

NUMIS-NOTAS

Edificio "La Bastilla", Of. 615 — Apartado 53697 — Publicación Oficial del CINA (Círculo Numismático Antioqueño)

100 pesos: No más billete. Desde ahora en metal

Por RICARDO JARAMILLO

Muy pocos meses de circulación le quedan al billete de 100 pesos cuyos últimos fajos con fecha 1991 está entregando el Banco de la República mientras muy lentamente, como de costumbre, va entrando la moneda sustitutiva del mismo valor con fecha de 1992.

Esos últimos ejemplares del billete van desapareciendo por deterioro en el uso que termina por volverlos inmanejables e inaceptables.

Lo más probable es que no reaparezca esta denominación de 100 pesos en la billettería colombiana. Para que resurgiera tendrían que suceder antes varias generaciones de estructuras monetarias que justificaran volver al PESO y sus múltiplos.

El billete de 100 pesos cumple así 70 años de circulación y como toda especie coleccionable tiene sus adictos, es oportuno ahora recordar algunas de sus particularidades.

Coincidiendo con la creación del Banco de la República como ente emisor, apareció la primera emisión de billetes con respaldo de patrón oro en 1923 y el segundo lugar de importancia le correspondió a la denominación 100 pesos que duraría muchos años con tal 2° puesto.

(Pasa a la página 2ª)

Las monedas colombianas y el descubrimiento de América

Por JORGE EMILIO RESTREPO

Nuestro país al adoptar el nombre de Colombia rindió a Cristóbal Colón el mayor homenaje que puede conferir una nación. De las ocho denominaciones que han identificado a nuestra patria, tres se refieren a Colón: República de Colombia (la que conocemos usualmente como "La Gran Colombia" entre 1820 y 1830; Estados Unidos de Colombia entre 1863 y 1886 y nuevamente República de Colombia desde 1886. Los constitucionalistas de 1991 ni siquiera reconsideraron el nombre de Colombia.

En 1592, primer centenario del descubrimiento, aún no se acuñaban monedas en nuestro territorio. Las primeras piezas monetarias se fabricaron en 1622.

En 1692 y en 1792 a pesar de que pertenecíamos a una provincia española, no se emitieron monedas conmemorativas del segundo y tercer centenarios.

En 1892 el gobierno colombiano contrató con la casa Heaton de Birmingham, Inglaterra, prestigiosos fabricantes de medallas y de monedas, el diseño y el troquelado de una hermosa moneda conmemorativa de cincuenta centavos que lleva por el anverso la efigie de Colón y por el reverso el escudo de armas de Colombia. Si observamos cuidadosamente estos ejemplares caemos en cuenta de que en ninguna parte hay leyenda alguna que se refiera a Cristóbal Colón o al descubrimiento de América.

(Pasa a la página 2ª)

Novedades Numismáticas

Por JORGE EMILIO RESTREPO

CORRECCION: En esta misma columna en el número 67 de NUMIS-NOTAS se lee, 1889 DIEZ PESOS MEDELLIN Léase 1869. Espero que fuera de un par de amigos de Bogotá que declararon que después de quebrarse la cabeza llegaron a la conclusión de que iba a ser necesario crear un tipo nuevo para esa pieza, para todos los demás lectores fue evidente que se trataba de un error.

— 1952 DIEZ CENTAVOS de cupro - níquel (Indio distinto también conocido entre nosotros como "Baltazar") Tipo 380-2. Esta moneda de por sí muy escasa resultó tener una variedad muy notoria de la fecha consistente en que el 9 es abierto (ver fotografía). Hasta el momento sólo conozco dos ejemplares de esta nueva variedad, uno de ellos, el anotado enseguida, de reverso invertido.

Idem. El mismo Baltazar pero de reverso invertido (380-2i). Es el segundo que se conoce (El primero pertenece a la colección de John Fernández, (q.e.p.d.). Fue descubierto en Bogotá y traído a Medellín por Yesid Perdomo. Según se comenta fue vendido casi inmediatamente. La fecha de este corresponde a la variedad con el 9 abierto.



— UN PESO 1861, ESTADOS UNIDOS DE NUEVA GRANADA (Tipo 243). Esta variedad presenta un punto grueso y muy bien troquelado en el reverso (no es una rebaba, ni defecto del troquel, no corresponde tampoco al centro del diseño, como se observa en algunas piezas del siglo XIX). El punto está situado entre la U y la E de UN PESO. Es la primera de que tengo noticia. Fue descubierta por Héctor de J. García.

