

# NUMIS-NOTAS

Edificio "La Bastilla": Oficina 615 — Apartado Aéreo 53697 — Publicación oficial del CINA (Círculo Numismático Antioqueño)

## 5 dólares oro de EE.UU.

### La Gran Moneda de 1986

Después de una reñida votación le fue adjudicado el título máximo entre las monedas de 1986 a la pieza de 5 dólares dedicada por Estados Unidos a la Estatua de la Libertad como homenaje a su centenario.

En la segunda vuelta esta moneda había obtenido el triunfo a la más popular.

En esta quinta versión del concurso COTY se presentó una decisión más estrecha entre los 60 miembros del jurado internacional integrado por delegados de cecas, de bancos de emisión, destacados numismáticos y representantes de las agrupaciones numismáticas más importantes, lo que de-

muestra que las cecas se vienen esmerando mucho en la calidad de diseños, motivos y acuñación. En las cuatro oportunidades primeras muy temprano se perfilaban las monedas ganadoras y el resultado final de votación se aproximaba mucho a la unanimidad mientras que ahora se registró una votación del 29% para la ganadora, el 25% para Samoa Occidental, 18% para Japón y 16% para el Canadá.

Es ésta la tercera vez que EE. UU. se lleva este trofeo máximo y por coincidencia el diseño ha correspondido en las tres oportunidades a la grabadora jefe de la ceca americana (U. S. Mint), Elizabeth Jones.

## Nueva edición [1989]

### Catálogo Monedas del Mundo

Está ya en venta la nueva edición (15ª) correspondiente a 1989 del catálogo de monedas del mundo de Krause Publications.

El énfasis de los editores en esta oportunidad estriba en la búsqueda constante de actualidad, exactitud, calidad y con-

fiabilidad.

El nuevo volumen creció un poco esta vez (160 páginas más que la edición 14ª) y regresaron un poco hacia atrás hasta cubrir 1793 en compensación parcial del recorte que le habían hecho en 1988.

(Pasa a la Pág. 3)

## ¿TENDRA PANAMA MONEDA AUTENTICA?

### ¿BILLETE NACIONAL?

Para los coleccionistas de billetes es un hecho muy conocido y poco explicado que Panamá no emita billetes y, lo que es peor, que nunca los haya tenido.

En una de las cláusulas muy rígidas, muy calculadas por los negociadores americanos cuando se trató de la independencia de ese desmembrado departamento colombiano y el enajenamiento compensatorio de los terrenos necesarios para el canal y su defensa, los señores panameños se comprometieron a no tener un sistema de dinero autónomo y conformarse con algo simbólico en unas monedas metálicas fraccionarias que eran intercambiables por dólares de los Estados Unidos.

Esas monedas toleradas por los EE.UU. en el tratado a que nos referimos tenían una particularidad muy extraña porque en lo que se refiere a las denominaciones en plata de Ley 0,900, o sea, 50 cen-

(Pasa a la Pág. 2)

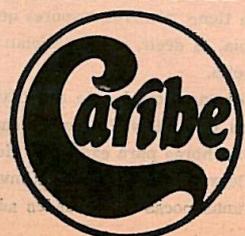
## MI MONEDA FAVORITA

Por Lisímaco Gallo Z.

HOJEANDO Y OJEANDO, la colección de NUMIS-NOTAS aparece en su N° 2 la iniciación por el Ing. Ricardo Jaramillo Lalinde, de la simpática columna "MI MONEDA FAVORITA" y nos detalla como su pieza favorita la de Diez Pesos P.M Lazareto. Sigue en el N° 3, el socio Germán Rodríguez V. y ampliamente nos describe un Décimo de Real de 1847 y 1848. Le toca el turno en la edición N° 4 a don Willian Cano Restrepo, y nos comunica su preferencia por la moneda de dos reales de 1849. En el N° 5, don Alfonso Vásquez Mejía sigue con la idea del entonces presidente del CINA, Jaramillo Lalinde, y nos cuenta su predilección por los animales en las monedas y nos describe el Penny de Irlanda con una gallina; diez Ore de Noruega con una hormiga; un centavo de las Bahamas con la singular estrella de Mar. Para seguir con el orden, sigue don

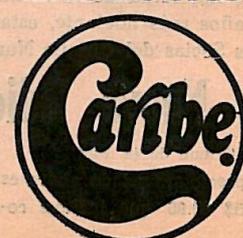
(Pasa a la Pág. 2)

