

# NUMIS-NOTAS

Edificio La Bastilla: Oficina 615 — Apartado Aéreo 53697 — Publicación oficial del CINA (Círculo Numismático Antioqueño)

## FINLANDIA GANA COTY 85

Teniendo en cuenta los resultados de la primera ronda de votaciones entre las monedas de 1985, era casi seguro que Finlandia se adjudicaría el trofeo de la Gran Moneda de 1985.

La moneda de 50 markkaa había obtenido entonces 3 de las seis distinciones adjudicadas en dicha ronda: la moneda más artística, la mejor moneda de plata y la mejor moneda de 1985.

Esta acuñación estuvo dedicada a un asunto patriótico de los fineses consistente en conmemorar los 150 años de la primera publicación de un poema épico que había pasado de generación en generación por la tradición oral sin que se hubiera escrito ni publicado hasta el siglo XIX. Este poema se conoce como Kalevala y relata las aventuras de tres héroes legendarios: Vainamoi-

(Pasa a la 2)

## LA SUBASTA DE FREEMAN CRAIG

Cada vez son mayores los intervalos entre las listas de ofertas de precios fijos y de subastas de las firmas de EE.UU. y una de las razones más decisivas es la escasez de monedas de categoría porque la gran mayoría de los tenedores de esas piezas esperan mejores precios y mayor actividad en ese mercado.

Así por ejemplo, Freeman Craig Jr., sin duda el más activo comerciante en moneda latino americana ha pasado desde hace algún tiempo a la realización de 2 subastas por año y ahora mismo parece que se tomará de aquí a finales de 1988 unos cuantos meses de receso para dedicarlos a un ya viejo programa de catalogación de las coronas de América Latina al que ha dedicado mucha preparación de material y muchas horas de organización pero no en forma sistemática porque primero ha de atender su pesada tarea de comercio habitual.

Ahora nos está ofreciendo una subasta estupenda para el 13 de

(Pasa a la 2)

## Viñetas de American Bank Note Company

La famosa casa impresora de billetes, American Bank Note Company (ABNC) anunció a finales de 1986 su plan de imprimir un gran conjunto de las viejas viñetas que el fabricante diseñó y empleó por mucho tiempo para un gran número de órdenes procedentes con mayor frecuencia de países extranjeros.

En el comentario que a propósito trae la edición de septiembre de 1986 del Numismatist después de describir muchos de estos diseños y de la conservación de las planchas respectivas, da a entender también que la decisión final de este proyecto queda a cargo de los aficionados a este coleccionismo porque el número de abonados dirá si esto es o no viable.

Las viñetas en cuestión ofrecen muchas variedades temáticas entre sus innumerables motivos que ya en 1860 sumaban alrededor de 8.000 planchas.

Abundan en esas viñetas las celebraciones históricas, personajes, los sucesos del progreso, trenes, animales, paisajes, etc.

Se ha establecido una cuota anual de US\$ 150 para tener derecho al suministro de cada año; si no se alcanza un número satisfactorio de suscriptores se abandonará la idea.

Las personas interesadas pueden dirigirse a Aurelia Chen, Product Manager, American Bank Note Company 70 Broad Street, New York, N. Y. 10004, U.S.A.

## Monedas de Colombia 1886- 1986 apéndice de valuaciones

Las opiniones en grupos numerosos suelen ser muy diversas desde que el asunto de opinión interesa verdaderamente a los componentes de cada grupo.

Así en el caso del catálogo negro del doctor Jorge Emilio Restrepo, en lo concerniente a

valores de las monedas catalogadas, se oyeron conceptos tan opuestos como considerar algunos que la mejor característica fue el haber prescindido de los valores, mientras otros hablan de verdadero chasco porque ellos confiaban en

(Pasa a la 2)

GASEOSAS



Manzana  
Caribe  
sabor completo

GASEOSAS



## MONEDAS COLOMBIANAS EN EL EXTERIOR

Muy pocas monedas colombianas figuran ahora en las listas de vendedores de monedas del mundo. Algunas ofertas de especialistas de monedas de oro incluyen piezas colombianas tanto coloniales como republicanas y recientemente han figurado las siguientes:

1	escudo 1811 JJ N.R.	F	US\$	115
1	escudo 1823 Popayán	BU		550
1	escudo 1824 Popayán	EF		145

### LA SUBASTA DE FREEMAN CRAIG

(Viene de la 1ª)

mayo y entre su abundante material hay una parte interesantísima de numismática de Colombia.

