



NUMIS - NOTAS

CÍRCULO NUMISMÁTICO ANTIOQUEÑO

EDIFICIO LA BASTILLA. OFICINA 615. APARTADO 53.697. MEDELLÍN,

N.87 SEPTIEMBRE 1999

Precio al público \$5.000



108-1, sin fecha.
Con rastros de 1/2 real Cartagena

NOTICIAS.....	Pág.	1
NOVEDADES Por Jorge Emilio Restrepo.....	“	2
TROQUELES EMBOTADOS.....	“	3
NUESTRA PORTADA.....	“	4
SOBRESSELLO DE COSTA RICA.....	“	5
CORRESPONDENCIA.....	“	6
LAVANDERÍA DE DINERO Traducción: Ignacio A. Henao.....	“	8
SUCIO LUCRO Traducción: Ignacio A. Henao.....	“	9
CALENDARIO DEL CINA.....	“	11
NUESTRA PORTADA POSTERIOR.....	“	11

El **Círculo Numismático Antioqueño, CINA**, es una entidad sin ánimo de lucro, dedicada al fomento de la cultura en el campo de la numismática. Fue fundado en Medellín en 1973 (**En 1998 cumplimos 25 años!**).

JUNTA DIRECTIVA

Presidente,	John Jairo Gaviria
Vicepresidente,	Jorge Emilio Restrepo
Secretario,	Mauricio García
Tesorero,	Horacio Posada de Greiff

'**NUMIS-NOTAS**' Es una publicación periódica del CINA dedicada a la difusión de la numismática. El primer número apareció en Marzo de 1976.

Numis-notas solicita artículos originales que sirvan para difundir la investigación, las noticias y todo lo relacionado con las monedas, los billetes y las medallas. Aun cuando el contenido de este órgano ha sido especialmente relacionado con la numismática colombiana, su ámbito científico no tiene limitaciones.

Dirigir su correspondencia a:

Numis-notas, Apartado aéreo 53697, Medellín, Colombia.

Fax (574) 2310007 Prefijo en Colombia (94)

EL CÍRCULO NUMISMÁTICO ANTIOQUEÑO INVITA A LAS PERSONAS INTERESADAS EN COLECCIONAR MONEDAS, BILLETES, MEDALLAS, TARJETAS DE CRÉDITO, ETC.. A QUE VISITEN EL LOCAL DEL CÍRCULO PARA QUE EVENTUALMENTE SE AFILIE Y PARTICIPEN EN SUS ACTIVIDADES Y PARA QUE SE BENEFICIEN DE SU AMBIENTE Y SERVICIOS. LA LECTURA DE ESTA PUBLICACIÓN DA UNA IDEA SOBRE LAS ACTIVIDADES DEL CLUB.

PARA SER SOCIO NO ES NECESARIO TENER NINGÚN CONOCIMIENTO. SOLO SE REQUIERE INTERÉS Y DESEO DE APRENDER.

LA NUMISMÁTICA TIENE ASPECTOS HISTÓRICOS, ARTÍSTICOS, ECONÓMICOS, INVESTIGATIVOS... CADA PERSONA, DE ACUERDO CON SUS GUSTOS Y SUS HABILIDADES, DESARROLLA SU CREATIVIDAD EN ESTE INTERESANTE "HOBBY".

NOTICIAS

El 19 de Junio tuvo lugar en el CINA un concurso cuyo tema fue monedas de 1919. El primer puesto correspondió al socio Julián Cuartas y el segundo puesto se le adjudicó al secretario del CINA Mauricio García.

Desde la última asamblea del CINA se decidió que las reuniones seguirían siendo los sábados en conjunto con el CNM sin embargo varios socios encabezados por el abogado Hernán Darío Velásquez, quien no puede asistir los sábados, han decidido, “motu proprio”, continuar con las reuniones de los miércoles. Así que queda la opción, a todo aquel que lo desee, de asistir a tertulias los miércoles.