GASEOSAS



**Manzana  
Caribe**  
sabor completo

GASEOSAS



## MI MONEDA FAVORITA

(Viene de la Pág. 1ª)

Raul Carpinteyro Díaz y nos cuenta la interesante manera como consiguió un ejemplar de 60 pesos oro de Oaxaca de 1916. Para el N° 7 el Ing. Jorge Iván Betancur nos tenía preparada su historia de aficionado numismático y su encuentro con un ejemplar de 50 centavos de Colombia de 1919 con revés invertido que lo cogió tan desprevenido que pensó con lógica que era él probablemente el descubridor de este error de acuñación y fue desde entonces su moneda favorita. Sigue con la cadena don Eduardo Lozano O. y nos dice mucho de una monedita de diez centavos de 1934. Le corresponde a la edición N° 8. En el N° 9 se interrumpe la cadena. Cuál la causa? Vuelve a empezar la cadena y el eslabón inicial lo pone don José Jesús Osorio V. quien en simpática crónica nos cuenta sus andanzas con don Bernardo González W. y nos describe una moneda de Cincuenta Centavos, Ley 900 de 1932 B. En el N° 11, el singular Dr. Jorge Emilio Restrepo M.D. se nos remonta al reinado de don Felipe IV (1621-1665), y nos habla de una "macuquina"-que el señor José Raúl Betancur M. le vendió como "cuerpo cierto". Y aquí, pare de contar, Se perdió la cadena o se nos acabó el cacumen, Creo que todos tenemos algo que decir de una determinada moneda de las miles y milles que tiene nuestro sistema monetario y, para muestra, un botón. Para cuando el señor Director lo estime conveniente, me permito colocar el eslabón de la tercera edición de "MI MONEDA FAVORITA" e invito muy de verdad a socios y amigos, a continuarla y ojalá, leer las enumeradas anteriormente.

Señalar en mi colección de monedas de Colombia una de terminada como "Mi Favorita", no me atrevo; pero sí guardo un cariño muy especial y le tengo puesto de honor en mi álbum (2º tomo) de variedades, a una moneda de un peso de 1978 la que muestra por sus dos caras una ausencia casi que total de su leyenda por el anverso, conservando en buen estado el busto de Bolívar y la fecha y por el reverso únicamente se ve el N°1 y la leyenda PESO. Nada de mazorcas y una sí muy leve huella de los arcos concéntricos que de ellas se desprenden. Los magos en la materia, unos dicen que fue "puesta al tranvía" y otros, que fue "areglada". Ni lo uno ni lo otro tiene importancia para mí ni para nadie, ya que lo interesante está en la forma como me llegó

Resulta que un buen día, a fines del año pasado, visitaba mi casa una preciosa quinceañera de origen santandereano y amiga y compañera de colegio de otra preciosa hija mía. Yo me encontraba en mi estudio cuando ella llegó y me indagó por todos aquellos detalles que yo investigaba en las monedas, novelando con sumo interés libros y catálogos de Numismática. Se despidió a la hora de partir y después recibí una llamada telefónica de ella, para decirme de la citada moneda todos sus detalles y averiguarme si la tenía. Al yo manifestarle que no la tenía, al otro día me la trajo como cosa especial y lo más importante: ha seguido con la inquietud de la Numismática y, a lo mejor, tendremos años más adelante, esta preciosa dama como una más de las Socias del Círculo Numismático Antioqueño "CINA".

## Nueva edición [1989]

(Viene de la Pág. 1ª)

El precio anunciado ahora es de US\$ 33.95 que incluye correo.

Veremos cómo andan las correcciones cuando logremos observar un ejemplar de esta nueva edición.

## ¿TENDRA PANAMA MONEDA AUTENTICA?

## ¿BILLETE NACIONAL?

(Viene de la Pág. 1ª)

tésimos, 25 centésimos, 10 centésimos, 5 centésimos y 2½ centésimos, tenían el doble de peso que todas las monedas equivalentes del mundo inclusive las colombianas y las de EE. UU. Es difícil encontrar una explicación porque en esa época (1904 - 1905) había una convertibilidad muy generalizada entre las diversas monedas de oro y plata de casi todos los países. Los 50 centésimos de 1904/5 pesaban 25 gramos, los 25 centésimos 12,5 gramos, los 10 centésimos 5 gramos, los 5 centésimos 2,5 gramos y los 2½ centésimos 1,25 gramos.