Desde muy preciosas macuquinas de 8 reales Nuevo Reino y 2 reales de Cartagena, pasando por varias coronas republicanas de 1834-5, 10 reales de varias fechas, y un conjunto numeroso de moneda menor entre las que se destacan las piezas de cinco décimos y cincuenta centavos.

Entre este material de Colombia que se debe considerar de muy buena calidad figura un grupo de piezas que aparentemente fue reunido por su dueño en una especie de colección de monedas tipo del período en que nuestro país se llamó Estados Unidos de Colombia (1863-1886) y en él se da cuenta uno de cuán extensa y cuántas posibilidades tiene el estudio numismático de Colombia, rico en oro, plata, y metales básicos; que abarca si se quiere períodos de mucho estudio y posibles sorpresas como el colonial además de toda la gama riquísima de nuestra vida de país soberano.

De muchos países latino americanos hay material muy codiciado en esta subasta en la que sin duda se destaca sobre todo una macuquina circular de Lima de 1568 de 8 reales que vino a ser la primera moneda tipo corona (dólar silver) que se acuñó en el nuevo mundo. De ella se conocen sólo 5 ejemplares y el valor tentativo oscila alrededor de 4.600.000 pesos o sea US\$ 20.000.

### Monedas de Colombia 1886-1986 apéndice de valuaciones

(Viene de la 1ª) circunstancias de cambio de comercio o aumento de las monedas lo recomiendan.

De las discrepancias surgió entonces una decisión del autor de este ya famoso catálogo de las Monedas Colombianas 1886-1986, de elaborar un listado de valores independiente del libro al que se le puede agregar como un apéndice renovable cada vez que las circunstancias de cambio de comercio o aumento de las monedas lo recomiendan. Este apéndice, de acuerdo con informes ya está listo y debe aparecer en unas pocas semanas. No ha quedado definido si sus dimensiones corresponden a las del catálogo, si su precio será el mismo para los que ya tienen el catálogo que para los que lo adquieren sin catálogo, etc.

editorial uryco - carrera 52 n° 67-31 - tel. 333 79 76 - medellín.

1	escudo 1826 FM Popayán	VF		120
1	escudo 1836/4 Popayán	EF		175
2	escudos 1763 Carlos III Popayán	VF		325
2	escudos 1763 Carlos III Pcpayán	XF		450
2	escudos 1770 V.J. Nuevo Reino - Tipo raro	VF		650
2	escudos 1782 Carlos III Popayán	VF		250
2	escudos 1776 Carlos III Popayán	BU		750
8	escudos 1784 SF Popayán	EF		895
8	escudos 1791 Carlos IV Nuevo Reino	VF		750
8	escudos 1791 Carlos IV Nuevo Reino	VF		650
8	escudos 1797 Carlos IV Bogotá	VF		650
8	escudos 1802 Carlos IV Popayán	EF		725
8	escudos 1802 JF Popayán	VF		575
8	escudos 1806 Carlos IV Bogotá	EF		750
8	escudos 1807 Carlos IV Bogotá	AU	1.250	
8	escudos 1809 Fernando VII Bogotá	VF		650
8	escudos 1809 Fernando VII Bogotá	AU	1.250	
8	escudos 1810 Fernando VII Popayán	AU	1.250	
8	escudos 1825 Bogotá JF	F		700
8	escudos 1826 Popayán	F-VF		425
8	escudos 1833 Popayán	EF		650
8	escudos 1812 N.R. Fernando VII	EF-VF		635
8	escudos 1812 JF N.R.	VF		725
8	escudos 1818 Fernando VII Nuevo Reino	AU	1.250	
8	escudos 1819 MF Popayán	EF		675
1	peso 1826 JF Bogotá	VF		80
1	peso 1834 Bogotá	AU		125
1	peso 1836 Bogotá	BU		175
1	peso 1842 Bogotá	AU		125
1	peso 1844 Bogotá	AU		125
1	peso 1863 Medellín - reparado en el canto	AU		495
1	peso 1872 Medellín	AU		125
1	peso 1873 Bogotá	EF-AU		75
1	peso 1873 Bogotá - El Cóndor	AU		125
2	pesos 1845 Popayán	VF		125
2½	pesos 1913 Medellín	BU		70
2½	pesos 1924 Medellín	AU		60
5	pesos 1919	Unc		180
10	pesos 1919	AU		275
10	pesos 1924 B	Unc		250
16	pesos 1839 RU Popayán	EF		625
16	pesos 1845 RS Bogotá	EF		650
16	pesos 1846 Popayán UM	EF	1.200	
16	pesos 1864 Popayán UM	VF		750
16	pesos 1846	AU		850
16	pesos 1847 RS Bogotá	BU		3.975