Las reuniones de los sábados han sido un éxito por la asistencia, el ánimo y la variedad de actividades. Cuando la programación lo permite se hacen proyecciones para revisar distintos temas. El sábado 21 tuvo lugar una subasta muy animada. El martillo fue Santiago Jaramillo quien, a pesar de no tener experiencia previa en este difícil arte, lo hizo muy bien.

El que escribe fue invitado por Numismáticos de Occidente para dictar, en Cali, una charla sobre Macuquinas de Colombia, la cual tuvo lugar el 31 de Julio en el local de la Sociedad de Mejoras Públicas. Me llamó la atención la asistencia (aproximadamente 35 personas). Es muy difícil reunir tal audiencia para una conferencia numismática. Las observaciones que hicieron algunos de los asistentes demostraron el interés con que escucharon la presentación. Al terminar la charla el socio Sr. Luis Guillermo Parra hizo anotaciones interesantes que complementaron el tema. Como autor del libro sobre este tema, publicado hace un año, es la primera oportunidad que se me presenta para discutir la metodología del catálogo, su origen y contenido. Fue un lanzamiento no oficial.

Enseguida hubo un concurso sobre monedas de Colombia tamaño corona. El primer puesto se adjudicó al socio Dr. Ignacio Guerrero, el segundo al socio Ingeniero Alfonso Meneses y el tercero al Presidente Dr. Rafael Alberto Gómez.

En las horas de la tarde asistimos a una subasta preparada por Pedro Pablo Hernández. Mucho público y muchas ventas.

Fue gratificante poder apreciar que en Cali sigue fuerte la afición por la numismática.

NOVEDADES

POR JORGE EMILIO RESTREPO



111-1, 1810

Tipo 111-1, 1 Real 1810 NR J.J. La existencia de esta pieza había sido confirmada por Ignacio Alberto Henao. Pasaron los años, desde la publicación del libro gris, y me di cuenta de que nadie más la tenía, de que era rarísima. Le pedí entonces al doctor Henao que nos la facilitara para fotografiarla y publicarla a lo

cual él accedió amablemente.

Mide 19,5 mm. y pesa 3,3 g. Otras monedas de esta fecha y valor son la de 1810/09 NR J.F, que es rara y la 1810 NR J.F, que no es rara. No se ha confirmado la existencia de sobreensayador (J.F/J) que sí existe en la contemporánea de 2 reales.

Tipo 111-18, 1 Real 1819 NR J.F. Con los unos de la fecha sin serif. Variedad descubierta por el médico caleño Rafael Alberto Gómez. Es posible que esta variedad sea más común que la con unos normales. He observado este fenómeno tanto en piezas con J (del ensayador) normal como con ella invertida. Se me ocurre que puede tratarse de embotamiento del troquel pues en algunas se aprecia parte del serif. Ver la nota siguiente.

Tipo 353-3a, 2 pesos p/m 1914/4. Encontramos este ejemplar que tiene el cuatro fuertemente remarcado.

Tipo 415-7s, Cincuenta centavos 1919. Sobresellado en 1980 por la Unión de Jóvenes Filatelistas y Numismáticos de Colombia (UJFNC). Este grupo, que aparentemente ya no existe y al cual pertenecieron Jorge Becerra y Guillermo Páez, organizó una



353-3a, 1914/4

exposición filatélica y numismática en diciembre de 1980, en Santa Marta, para celebrar el sesquicentenario de la muerte del Libertador Simón Bolívar. Como parte de la celebración se sobresellaron algunos pesos de 1967 y algunos cincuenta centavos de 1963. No se sabe a ciencia cierta



cuántas de esas monedas fueron reselladas. Al menos yo no conozco publicación oficial alguna referente a eso. Esto fue lo que se dijo en su época. Lo curioso es, y para la muestra un botón, que los troqueles siguieron funcionando y resellando toda clase (o al menos muchas clases) de monedas. Sería interesante que los señores Becerra y Páez nos aclararan todo lo referente a estos sobresellos y nos contaran si los troqueles fueron destruidos o si siguen trabajando.