— 1 PESO 1974 (Tipo 428). Con fecha gruesa. Para acomodar la fecha se labraron unos espacios en la base del busto de Bolívar. Esta variedad la descubrió don Alberto Lozano hace varios años, pero no la habíamos publicado. En Medellín sólo han aparecido tres piezas.



— 1802/1 1 S (cudo), Carlos IV, NR, oro. Esta sobrefecha no está publicada. A pesar de que no ha sido informada, nada puedo decir referente a su escasez pues cada uno de nosotros tiene oportunidad de ver muy pocas de estas monedas de oro de la colonia. Sería muy conveniente que los lectores nos comuniquen lo que vayan observando pues en esta forma vamos aportando información referente a la numismática colombiana.

(Pasa a la página 4ª)

Las monedas colombianas y el descubrimiento de América

(Viene de la 1ª página)

Para los que se interesen en detalles numismáticos debo comentar que antes de la emisión se produjeron dos modelos fechados ambos 1891. Una de estas muestras difiere del diseño adoptado especialmente en el reverso y en que el canto es liso con la leyenda DIOS LEI LIBERTAD mientras que el diseño adoptado presenta canto estriado. Se conoce un ejemplar de plata, que pertenece a la Casa de Moneda y otro ejemplar en bronce que reposa en la colección de un coleccionista norteamericano (Fig. 1). El otro modelo es igual al diseño adoptado y de él se conocen unos pocos ejemplares en plata (Fig. 2).

La emisión puesta en circulación está fechada 1892 y en ella se distinguen dos diseños ligeramente diferentes: La mayor parte de las monedas miden 29.9 mm., de diámetro, se les conoce en el argot numismático como "el Colón pequeño", se distinguen, sin necesidad de medirlas, porque la punta del gorro del Almirante coincide con la parte derecha de la A de REPUBLICA y son las más comunes (Fig. 3). Otras

100 pesos: No más billete...

(Viene de la 1ª página)

Representaba entonces una suma respetable dentro de las operaciones y servicios que en muchísimos casos se suplían con la moneda chica fraccionaria que correspondía a valores de centavos. Paralelamente nuestro billete comentado valía tanto como 20 monedas de oro de 5 pesos llamadas popularmente libras que hoy valen, en conjunto, algo así como un millón ciento veinte mil pesos.

Otra prueba de alto valor o poder adquisitivo del billete de 100 pesos fue su emisión inicial de 30.000 unidades y que en los primeros 28 años (1923 - 1950) se produjeron de él 6 emisiones con un total de 1.280.000 unidades.

Desde la década de los 50's surgió la devaluación frecuente o gradual y con ella las emisiones fueron cada vez más frecuentes y de mayor tiraje para terminar con emisión anual de 100.000.000 de unidades, lo que prueba que se había convertido en una pobre especie monetaria que no justificaba su prolongación en el conjunto de la billettería nacional.

En su vigencia se imprimió en 31 fechas y como uno de los propósitos de las autoridades monetarias al ordenar los diseños de los billetes fue el de aprovecharlos para perpetuar la memoria de nuestros grandes personajes parece que a la denominación 100 pesos le hubieran asignado la memoria del general Francisco de Paula Santander, que inició su figuración en traje militar y la terminó en traje civil desde 1977 hasta 1980, porque a continuación, probablemente por la desaparición del billete de 10 pesos tuvo que cederle su espacio al prócer Antonio Nariño, una de cuyas hazañas, la traducción de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (Revolución Francesa) le valieron 16 años de prisión decretada por la Corona Española. Este diseño del billete dura hasta hoy.

El General Santander fue uno de los próceres de la Independencia quien en las muchas faenas de lucha tuvo muy estrechas relaciones con el Libertador Bolívar y en muchas ocasiones tuvo con él divergencias graves de criterio. Por simple coincidencia, en una pequeña participación del Libertador en el diseño de este billete aparece con su efigie apenas perceptible en marca de agua.

miden 30.5 mm., son conocidas como "El Colón Grande", se distinguen porque la punta del gorro coincide con la parte izquierda de la A (como en el segundo modelo Fig. 2), y son más costosas.

Para la celebración del quinto centenario Colombia se unió a otros 13 países para sacar un grupo de monedas conmemorativas. La de Colombia es de plata ley 0.925, tiene un peso de 27 gramos, un diámetro de 40 mm., y su terminado es bruñido (proof). El anverso presenta en el centro el escudo nacional rodeado de la leyenda, REPUBLICA DE COLOMBIA 10.000 PESOS 1991 y en la periferia los escudos nacionales de las otras 13 naciones. En el reverso se lee "ENCUENTRO DE DOS MUNDOS 1492 - 1992", en el centro una perspectiva de la vieja casa de moneda de Santafé con el año de fundación (1627). Se trata evidentemente de piezas no destinadas a la circulación sino a ser adquiridas por los coleccionistas.