### FINLANDIA GANA COTY 85

(Viene de la 1ª) en la conquista de un molino mágico (Sampo) que trituraba incansablemente sal, granos y oro.

El empeño de dicha publicación tomó muchos años y la inició en 1822 un catedrático Zachris Topelius. Una edición de 1849 contenía alrededor de 23.000 líneas.

## IN GOD WE TRUST EN LOS BILLETES

Las monedas de Estados Unidos son muy sobrias en leyendas que en general se reducen a las expresiones "E PLURIBUS UNUM", LIBERTY, y "IN GOD WE TRUST". Esta última fue introducida por iniciativa de un clérigo a raíz de la guerra civil desatada en 1860 por un conflicto entre Estados del Norte, antiesclavistas y los Estados del Sur, esclavistas a raíz de una ley federal que declaró la libertad de los esclavos. Esta guerra llamada de "Secesión" terminó en 1865 con el triunfo de los Estados Norteamericanos después de grandes daños sociales, humanos y económicos cuyos efectos se rencor como en todas las guerras resultan muy difíciles de curar. Por eso el predicador M.R. Watkinson sostuvo que la única manera de restablecer la concordia entre los conciudadanos era la de invocar a Dios y sugirió que las monedas del país que iban de mano en mano a todos los rincones de la nación llevaran el reconocimiento de un ser supremo en forma de advocación bajo el mote de IN GOD WE TRUST. Esta iniciativa se realizó desde 1866 en todas las monedas.

Nadie cayó en cuenta entonces de que se había olvidado que los billetes tienen tanta o mayor influencia en las operaciones con el dinero y sólo en 1957, 91 años después de su inclusión en las monedas vino a presentarse también en los billetes.

## MATRIMONIO EN EL CNM

Muchos creían en la perpetua soltería del señor presidente del CNM, don Bernardo González W., y ahora cuando recibieron su tarjeta de participación todavía sostienen que no creen sino viendo el registro civil.

Esta alianza que anunciamos como un acontecimiento del CNM es con Beatriz Elena Soto Correa, que entre sus nuevas

actividades tendrá sin duda la gerencia segunda del establecimiento Numismático-Notafílico de don Bernardo.

Tan empeñados están estos contrayentes en vivir activos como pareja que en un recorrido por el almanaque el dedo se deuvo en el 1º de mayo y esa fecha quedó definida. No le va a quedar a don Bernardo muy fácil olvidar los aniversarios.

## MUERE A CAUSA DE MONEDAS

Entre las cosas que cuenta la historia de alguna relación fatal con las monedas, está la ejecución de un tal Sait Paisa, gobernador de una provincia del Imperio Otomano, Turquía, quien en el año 1231 de la Hégira (1815 del calendario cristiano) fue ejecutado en la horca por haber violado una tradición religiosa musulmana que prohíbe la figuración de efigies y nombres de personas en monumentos y por eso generalmente los diseños árabes se orientan a la caligrafía y a los motivos geométricos. Casi todas sus monedas respetaron por siglos esta norma con raras excepciones.

La literatura dice al respecto que "Creatividad" es una actividad exclusiva de Alá y todo lo que pretenda una aproximación a ella de parte de un simple mortal es necesariamente pecaminoso.

La iniciativa de extender este mote a los billetes provino esta vez de un numismático y notafílico, Mr. Matt Rother, presidente de ANA de 1965 a 1967. Este señor en una ceremonia dominical en la iglesia cayó en la cuenta de que era aún mayor la importancia del billete que la de la moneda en el intento de difundir esa especie de confesión de fe porque el ámbito del dólar billete es casi universal mientras que en las monedas se circunscribe a la circulación interna de cada país.

Con motivo de cumplirse así en 1987, 30 años del mote en los billetes, habrá una celebración conmemorativa muy especial en Camden, Arkansas, que fue el sitio donde surgió la idea de aprovechar los billetes para ampliar el radio de influencia de dicho mote.