El ejemplar aquí presentado pertenece a la colección de Julián Cuartas, ganador del concurso de monedas de 1919 que tuvo lugar el 19 de Junio.



349-1k, 1952

Tipo 350-22c. Un centavo 1965 con el 5 duplicado.
Presentado por Héctor García
Tipo 349-1k, 1 centavo 1952B con 5 entre el 9 y el 5.
Presentada también por



350-22c, 1965

Héctor García.



Tipo M20-22, sf. Un real macuquino, Felipe IV, ensayador Alonso de Anuncibay (1632-1642). Tiene la peculiaridad de que la cruz del reverso está incorrectamente acuartelada (León-castillo). Este tipo de hallazgos se seguirán presentando y con ese objeto se dejaron espacios en la numeración. Esta foto fue enviada por internet por el amigo Herman Blanton.

TROQUELES EMBOTADOS

Los troqueles acumulan fragmentos de metal en sus partes huecas y esta es una de las causas de que el producto de la acuñación vaya desmejorando en su calidad. Pero no sólo eso. Se tiene evidencia de que un número, una letra o cualquier elemento del diseño, puede llegar a desaparecer por completo. Un buen ejemplo es la famosa pieza de un centavo fechada 968. Se pensó que al operador se le había olvidado marcar el 1,



Leyenda embotada

hasta cuando Alberto Gómez, con toda la prudencia que lo caracteriza, mostró un ejemplar en el cual aparecía ese primer dígito, muy débil, casi borrado. Resultó ser un troquel con el primer número casi totalmente obliterado. Aparecieron otros ejemplares. Se conocen piezas que tienen elementos borrosos y otros en los que desaparece, por ejemplo, la fecha. Todos hemos observado este tipo de fenómenos, pero cuando la cosa se pone delicada es cuando esto sucede a una marca de ceca...Es posible que a esto se deban las rarísimas piezas del tipo de los cinco centavos de 1952 sin B, los del mismo tipo de 1943 con 4 ancho pero sin B o los de la misma denominación de 1938 con diseño de Bogotá pero sin B.



Sin fecha

Son frecuentes los números incompletos, sin duda producidos por embotamiento del troquel. Notables ejemplos son los unos incompletos en las monedas de cincuenta centavos ley 0,900. Propongo que el interesante fenómeno observado por el Dr. Rafael Alberto Gómez en las fechas de un real de 1819, se deba a embotamiento de los troqueles. Presento aquí un ejemplo de esa fecha con reverso normal a la cual le faltan



111-17, 1819

los serif de los unos pero le quedan vestigios. Otras de la misma fecha en las cuales el reverso tiene J, del ensayador invertida, varían en la integridad de los 1s de la fecha.

Otro fenómeno interesante, y que ya ha sido discutido, es la aparición de elementos incusos indudablemente producidos por el desprendimiento de un molde que cae sobre el



cospel y se marca con el troquelado. En estos casos el elemento del diseño, donde se formó el molde, aparece muy nítido pues ya botó los residuos que lo obstruían. El ejemplar



111-18, 1819

que se presenta para ilustrar este fenómeno tiene todos los elementos. Se trata de una pieza de cincuenta centavos de 1963 que "le cayó" a don Horacio Posada de

Greiff. En este interesante ejemplo se ve una leyenda CENTAVOS embotada pero resalta la N, que botó el taco, perfectamente nítida. El molde cayó sobre el cospel y se marcó en el troquelado.