Hasta donde llegan mis conocimientos sobre este asunto, el tema no parece que se hubiera debatido suficientemente. Las mencionadas monedas que, ya dijimos, circulaban a la par con el dólar billete y con las monedas fraccionarias de dólar fueron todas a parar a su lugar de origen y en 1930 se inició una segunda acuñación que adaptó los valores y los pesos correspondientes a las normas generales de las restantes monedas del mundo.

Nunca pues ha habido un verdadero sistema monetario panameño; nunca han circulado billetes propios del país; nunca ha existido un banco emisor y nunca se mencionan reservas internacionales de Panamá.

Pero está hoy en plena efervescencia un complicado conflicto de intereses entre los dos países, EE.UU. y Panamá y uno de los efectos graves de la situación es la penuria panameña porque los EE.UU. han producido un embargo monetario y el gobierno, los particulares y muchas empresas están en un grado de iliquidez alarmante.

¿Echará mano el gobierno panameño y sus amigos del recurso de establecer un real sistema monetario autónomo?

Ya el CELA (Comité Económico Latino Americano) ha dado débiles muestras de que se está estudiando esta medida como salida de la emergencia. Tendrán en cuenta sus planeadores de la complejidad de la situación de un país tan pequeño que es sin embargo el más grande centro bancario de la América Latina?

## MONEDAS DE COLOMBIA CON FECHA 1988

Están en circulación monedas de 5 pesos, 20 pesos y 50 pesos

Como curiosidad, los 5 pesos corresponden a dos monedas diferentes: la una con números normales de la fecha que se lee en sentido contrario a Colombia, es decir, que arranca de la estrella próxima a los pies de Policarpa, la otra tiene números mayores que se leen en el mismo sentido de Colombia, es decir, que se inician después de la A y terminan en la estrella.

Revés invertido: como algunas de las monedas de 50 centavos casi no circularon, especialmente las de 1978 y 79, don Bernardo González les ha dedicado unas cuantas horas para examinar cientos de miles de unidades de las que ha logrado algunos reverses invertidos del 79, algunos giros escasos y unas pocas curiosidades adicionales como mulatas del 79.

## ¿LIMPIAR MONEDAS?

— Por MIKE OERTELL —

(CONCLUSIÓN)

Solamente la práctica y la experimentación constante que deben realizarse siempre en monedas que no sean raras, ni caras, podrán ayudar al coleccionista a desarrollar los métodos adecuados de limpieza. Pero nunca olvide que "una vez iniciado el procedimiento ya es muy tarde para dar marcha atrás". Cualquier intento de disimular o encubrir una limpieza defectuosa se considera como una práctica no aceptable, algo que hace dudar de la seriedad del coleccionista dentro del campo de la numismática. Recuerde un viejo adagio de nuestro giro: "por cada moneda que se mejora por la limpieza, siempre hay diez que se dañan". Quizás esta sea la razón de la política "manos fuera de la limpieza de monedas" que aún prevalece dentro del campo de la numismática actual.

En lo que todo el mundo está de acuerdo es que el grado de una moneda, basado en la condición de su superficie según se ha ido afectando por la circulación, es fundamental a la hora de comerciar o coleccionar con ella. Los coleccionistas y vendedores de monedas realizan grandes esfuerzos para evaluar la superficie de una moneda y determinar su grado físico corriente. No debemos olvidar que por los patrones rígidos actuales—mucho más estrictos que los que existían hace un lustro— cualquier moneda que haya sido limpiada, inclusive cuando demuestre una pequeñísima marca

o ninguna, nunca se gradará más que con un grado 60 de acuñamiento (el grado más alto es el 70 y el 60 es el más bajo para las monedas que no se encuentran en circulación). Lo anterior solamente debe servir al coleccionista como un verdadero freno antes de intentar limpiar su moneda y arriesgarse a perder valor en el futuro.

A veces se utilizan los llamados procedimientos de "remojo" (sumergir la moneda durante algunas horas en determinadas gelatinas como la llamada gelatina naval, un líquido industrial garantizado para eliminar manchas rojas; o unos diez segundos en un solvente llamado tricloro-trifluoretano). Si la moneda no se seca completamente puede comenzar a crear una pátina de inmediato que exija otro "remojo". Si este procedimiento se repite la moneda comienza a perder su lustre original, y el lustre es precisamente el primer signo de circulación que no está presente a la hora de efectuar la gradación de la moneda y lo primero que un numismático profesional mira en una moneda.