## 10 REALES 1849

Al observar mi pieza de esta denominación y año, encontré que correspondía a una sobrefecha 1849/8 y procuré verificar con otros coleccionistas si todos los ejemplares correspondían a esta variedad o si habría ejemplares con fecha original.

Estudiando ahora el listado de una subasta de Feeman

Craig que aparece comentada en otra parte de esta edición de NUMIS-NOTAS, encontré que en ella aparece la oferta de sendos ejemplares sobredatado el uno y de fecha original el otro. A estas horas no sé cuál de las dos variedades es más escasa, porque en definitiva esta fecha es difícil de por sí.

## VARIEDADES A GRANEL

Cuando nos ponemos las manos en la cabeza porque encontramos algún coleccionista que nos menciona grandes números refiriéndose al cúmulo de variedades en una misma pieza de su colección, jamás pensamos que fuera de nuestro círculo ocurren casos semejantes. Pero... que los hay, los hay. Veamos este caso que leímos en una edición reciente de World Coin News:

1 Skilling 1771 Dinamarca presenta

560 variedades que son muy populares y se obtienen a precios acomodados.

## EL GORRO FRIGIO EN EL ESCUDO DE COLOMBIA

Hace ya bastante tiempo que algún observador se dio cuenta de ciertas desviaciones o alteraciones en el uso del escudo emblemático de Colombia, aplicado a sus monedas.

En aquel entonces el punto de observación fue la cabeza del cóndor, pues aunque no sabemos si existe alguna disposición legal concreta sobre este detalle, el hecho es que en muchas monedas el cóndor figura mirando a la izquierda

mientras que en las demás parece normal su mirada hacia la derecha.

Ahora por casualidad he observado unas cuantas monedas del siglo XIX en las que el gorro frigio del escudo termina caído hacia la izquierda.

Esas monedas son:

2 reales 1847, 1848 y 1849

8 Reales 1837 y 1847.

Es muy posible que los lectores adicionen esta lista con otras piezas.

## Lo que cuentan las monedas

En numismática son muchas las monedas curiosas que llaman especialmente la atención por una u otra causa; a la ya larga lista publicada pueden agregarse las siguientes:

1º) Una moneda de la nueva República Popular de Mozambique elaborada en plata aunque de una ley muy rebajada, correspondiente al año de 1980. La pieza está bien confeccionada y sus detalles son nítidos por lo cual es fácil distinguir las figuras del anverso y del reverso; en el primero aparece un moderno tanque de guerra y la denominación de la moneda (20 meticais); en el segundo aparece el escudo de la república y es el que más llama la atención puesto que delante de un sol esplendoroso y de un libro abierto, se cruzan una azada y una metralleta lo que indica ni más ni menos que en ese país la labranza de la tierra tiene que estar protegida por las armas, o sea, que la moneda toda es un monumento a la beligerancia; pero lo que ofendé es que se haga alarde de esa circunstancia hasta en la moneda y que el proteccionismo armado al trabajo sea elevado a la calidad de emblema nacional.

2º) Entre las monedas más preciadas tengo una de plata de Alemania por valor de diez marcos acuñada desde el año de 1913; amén de que su reverso contiene un motivo histórico importante, lo que interesa aquí es el anverso pues aparece ocupado por un águila con esta descripción: el ave está de perfil, tiene las dos alas levantadas y con la garra izquierda sujeta una serpiente retorcida cuyo cuerpo está a punto de picotear con fiereza. Es en esencia la misma águila mexicana que empezó a salir a finales de la década de los años de 1940 a 1950 (antes el águila estaba de frente), sin el elemento de la tuna o nopal, claro está; por respeto a la numismática de México no se dice que se trata de un plagio, tan común en las monedas pero tan reprochable, aunque a todas luces el águila alemana de 1913 constituye por lo menos el génesis de la mexicana que ahora conocemos. Cabe agregar que el águila "culebrera" no existe en México porque es propia de algunos países de Europa.

## ORO Y PLATA

Después de un largo período de cierta estabilidad con ligeras variaciones de más y de menos, vino a presentarse ahora en abril una fuerte tendencia al alza en el oro, cuya trepada hasta el nivel de US\$ 500 por onza troy, ha venido siendo vaticinada desde finales de 1986. Las causas como de costumbre son los factores económicos de las grandes potencias por los altibajos de su economía, de su comercio y de sus deudores internacionales, lo mismo que sus peripecias políticas.