NUESTRA PORTADA

Hemos escogido para la portada una pieza de Salazar de las Palmas adquirida recientemente por el Presidente del CINA, John Jairo Gaviria. Se trata de una moneda de necesidad realista acuñada hacia 1812 por los reductos realistas que controlaban a Santa Marta y vecindades. Se acuñaron "laticas" porque las huestes realistas carecían de circulante y tenían que echar mano de cualquier pedazo de metal. Esa fue la suerte de las piezas de Cartagena de medio real que cayeron en manos realistas.

Hay algunas de estas acuñaciones que se hicieron sobre cospeles limpios. Para otras se usaron, como ya se dijo, piezas republicanas de Cartagena. Fosalba publica, en su conocido estudio, varios de estos ejemplares con fechas fantásticas.

Salazar de las Palmas es una localidad del departamento de Santander, situada cerca de las minas de cobre de San Pedro de la cual se proveía.

El ejemplar que nos ocupa está claramente acuñado sobre ½ real de Cartagena (ver los restos del diseño original). Pesa 1,8gm. y mide 20,5 mm. Por el anverso tiene un monograma, PALMS, y por el reverso una cruz. No tiene fecha ni denominación.

Ver para mas información, en Numis-notas 79 página 16

SOBRESELLOS DE COSTA RICA

POR JORGE EMILIO RESTREPO

En 1889 Costa Rica, decidió sobresellar piezas colombianas de CINCO DÉCIMOS y de CINCUENTA CENTAVOS, ley 0,835. La oportunidad era propicia pues con la rebaja de la aleación de estas piezas, a ley 0,500, durante el gobierno de Núñez, los usuarios guardaron las de mayor finura así que el gobierno de Costa Rica tuvo oportunidad de conseguir grandes acumulaciones economizándose en esta forma los gastos de acuñación.



295-2s, 1870

Estas piezas, en el sentido más estricto, pasaron a ser del país centroamericano pero son muy apetecidas por los coleccionistas colombianos. Cuando la pieza huésped es escasa la resellada es aún

más rara y valiosa.

En Numis-notas 85 mostramos recientemente un ejemplar de CINCO DÉCIMOS de Medellín, ley 0,835, con el 3 redondo arriba y sobresellada por Costa Rica. Las monedas de fechas más antiguas como son las de CINCO DÉCIMOS de 1868 o de 1869 de Bogotá, son muy apreciadas.



297-3s, 1874/4 CR

No tenemos noticias de resellos de esas mismas fechas de Medellín, que serían excepcionales. Sólo se conoce un ejemplar de CINCO DÉCIMOS de Popayán (1870). Las piezas de CINCO DECIMOS de Medellín con la efigie de Barré (Tipo 297) son muy apreciadas y escasas. La última fecha de toda esta serie, (CINCO DÉCIMOS ley 0,835 de Medellín de 1886) es



298-14s, 1886 CR

también una pieza muy rara como es la de CINCUENTA CENTAVOS ley 0,835, 1885, Bogotá. Es emocionante descubrir piezas raras, de estos valores, que hayan sido sobreselladas y solicitamos que se publiquen o se informen.

C O R R E S P O N D E N C I A

Carta de la esposa de don Alberto Lozano

Bogotá, Julio 10. 99

Sr. Dr. Jorge Emilio Restrepo
Medellín

Doctor Restrepo:

Gracias por su llamada telefónica y su condolencia por el fallecimiento de Alberto Lozano Villegas, que Dios tenga en su Gloria.

Para usted y demás Directivos del Círculo Numismático Antioqueño y del Club Numismático de Medellín, nuestros agradecimientos por su deferencia al dedicarle el Boletín N.86 de Numis-notas.

Varias personas me han comentado que no identifican a Alberto en la nota biográfica inicial que usted, su amigo, escribe y en realidad, las personas cercanas, allegadas a Alberto, que sí hemos conocido de su juventud y de toda su vida, como una persona de lo recordamos como un admirador de la belleza en facetas valiosas, todas sus expresiones y obviamente la persona íntegra, generosa y amable que Dios nos dio como esposo, padre y amigo admirable.