Como vemos a la palabra "descubrimiento" se le sacó el cuerpo en 1892 y en 1992 fue reemplazada por la frase, ENCUENTRO DE DOS MUNDOS. Lo que no veo muy claro es que también se evite mencionar a Colón a pesar de ser el personaje central del quinto centenario. El 12 de octubre es el día de Colón y por lo tanto el día del nombre de Colombia. La reciente emisión de 100 pesos resultó ser una moneda insignificante y monótona. Se desaprovechó la oportunidad de conmemorar con una, que hubiera podido ser bella, moneda de circulación dedicada a Colón o al quinto centenario y que hubiera recorrido el mundo entero como pieza histórica.



Modelo con diseño del reverso diferente y canto con leyenda.



Modelo con diseño igual al del "Colón grande".



Ejemplar de circulación.

CRONOLOGIA DE ENSAYADORES DE SANTA FE

HOJEANDO Y OJEANDO

En "La Gaceta Numismática" número 15 de diciembre de 1969 de la Asociación Numismática Española encuentro refiriéndose a la Historia de la Casa de Moneda de A.M. Barriga Villarba publicada por el Banco de la República en 1961, que la primera moneda de plata se fabricó el día 6 de junio de 1627, los primeros cuartillos el día 4 de diciembre y la primera moneda de oro el 18 de diciembre del mismo año. Por Ordenanza Real y desde un principio se usaron en la Casa de Moneda de Santa Fe las iniciales NR en toda clase de moneda, con pequeñas variantes. Con ello el autor vuelve a abrir el interrogante a la adjudicación de las siglas SF que parecía definitiva, ya que afirma que en ninguno de los documentos, Reales Cédulas, libros de acuñación ni de encañamientos de esta época, estudiados hoja por hoja, aparece que se hubieran fabricado monedas distintas de escudos y doblones. Tampoco se ha encontrado orden, mandato real ni disposición alguna sobre las iniciales S.F. o F.S. que algunos autores han atribuido a Santa Fe, aduciendo para reforzar su criterio que las piezas de oro que se citan como de la Ceca de Santa Fe y que muestran las marcas S.F. sobre escudos de ocho o de cuatro son monedas circulares que no se acuñaron en dicha Casa de Moneda hasta 1756, que muchas de ellas no llevan la palabra INDIARUM y la sigla de los Ensayadores oficiales de la Ceca.

La ordenación cronológica de los Ensayadores Oficiales es la siguiente, atendiendo los documentos y las marcas conocidas en las monedas:

ENSAYADOR:	MARCA	AÑO
Alonso Turrillo de Yebra?	?	1627?
Miguel Pinto Camargo	P	1627 - 1632
Alonso le Anunciabay	A	1632 - 1642
Pedro Ramos (1642/1676)	R	1642 - 1650
Pedro Ramos	PoG	1650
Pedro Ramos	PorAS	165?
Pedro Ramos	PorNS	1651
Pedro Ramos	PorS	1651 - 1662
Pedro Ramos	PoR	1667
Pedro Ramos	PorS	1667 - 1670
Pedro Ramos	R	1672 - 1676
José de Olmos	OLM	1676
Gaspar de los Reyes	R	1676
Pedro Pinto Camargo	?	1677
José Silvestre de Soto	?	1678
Pedro García de Villanueva	PG	1678/1686
José Martí	?	1687
Pedro García de Villanueva	PG	1687/1691
Buenaventura de Arce	ARC	1691/1721
José Sánchez de la Torre	SAN	1722/1732
Miguel Molano	M	1732/1743
	SR	1743/1749
Sebastián de Rivera. 1743/57	S	1750/1757
Sebastián de Rivera	SJ	1757
Joaquín Burgos		
Joaquín Burgos	J	1757/1758
Victoriano del Valle	V	1758
Victoriano del Valle	JV	1759/1771
Victoriano del Valle	V	1769
Juan de Cháves (1758/1773)	VJ	1770/1775
Juan de Cháves (1774/1780)	JJ	
Juan Rodríguez Uzquiano (1780/1800)		
Juan Rodríguez Uzquiano	JJ	1780/1809
Juan José Truxillo y Mutieux		
Juan José Truxillo y Mutieux		
Francisco Rodríguez	JF	1808/1820
Francisco Rodríguez (1803/1810)		
José Antonio Rodríguez		
Francisco Rodríguez (1810/1822)	FJ	1816/1819
José Antonio Rodríguez		

Las siglas de ensayadores que aparecen en monedas con las letras SF o FS como T, alrededor de los años 1653/1654, Z o N en 1663, FM en 1724, J en 1730 y E en 1740/1748, no están justificadas en la documentación que se conoce sobre las acuñaciones de la Ceca de Santa Fe de Bogotá con marca NR.