Actualmente predomina una cotización de US\$ 464,25 en alza diaria y constante que sin duda se frenará algo por la realización de utilidades que aumenta la oferta.

El gramo de oro puro en Colombia vale Col. \$ 3.505, lo que da como valor intrínseco de una moneda de 5 pesos (una libra) Col. \$ 25.236 con base sólo en su contenido fino.

La plata naturalmente se ha beneficiado de este ascenso y ahora, 27 de abril, se cotiza a US\$ 9.3 por onza troy.

Estos precios no se veían desde mayo de 1983.

El gramo de plata pura en Colombia, de acuerdo con las últimas cotizaciones, debe ser Col. \$ 70,20 y un peso de plata ley 0,900 debe valer Col \$ 1.600 aproximadamente.

Los países productores de plata (entre ellos Perú y Méjico) han ordenado la suspensión de ventas de su metal en busca de beneficios por la situación actual.

3º) Conservo entre las curiosas una moneda de cobre que data del año de 1661, de las más antiguas que poseo, y de ahí su mérito como tal. Se trata de una moneda española un tanto deforme, que ostenta muy descentrada la efigie de Felipe IV, quien fuera rey de España de 1605 a 1665 y bajo cuyo gobierno perdió esa nación todo su poderío anterior y se independizó Portugal. El valor de la pieza es de 16 maravedies, moneda cuyo nombre deriva del árabe "marabiti" y que el diccionario Larousse define así: "Moneda española que ha tenido, según las épocas, diversos nombres. El más conocido era de cobre y valía la trigésima cuarta parte del real de vellón". Por todo lo anterior, la moneda de que hablo tiene también un inestimable valor histórico, dados su naturalidad y el momento en que circuló.

4º) Tengo una monedita de plata del Japón, año de 1957, por valor de 100 yen, suma excesivamente grande si se compara el alto precio del yen con el tamaño de ella que tiene apenas dos centímetros de diámetro; y adviértase que en el sistema monetario japonés 10 rin forman 1 sen y 100 sen hacen 1 yen, por lo que semejante miniatura equivale a 100.000 rin o rines. Por lo demás, la composición de la moneda es como sigue: trae en el anverso la figura de un ave llamada chova o corneja, cosa que no es insólita pues los japoneses y los chinos sienten un apego especial por los animales; en el reverso hay que destacar la hermosa efigie estilizada del sol, que ocupa todo el centro; claro está que ese diseño del sol es exactamente igual al que traían en una época las monedas del Perú; dado lo milenario de la cultura del Japón, llamado anteriormente el Imperio del Sol Naciente, no cabe suponer que se trata de una copia tomada de la numismática peruana sino todo lo contrario pues en el Perú no han sido muy escrupulosos en la originalidad de sus representaciones del sol, y esta monedita del Japón deja al descubierto su falta de imaginación y la carencia de toda creatividad, siendo aquella una nación que tiene en su ancestro a los adoradores del astro rey.

Francisco Naranjo Henríquez

## LEI Y LEY

Durante el siglo XIX en las monedas propias de Colombia cuando hacían figurar el contenido de metal fino, empleaban la palabra LEI con i latina.	8 reales 1847
	10 reales 1847, 1848 y 1849
	5 décimos 1886 Medellín tipo 17 (LEV)
	5 décimos 1887 y 1888 Med. tipo 21
Hubo sin embargo sus excepciones en las siguientes piezas:	5 décimos 1888 y 1889 Med. tipo 26
1 real 1847 Ba	5 décimos 1889 Med. tipo 27
2 reales 1847 Ba tipos 9 y 10	50 centavos 1892
2 reales 1848 y 1849 Ba tipo 10	10 centavos 1897
	20 centavos 1897

## La plata en la India

En la India está muy generalizada la costumbre de lucir adornos en plata y se considera muy pobre el que carece de ellos.

Es por eso por lo que ese país es uno de los mayores atesoradores de plata y hay datos estadísticos recientes en

los que se estima que hay unas 124.412 toneladas métricas de plata (4.000 millones de onzas troy) en ese país y en Pakistán.

Mucha parte de ese metal procede de las minas de Cartagena, España, en el siglo ter. cero antes de Cristo.