Varias personas me han comentado que no identifican a Alberto en la nota biográfica

Gracias por su aprecio. Alberto dedicó lo mejor de su espiritualidad a sus amigos numismáticos que compartieron con él su afición y a quienes nosotros, su esposa e hijos, agradeceremos siempre el apoyo y fortaleza que le brindaron en sus quebrantos de salud y la solidaridad, delicadeza y afecto con que han compartido nuestro dolor.

Cordial saludo para usted y los suyos,

C A R M E N B . V D A . D E L O Z A N O E H I J O S

Respuesta a doña Carmen e hijos

Medellín Septiembre 2 de 1999

Doña Carmen B. viuda de Lozano e hijos
Calle 94 N. 23-64 Ap. 203
Bogotá

Respetada doña Carmen e hijos:

Efectivamente poco después del sensible fallecimiento de don Alberto, se reunió la asamblea del Círculo Numismático Antioqueño y en vista de los grandes servicios prestados por él a la numismática colombiana y de sus cualidades personales y morales,

resolvió encargarme de sacar un número extraordinario de Numis-notas en homenaje a tan distinguido personaje.

Fue con gran gusto que me puse en la tarea de estructurar aquel número que fue elaborado totalmente por el que escribe. Lamento, por supuesto, que la nota biográfica no identifique, en concepto de algunas personas, al homenajeado.

Debo anotar que el ambiente numismático se ha manifestado muy satisfecho con que el CINA se hubiera apresurado a reconocer en don Alberto uno de los grandes en la numismática colombiana.

Cordial saludo,

J O R G E E M I L I O R E S T R E P O

De don Lisímaco Gallo

Ayer una tranca... hoy una puerta

Los boletines 86 del Círculo Numismático Antioqueño y 128 del Club Notafílico Medellín de mayo y junio del presente año, nos trajeron noticias maravillosas...El nombramiento de John Jairo Gaviria y de Mauricio García como Presidente y Secretario del CINA, respectivamente, y de este último como Presidente del Club Filatélico de Medellín, es indudablemente un acierto importante para el futuro de estas tres instituciones estudiosas de sus respectivas áreas, para que en un futuro no lejano, se llegue a la integración de estos templos de conocimiento de la Numismática, Notafilia y Filatelia.

Comparto el pensamiento de los dos editorialistas, quitándole al segundo el término *imposibilidad*, a sabiendas de que hay cosas difíciles pero no imposibles para la unificación de las tres asociaciones.

Y a propósito sobre el particular, en carta que le dirigí al buen amigo Antonio Pedraza el 6 de noviembre de 1993, le manifesté: ...en mi corta vida numismática vengo alimentando dos ideales: Unificar a Numismáticos y Notafílicos de Medellín e integrar en una asociación nacional todas las existentes el país, incluyendo los filatelistas...

Adelante mis buenos amigos que las puertas están abiertas para la unificación y buena suerte en sus gestiones.

Felicitaciones

L I S Í M A C O G A L L O Z U L U A G A
Socio CINA 158 Medellín

LA LAVANDERÍA DE DINERO DEL TESORO DE LOS ESTADOS UNIDOS

Por **T H O M A S L A M A R R E**

¿Se ha preguntado alguna vez qué fin tendrán todos esos billetes “sucios”? En estos días simplemente se hacen trizas, pero en los Estados Unidos a comienzos de 1900 el dinero sucio era lavado, planchado y puesto nuevamente en circulación ... casi tan bueno como nuevo.

Por ese entonces, tal como ahora, mucha gente se preocupaba porque el papel moneda sucio pudiera estar plagado de “peligrosos” gérmenes. En 1903, un directivo del Tesoro de los Estados Unidos sugirió que los bancos debían limpiar su operación, contratando a alguien para que, literalmente, lavara su dinero. Eventualmente el gobierno mismo se puso a la obra. En 1911, en la Oficina de Grabado e Impresión donde se fabrica todo el papel moneda, fueron instaladas máquinas de lavar y planchar.