Como conclusión podemos decir que los numismáticos continúan disputando acerca de la efectividad de un método o de otro. Sin embargo, los efectos de la limpieza química no se pueden conocer hasta transcurridos varios años. Por tanto, la ciencia de la limpieza de monedas se basa prácticamente en la experiencia personal de cada numismático y en el método de ensayo-error. Sin duda alguna, los coleccionistas y vendedores continuarán limpiando las monedas (todo el mundo se siente con la necesidad de limpiar una moneda sucia). Lo importante es tratar de proteger al máximo las monedas que se dañan por una manipulación incorrecta o un lavado no recomendable. Recuerde siempre que las monedas que hoy tienen poco valor retendrán su belleza y su valor mañana si se dejan como están, sin limpiarlas y manteniéndolas protegidas adecuadamente.

## CURIOSIDADES MARCAS DE AGUA

El procedimiento para marcas de agua tales como se emplean en los billetes actuales fue inventado en Italia en 1282 y no es algo difícil y complicado. Por el contrario, es tan simple que cualquier fábrica de papel puede realizarlo sin problemas. Colombia tuvo, por ejemplo, durante un período largo un tratamiento preferencial para el papel destinado a usos escolares y un requisito indispensable eran precisamente las marcas de agua que todo proveedor estaba obligado a aplicar en toda la superficie de las hojas o rollos que se despacharan con aquel privilegio de aduana.

**Restricciones de penuria:** Las restricciones a la posesión o acumulación del dinero son más bien raras, pero que ocurren, ocurren: La Gran Bretaña fue protagonista de una de estas situaciones y no hace mucho tiempo. En 1918 año final de la primera guerra mundial, un decreto del departamento de defensa, prohibía como ilegal pagar un valor superior al facial por cualquier moneda británica y restringía la posesión de monedas de plata más allá de las necesidades personales o transacciones normales.

**Y los billetes en Rusia:** Por allá por 1920 en la primera infancia de Rusia Comunista seguramente por temor al ahorro capitalista, los billetes fueron sometidos a valores efímeros con duración aproximada a un mes de validez. Cada mes en efecto aparecían nuevos billetes, de diferente color y los billetes anteriores quedaban automáticamente anulados; no eran cambiables por los nuevos. Esta locura probablemente no duró mucho más allá que un ensayo. La escala cromática no podía cubrir un largo período de cambios mensuales y una emisión de tan corta vida en un país tan populoso tenía que resultar muy costosa en sí misma.

## LUTO DE FREEMAN CRAIG Jr.

Para un buen número de aficionado colombianos a la numismática es muy familiar el nombre de Freeman Craig porque él se ha distinguido entre los proveedores de monedas latino-americanas y entre ellas naturalmente, las colombianas. Todos los que hemos tenido oportunidad de sostener durante varios años estas relaciones con Freeman, estamos de acuerdo en calificarlo como el más exitoso de los conocedores de las monedas hispano-americanas y un gran colaborador en ese comercio.

Su vena numismática viene de unas relaciones excelentes con su padre Freeman L. Craig Sr., quien fue también su guía y su gran amigo, cuyo fallecimiento acaba de ocurrir en EE.UU.

Es una dolorosa noticia la de la muerte de ese gran señor que en un lapso de más de treinta años hizo de esa feliz dedicación su pasión dominante.

Freeman Craig Sr. fue un enamorado de sus estudios y de sus colecciones y condujo con un prestigio envidiable sus actividades comerciales. Figuró siempre entre las personas más influyentes de EE.UU. en las asociaciones a que perteneció y en especial en las que contribuyó a fundar y afianzar.

Para Mrs. Craig, para Freeman Craig Jr., para Marney y su pequeño nuestra más sentida condolencia.

RICARDO JARAMILLO

editorial uryco - carrera 52 n° 67-31 - Tel. 233 79 76 - medellín.

## TAMBIEN EN FRANCIA MONEDA DE 2 METALES

En forma muy similar a la moneda italiana de 500 liras, Francia acaba de acuñar una pieza de diez francos (US\$ 1,75, Col. \$ 525) cuyo centro de acero inoxidable está rodeado por un aro de bronce de aluminio con su color amarillo característico. Tiene un diámetro de 22,9 mm. y un peso de 6,45 gramos; el canto alterna en zonas lisas con zonas dentadas. El

anverso destaca una figura alegórica alada con una tea a mano alzada y las letras R. F. (République Française). El reverso presenta muy visible el valor (10F) y el lema de la República: Liberté, Egalité, Fraternité y la fecha 1988.

### Y AHORA 100 FRANCOS EN METALES FINOS

A propósito siendo muy sobria la ceca francesa es bu-

no registrar una triple acuñación en valor facial de 100 francos:

—La primera es de plata de 0.900, 31 mm. y 15 gramos.