En cuanto a esta ordenación de Ensayadores, sólo queda un poco confusa la adjudicación de los últimos 20 años en que el juego de las siglas J y F con sus posibilidades podrían darnos tal vez unas adjudicaciones que no se ajustarían a las oficiales. No obstante se ha avanzado un gran paso pues de no conocer prácticamente el nombre de ningún Ensayador, se pueden adjudicar todos. Tal vez sea la primera Ceca en que esto suceda.

Se encuentran en la obra que nos ocupa muchos datos que creemos imprescindibles, y de entre los que nos gustaría citar escogeremos los estados de las acuñaciones agrupadas efectuadas por cada Tesorero.

Años	Monedas macuquinas	Moneda Oro marcos	Moneda plata marcos
1627/1637	Cartagena	25.239	145.619
id	Santa Fe	11.214	75.369
1638/1684	Santa Fe	129.316	163.019
1684/1695	Santa Fe	32.896	6.870
1696/1743	Santa Fe	40.949	2.342
1749/1753	Santa Fe	37.263	—O—

En los años 1644, 1645, 1675/1679, 1691, 1682, 1684/1686, 1689, 1696, 1701, 1706, 1709/1715, 1717/1721, 1729/1730, 1735, 1738, 1740, 1741, etc., no consta que hubiese acuñación de plata.

En oro se acuñaron durante todo el tiempo de los Tesoreros Particulares sin fallar un solo año, escudos y doblones cumpliendo rigurosamente todos ellos con lo ordenado en repetidas Reales Cédulas. Solamente al iniciarse las acuñaciones por cuenta del rey en 1753 se labraron por primera vez en moneda macuquina, mientras se preparaba la fabricación de moneda de cordoncillo, piezas de 8, 4, 2 y 1 escudos pudiéndose afirmar que oficialmente no hubo acuñación de escudos de 4 y de 8 en la Casa de Santa Fe, NR, en el período comprendido entre 1627 a 1752.

El segundo tomo comprende los años 1756 a 1819, y trata de la incorporación de la Casa de la Moneda de Santa Fe a la Corona y Gobierno de los Virreyes por intermedio de un superintendente de fábrica o de Ceca, hasta la Batalla de Boyacá. Época tan apasionante como la del primer Tomo puesto que si en la primera los orígenes estaban muy poco documentados, la emancipación de este Virreinato tampoco numismáticamente estaba suficientemente clara.

La relación de los Ensayadores de esta segunda época está detallada anteriormente,

Las acuñaciones presentan la siguiente tabla:

Años	Monedas macuquinas	Moneda Oro marcos	Moneda plata marcos
1753/1756		25.780	
1755/1756			622
	Moneda Circular de cordoncillo		
1755/1771		115.683	
1756, 1760/1771			9.137
	Monedas de busto		
1772/1809		272.581	20.118
	Independencia		
1810/1815		49.962	10.800
	Monedas de busto		
1816/1819		20.084	11.250

El lector encontrará noticias sobre las Monedas de la Junta Patriótica de Cartagena, de las piezas de cobre de necesidad acuñadas por los españoles en Popayán con valores de 8, 2 y ½ real, la Moneda de cobre de Santa Marta del año 1814 acuñada por los realistas, como asimismo las de 1820, valor ¼ de real, etc.

Muchas más noticias interesantes en todos los órdenes nos depara la lectura de esta obra y al final lamentamos que pese a su extensión nos parezca corta.

Creemos que este es el mejor elogio que podemos dedicarle al autor. J.P.I.B.

LISIMACO GALLO ZULUAGA

Medalla conmemorativa

Por JORGE EMILIO RESTREPO

Numismáticos de Occidente nos dejó perplejos ante la bella medalla conmemorativa de los 500 años del descubrimiento de América.

Se trata de una pieza en bronce de 70 milímetros de diámetro y de 117 gramos de peso.