Luego de dos años de experimentación, las máquinas se trasladaron al sótano del edificio del Tesoro, tras fuertes barras, fuera de la vista de los visitantes. Funcionaban con electricidad, eran fáciles de operar y fueron descritas como “maravillas mecánicas”. Los billetes sucios, comprimidos entre sábanas húmedas, se desplazaban por rodillos en un gran tanque lleno de jabonadura. Luego eran enjuagados con agua limpia, y finalmente pasaban por rodillos calientes para el secado y planchado.

Cada máquina era atendida por dos mujeres y mientras una de ellas alimentaba billetes sucios a la lavadora, la otra recogía los limpios a medida que emergían. La supervisora de la lavandería de dinero, Annie Thomas, aseguraba que lavando 35.000 billetes cada día, el gobierno se ahorra más de 300 dólares diarios. No obstante, sólo los billetes menos sucios y deteriorados eran los que se lavaban, y la mayoría eran de baja denominación.

Los billetes lavados tenían muchas ventajas. Eran más blandos y fáciles de manipular que los billetes nuevos y no se adherían unos a otros como los recién impresos. Sin embargo, durante la primera guerra mundial el papel a base de algodón que se usaba para hacer el dinero fue reemplazado por el de lino. Los nuevos billetes no lavaban bien y la lavandería de dinero gubernamental fue descontinuada.

Money Talks *Una producción de la American Numismatic Association*

Traducción de IGNACIO ALBERTO HENAO

SUCIO LUCRO

LOS RIESGOS DE MANIPULAR DINERO SUCIO

Por NOEL O'HARE

Aparecido en el New Zealand Listener, del 10 de abril de 1999

Traducción y adaptación: IGNACIO ALBERTO HENAO J.

Hojeando viejos archivos del Departamento de Sanidad en los Archivos Nacionales (algunos nos divertimos de otras maneras) encontré uno con el título "Billetes Sucios". Por entonces, en las primeras décadas de este siglo, había una real preocupación por el contagio de enfermedades a través del dinero. En 1921 el periódico Dominion declaraba que Nueva Zelanda tendría con seguridad "el dinero más sucio del mundo". Agregaba que "en los días anteriores a la guerra era posible pagarles con oro a quienes objetaban al papel moneda sucio. Hoy estamos todos obligados, sin alternativas, a aceptarlo ... Parece futil que el Consejo trate de mantenernos libres de gérmenes poniendo la leche en botellas, mientras nos vemos obligados a portar este dinero contaminado". No obstante, en una carta al editor, un cajero se burlaba de la idea del dinero cargado con enfermedades, diciendo que aunque él lo manipulaba más que la mayoría, nunca había padecido un día de enfermedad en toda su vida. Sin embargo, el Dominion no iba a permitir que su alarmante historia fuera tan fácilmente descartada; y el editor le agregó una nota al pie a la carta: "Debe recordarse, sin embargo, que los obreros que pasan la mayor parte de sus vidas en las cloacas de París se vuelven inmunes a toda infección bacteriana".

No eran sólo los periódicos los que estaban preocupados. Un empleado del departamento de salud del distrito le escribió a su jefe: "Estos billetes parecen estar poniéndose peores y, en mi opinión, su presente estado es una clara amenaza contra la comunidad. Muchos de ellos están desgarrados, y prácticamente todos se encuentran cubiertos de suciedad. No es necesario que me extienda en la facilidad con que podrían transmitirse los organismos de enfermedad". La Cámara de Comercio de Invercargill decidió obtener un examen bacteriológico de "un billete sucio típico", y el Consejo municipal de Blenheim le escribió al Departamento de Salud, anotando que: "Los olores pestilentes que emanan de los sucios pedazos de papel son claramente pronunciados y un examen bacteriano puede revelar que son un medio efectivo de propagar enfermedades, que es deseable que no se propaguen".

