a coronar emperador. Y, por último, las denominaron "cocobolas", nombre que conservaron hasta su total desaparición (...). Verá usted, por lo que le refiero, que la idea de poner mi retrato en aquellas monedas no pasó nunca por la mente de mi marido, como muchas personas lo suponen todavía (...)"

En nombre del CINA, muchas gracias a don Néstor Botero G., a PREGON y a don Lisímaco Gallo Z. Que esta ocasional relación sea el origen de estrecha y durable amistad.

Ricardo Jaramillo L.

—La fiesta fue concebida y organizada por Bernardo González White.

—El motivo: la llegada de NUMIS-NOTAS a su edición número 50.

Los anfitriones: un grupo estupendo de personas afiliadas a los clubes de numismática del país entre las cuales debemos mencionar especialmente a los que se tomaron la molestia de viajar desde sitios lejanos como don Alberto Lozano Villegas, uno de los numismáticos más meritorios del país y presidente de "Numismáticos Colombianos"; don Héctor Giraldo, quien trajo la representación del club "Numismáticos de Occidente", don Elkin Drews Castro, de Pereira; ingeniero Jorge Becerra, de Bogotá; don Arcelio Gómez Prada, de Bogotá; don Antonio Pedraza, de Bogotá; don José Sierra A., de Bogotá etc., y además muchas personas muy distinguidas y muy numismáticas, un conjunto de mensajes telegráficos, telefónicos y postales, de solidaridad con el CINA con NUMIS-NOTAS y con Ricardo Jaramillo porque el desmedido entusiasmo de don Bernardo González lo llevó a comprometer a todas estas amables personas dándole al agasajo el carácter de homenaje de todas las asociaciones numismáticas del país (homenaje nacional).

Esa fiesta fue en todo caso una felicísima, alegre reunión de gran cordialidad, en aquel 22 de octubre de 1986 en un buen Salón del Club Unión en cuya mesa principal sentaron a Ricardo Jaramillo con su mano entablillada (por ingenuidad) y rodeado de presidentes. La nota elegante por supuesto fueron las damas.

LA ANECDOTA:

Entre tanta alegría R.J. recordó una anécdota de su infancia y concretamente su experiencia en el kinder donde al ingresar le habían comentado cómo era costumbre premiar al final del año a los buenos alumnos con regalos de juguetes, balones, flautas, trompos, tambores, etc., por lo cual R. J. pasó ese primer año

FIN DE FIESTA UN TAMBOR PARA...



escolar delirando con un tambor y eso se lo hizo saber muchas veces a la señorita Rita. El final fue que no hubo tambor y dolido porque dizque no lo había merecido a R. J. se le ocurrió pensar ya muy tarde: Qué bueno que yo hubiera merecido ese tambor. Esta situación le resultó contrastante con este homenaje tan exagerado porque la reflexión era ahora: Qué bueno que yo hubiera realmente merecido este bonito homenaje.

Y en su cortísimo pero muy sincero mensaje de gratitud les comentó confidencialmente a todos esos amigos las circunstancias de semejanza y diferencia entre las dos situaciones. Entre la risa que provocó esta confesión, R. J. anticipó que no se vinieran ellos con un tambor porque ya esto resultaría un anacronismo.

Sin embargo cuando ya estábamos olvidando la primera etapa de NUMIS-NOTAS y su celebración, se presentó en los días próximos a la navidad, don José Raúl Betancur M., alias JORBEM, y en tono muy cortés me pidió que le aceptara una invitación a almorzar en la compañía muy agradable del médico doctor Jorge Correa Del Valle.

Ya usted amable lector si ha llegado hasta aquí debe haber

adivinado que después de los doce servicios de carnes asadas de aquel rodizio, con mucha solemnidad JORBEM izó un enorme paquete mientras decía más o menos: "Doctor Jaramillo para que usted vea que en la vida se cumplen tarde o temprano los deseos de uno". Y mientras tanto yo quitaba el

empaque y acerté con gran sorpresa y mucha risa de qué se trataba.

La sorpresa no quedó ahí: en mi casa se reúne mucha gente el día de navidad y se abren los aguinaldos. Yo calladamente saqué mi tambor y ante unas caras de incredulidad de todos que ya habían oído las estridencias tamboriles irrumpí en la sala.

¿Qué más quiere usted que yo diga?

GRACIAS!

¿QUE PASA CON EL ORO Y LA PLATA?

Desde que desapareció el uso de la plata en las monedas normales de circulación por el valor tan alto de este metal comenzó a acumularse en los países productores porque la aplicación a la manufactura de vajillas y otros enseres domésticos ha sido sustituida por los aceros inoxidable de más fácil manejo y de valor muy inferior.

La disponibilidad de plata crece cada día prácticamente en todo el mundo y muchos de los países con gran existencia del metal han acudido a acuñar grandes pseudo-monedas que de tales no tienen más que una denominación ficticia o una declaración de su contenido de metal puro. De la corona que fue el tamaño más socorrido se ha ido avanzando a 1 onza troy, a 2, a 5 y ahora se ha llegado a acuñar 12 onzas troy en plata pura.

Para demostrar definitivamente que no hay ninguna intención de moneda sino simple afán mercantilista de metal basta considerar que esas 12 onzas troy equivalen a 373,24 gramos de peso. Eso ya es más bien un pisapapel o un adorno de mesa de oficina.

Y, entre otras cosas, un bello adorno como en el caso de China que vendió una gran cantidad de Pandas de semejante tamaño con ocasión de la última convención de Hong Kong. En una forma semejante van saliendo al mercado especies

de los países ricos como Estados Unidos, Canadá, México, Suiza que alternan estas pseudo-monedas en plata y oro.

A propósito conviene estudiar algunas cifras del consumo de plata en 1985 por el concepto de acuñaciones de piezas NC L T (non circulating legal tender) que en total fueron 418 toneladas de metal puro.

Austria fue el país más activo en este orden de acuñaciones con un total de 153,65 toneladas que se discriminan así: 107 toneladas para fabricar talers de María Teresa (reacuñaciones para ciertos países africanos); 46,654 toneladas para las 4 monedas conmemorativas.

México en segundo lugar empleó 110,105 toneladas especialmente en sus "Libertades".

Francia siguió como tercer consumidor con 68,426 toneladas.

Estados Unidos para su programa de Estatua de la Libertad gastó 25,674 toneladas y con 15,572 toneladas se situó el Canadá en el quinto lugar de consumo.

Esta actividad fuera de evitarles a estos países el almacenamiento excesivo de metales preciosos, deriva buena utilidad comercial porque los precios siempre son fijados con este fin y facilitan el trabajo de las cecas que se va viendo muy mermeado por la baja en las necesidades de monedas.