—La segunda es de plata de 0.999, 31 mm, y 15 gramos.

—La tercera es de oro de 0,920, 31 mm, y 17 gramos.

Las tres monedas tienen canto liso, llevan la fecha 1988 y

presentan por el anverso la alegoría de la libertad en un hermoso diseño que recuerda los monedas de 1849-1898 con diseño de R.A. Oudinef pero muy superado por este nuevo diseño. También es común el reverso con la ya clásica leyenda de Liberté, Fraternité, Egalité, en forma de árbol con un gorro frigio en la parte superior.

## MINIMISSIMI

Hay palabras cuyo significado no permite grados de comparación y entre ellas hay dos que representan dos polos opuestos de significación, máximo y mínimo. No se puede afirmar que algo es más o menos máximo que otro ni que es más mínimo o menos mínimo simplemente porque máximo implica lo más grande y mínimo lo más pequeño; ya en nociones de aritmética se aprende que varios números tienen un máximo común divisor y un mínimo común múltiplo.

Teniendo en cuenta sin embargo

ciertas tendencias populares a exagerar, a veces se vuelven admisibles expresiones idiomáticas del vulgo como ocurre con el uso de mínimo en español en frases tales como "...ni el más mínimo..." que parece se encuentran aún en Cervantes.

Algo semejante ocurre con unas monedas romanas del período siglo III al V que por ser de un bajísimo valor se denominaron "Minimi" y que dieron origen a una denominación menor aún a la que llamaron "minimissimi".

## SUBEN Y SUBEN TARIFAS POSTALES

El tráfico internacional numismático requiere el empleo de una buena categoría de transporte postal y como él implica a menudo despachos pesados por ser característico de las monedas, desde hace unos 5 años se vienen registrando nuevas tarifas en escalada de costos que ha obligado a muchos negocios medianos y aun a los importantes a tomar medidas restrictivas en el suministro de listas de precios, catálogos de subastas y a cobrar seriamente los valores postales en sus ventas por correo. Para los despachos a Sur América fijan ahora sumas mínimas de 5 - 6 dólares por despacho pero advierten que facturarán por separado toda diferencia notable de este mínimo con el valor real del correo.

Ciertos convenios postales como el correo marítimo o de superficie se han eliminado de común acuerdo con la Unión Postal Universal y las publicaciones periódicas como World Coin News han diseñado todo un cuadro de opciones costosas que en su mayoría sólo sirven para la entrega doméstica en E.E.U.U. y cuyos valores de suscripción van desde US\$ 58.95 hasta US\$ 441 para un año.

## OCURRENCIAS DE MERCADO

En las grandes subastas de monedas son frecuentes las sorpresas como ocurrió recientemente en Chicago en una venta de Stacks en la que una pieza rara de 8 escudos de 1710 J de Madrid alcanzó el altísimo precio de US\$ 115.000 habiendo figurado en los cálculos previos entre \$ 12.000 y \$ 15.000. Hay que agregar que el adju-

dicatario de la pieza tuvo que pagar además el 10% de cargo al comprador que ya está muy extendido entre las grandes casas de subastas numismáticas.

Otros casos no tan significativos, pero dignos de mencionar fueron en esta misma operación una pieza sin fecha de "un portugués" de Juan III (1521-1527) que obtuvo US\$ 36.000 con una base inicial estimada entre \$ 8.500 y \$ 9.500; una pieza colonial de Guatemala de 8 escudos de 1768 de Carlos III superó la estimación inicial de \$ 8.500 y llegó a \$ 34.000.

En esta subasta llamada "La Colección Internacional" hubo un fuerte predominio del oro.

Se solicita  
Un ejemplar del tomo III  
Historia de la Casa de  
Moneda  
de A. M. Barriga V.  
Dirigirse a  
Herman Blanton  
116 S Walnut St. London  
Ohio 43140 - U.S.A.

## EL CINA AVISA

A sus socios, benefactores y donantes, que las cuotas y donaciones se pueden consignar en las Cuentas 1001 466746 de CONAVI y 02 981661 09 del Banco Industrial Colombiano.

A los interesados en NUMIS-NOTAS, les ofrecemos colecciones de los primeros 50 números por \$ 3.000; números sueltos a razón de \$ 100 cada ejemplar. Gracias.

Favor enviarnos copia de toda consignación a nombre del Círculo Numismático Antioqueño "CINA".