Aunque no había evidencia de que la gente estuviera realmente cogiendo nada de los billetes sucios, el Departamento de Salud estaba bajo presión para tomar acción. Poca era la investigación que se había hecho sobre los billetes y la que había no era conclusiva. Un estudio bacteriológico de la Universidad de Yale había examinado 24 billetes norteamericanos y encontró que "todas las bacterias eran no-virulentas. El número presente en los billetes iba de 14.000 a 586.000, con un promedio de 142.000 para los 24 billetes". Además, en uno de esos enunciados que parecen confundir al

sentido común, anotaba que: “En forma extraña, parece que no hubiera relación entre la cantidad de mugre y el número de bacterias presente. Los billetes más limpios tenían los números mayores, mientras que el más sucio estaba comparativamente libre de ellas”.

Pero la preocupación pública no estaba ya restringida sólo a los billetes. Un miembro del Parlamento le escribió al Ministro de asuntos internos: “Se me ha pedido que le pregunte si sería posible tomar algunas medidas para que los bancos desinfecten en alguna forma las monedas de oro, plata y cobre. Se me informa que así se trata la moneda en algunas otras partes del mundo”. En 1919 el laboratorio bacteriológico de Wellington llevó a cabo su propio estudio, usando las monedas “recibidas como cambio en los carros del tranvía municipal”. Su examen no halló circulando en esa época ninguna de las bacterias comunes y concluyó que el cobre y la plata pueden tener acción bactericida.

Casi un siglo después, el dinero sucio continúa siendo un motivo de preocupación. Las madres aún previenen a sus hijos de no llevarse monedas a la boca para evitar contagios (buen consejo, aunque por la razón equivocada: las monedas pequeñas son los objetos extraños más comunes que causan lesiones a los niños en todo el mundo). El año pasado la revista *Discover* hizo que un laboratorio de microbiología examinara los billetes y monedas que circulan en Nueva York. Fueron identificadas cinco tipos de bacterias en los billetes, pero ninguna de ellas de una toxicidad suficiente como para darle al usuario siquiera un leve caso de diarrea. Como lo señalaba la revista, el problema no son los gérmenes, son las drogas. Los billetes norteamericanos se encuentran irremediablemente contaminados con cocaína. Ese fajo de billetes verdes que recibe para su viaje a ultramar es probablemente suficiente para tener a un perro del aeropuerto babeando sobre usted. No obstante, es improbable que usted llegue a “trabarse” por manipularlo. La cocaína está tan profundamente incrustada que no se desprende a sus manos. La mayor parte del dinero se ha contaminado, no en el tráfico de drogas en las calles, sino en las máquinas contadoras de billetes. Un billete que pase por la máquina contadora de un banco puede contaminar toda una pila de ellos. Lo que lo hace pensar ¿qué estará reproduciéndose en su cajero electrónico local? En el Japón, al menos tiene Ud. la opción de usar un “cajero limpio” que presiona los billetes entre rodillos a 392 grados Fahrenheit durante una décima de segundo, suficiente para matar muchas bacterias. Y esa tarjeta plástica... ¿realmente quisiera saber a quién pertenecía la tarjeta que estuvo en la ranura antes de la suya?

Nota del traductor:

Todo esto parece haber ocurrido alrededor de 1919 cuando una epidemia de influenza estaba matando a miles de personas en todo el mundo, lo que hace comprensible la paranoia de la gente.

Jørgen Sømød, un numismático de Dinamarca, agregó a lo anterior que entre 1896 y 1926 en una pequeña comunidad esquimal de la parte occidental de Groenlandia, el único dinero que circulaba eran fichas de zinc y aluminio. En total circulaban 1.195 fichas, que eran con frecuencia recogidas y hervidas en una gran olla por la esposa del administrador de la colonia, como protección contra las enfermedades.