En el anverso aparece la efigie de Cristóbal Colón, similar a la de la moneda conmemorativa de cincuenta centavos de 1492 (Tipo 408). Detrás de Colón, una india con plumas, similar a las de las piezas que se acuñaron en los primeros años de nuestra vida republicana. Alrededor la leyenda, AMERICA 500 AÑOS 1492 - 1992.

En el reverso, en letras grandes, NUMISMATICOS DE OCCIDENTE y en mayúsculas pequeñas, CONMEMORACION V CENTENARIO DESCUBRIMIENTO DE AMERICA. ENCUENTRO DE DOS MUNDOS. UNION DE DOS RAZAS, abajo, en minúsculas, Octubre 12 de 1992. Más abajo, CALL. A la izquierda de la moneda, un arco con flecha, a la derecha una espada y una cruz y abajo, dos guirnaldas

Novedades Numismáticas

(Viene de la 1ª página)

— 1977. 2 PESOS (Tipo 429-1). El contertulio, médico



Santiago Jaramillo descubrió que algunas piezas presentaban las frutas de las guirnaldas del reverso mucho más gruesas y llamativas.

NOTA CON DISCULPAS

NUMIS - NOTAS está tan acostumbrado a las colaboraciones frecuentes, múltiples y de todo

orden procedentes del doctor Jorge Emilio Restrepo que nos ha familiarizado tanto con ellas que hemos incurrido muchísimo, si no siempre, en descortesías con este invaluable colaborador. Quede por ejemplo bien entendido hoy que sin excepción contamos a la par con sus artículos, también con sus fotografías.

R. J. L.

Numismática MALDONADO

COMPRO Y VENDO BILLETES DE CAMBIO Y PARA COLECCIÓN MONEDAS DE ORO Y PLATA.

Ed. San Fernando

Teléfonos:

Carrera 49 N° 50-58

231 57 53 - 513 09 32

Apdo. Aéreo 11716

Medellín - Colombia

Numismática EL CENTAVO

YESID PERDOMO

Sanandresito El Escorial

Callé 52 N° 49-55 - Local 21

TELÉFONO: 251 92 25 - Apartado 51785

MEDELLÍN

al parecer de olivo unidas por un moño.

La medalla es artística, con diseño muy apropiado que inclusive nos recuerda otras piezas de nuestro monetario.

Me llama la atención que no se le sacó el cuerpo, como es la moda, a la palabra descubrimiento ni a Cristóbal Colón, personaje clave en ese "encuentro de dos mundos" y a quien Colombia honró, muy justamente, adoptando su nombre. Calurosas felicitaciones y agradecimientos a Numismáticos de Occidente por conmemorar apropiadamente el quinientos aniversario del mayor acontecimiento de nuestra historia.

Variedades de cinco pesos

1919 tipo 454



Por JORGE EMILIO RESTREPO

Es conveniente actualizar este tipo, pues desde 1986 han aparecido variedades que, al menos el que escribe, las desconocía.

— 1919 Sin A en el reverso

Con fecha normal.

Los tres primeros números de la fecha burdamente remarcados. (Foto).

— 1919 con A muy pequeña a nivel de la punta del escudo. La A es tan pequeña que, sin ser una variedad rara, pasa inadvertida a no ser que se mire con lupa. (Foto).

Con fecha normal.

Con el mismo troquel del anverso que se describió arriba y que presenta un burdo remarcado de los tres primeros números de la fecha.

— 1919 Con A grande a la izquierda de la punta del escudo.

Con fecha normal.

Con duplicación del segundo 1. (Foto).

NOTA Los ejemplares sin A y los con A pequeña son comunes, los con A grande son relativamente escasos.

CORRESPONDENCIA

En el número anterior (68) se informa que el doctor Hernán Darío Velásquez había descubierto que entre las monedas de 50 pesos de 1990 había unas con el tórax del cóndor estrecho mientras en otras el tórax es ancho. A este respecto nos escribe el apreciado amigo, doctor Alberto del Castillo y nos comenta que él ha observado también dos diseños, uno en que la punta del ala del cóndor toca la P de REPUBLICA mientras en otros la punta del ala toca la U. Sin embargo nos comenta el doctor del Castillo que él no ha podido notar diferencia en el tórax del cóndor.

RESPUESTA: Al examinar mis piezas me doy cuenta que evidentemente en las con tórax estrecho, la punta del ala izquierda coincide con la U mientras que en las de tórax amplio la misma apunta a la P.

Muchas gracias por comunicarnos su interesante observación, doctor del Castillo.

J. E. R.

editorial uryco, carrera 52 n° 67-31, tel: 2337976, medellín