CALENDARIO DEL CINA 1999

Sept.	4	1 Peso, 1 Escudo y 2 Pesos oro
"	11	2 Escudos y 5 Pesos
"	18	Abierto
"	25	Abierto
Octubre	2	Lazaretos
"	9	8 Reales
"	16	10 Reales y 1 Peso de plata
"	23	Papel moneda
"	30	Abierto
Nobre	6	Monedas polémicas
"	13	Cartagena, Popayán, Santa Marta y Santander
"	20	Macuquinas
"	27	Abierto
Diciembre	4	Cuartillos

JOYAS NUMISMÁTICAS

En la portada posterior observamos dos interesantísimas piezas:

1943B II CENTAVOS. La existencia de este ensayo demuestra que la emisión de estas piezas fue planeada mucho antes de 1948 que fue cuando se emitieron las primeras monedas de circulación de este valor y diseño. Pertenece a la coleccionista bogotana, doña Josefina Gómez de Rozo.

1872 DOS DÉCIMOS, MEDELLÍN. Con cara suave. Una rareza. Este ejemplar pertenece a Ignacio Alberto Henao

<p>SUBASTAS ASOCIADAS LTDA. ALEJANDRO BRILL T. ANTONIO PEDRAZA</p> <p>Avenida 15 No 119-43 Of. 207 Tel: 2131994 Telefax 2131404-6184903- 2183842-2188815. Ap.Aéreo 100968. Santafé de Bogot</p>	<p>PESOS</p> <p>Numismática Profesional FRANCISCO ORDÓÑEZ C. Av. 15 No. 119A-43 Of. 207 Tel.: 213 1994 - A.A. 100968 Santafé de Bogotá, D.C.</p>
<p> ANTONIO PEDRAZA</p> <p>A.A. 100968 SANTAFÉ DE BOGOTÁ, D.C.</p>	<p>JOSÉ RAUL BETANCUR MESA</p> <p>JORBEM</p> <p>Compro y vendo monedas, billetes y fichas</p> <p>Beeper: 3812323Cod 24255 Itagüí</p>
<p>NUMISMÁTICA MALDONADO Rodrigo Maldonado M. Arte- Antiguedades-Monedas-Billetes Compro Oro y Plata Edificio San Fernando Loc. 110 Cra. 49 No. 50-58 Teléfono 5130932 Frente al Edificio Fabricato A.A. 11716 Medellín</p>	<p>MONEDA DURA CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA NUMISMÁTICA-FILATELIA</p> <p>ALFONSO UJUETA L.</p> <p>Calle 72 No 10-34 Local 321 Centro Comercil Granahorrar Teléfono 310 2765 Santafé de Bogotá. DC</p>

ERNESTO CALLEJAS O.



Edificio La Bastilla-Medellín-Of. 610
Calle 51 No. 48-09
Teléfono 513 6244- Fax 381 7290

**EN EL LOCAL DEL CINA TENEMOS DISPONIBLES PARA LA
VENTA**

CATÁLOGOS - Autor: Jorge Emilio Restrepo

MACQUINAS DE COLOMBIA

MONEDAS DE COLOMBIA 1808-1886

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XX

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XIX (Y DENOMINACIONES
EQUIVALENTES)

MONEDAS DE 20 CENTAVOS (Y DENOMINACIONES
EQUIVALENTES)

BILLETE

CONMEMORATIVO DEL XX ANIVERSARIO

MEDALLAS

CONMEMORATIVA DEL XX ANIVERSARIO (PLATA). Efigie del Ing.
Ricardo Jaramillo

HOMENAJE AL SOCIO Dr. Jorge Emilio Restrepo

MEDALLA DE BERNARDO GONZALEZ

JOYAS



Ensayo de II centavos de 1943. Probablemente es única. Pertenece a doña Josefina Gómez de Rozo. Mide 19 mm.



Dos décimos Medellín de 1872, con cara suave. Pertenece al ingeniero Ignacio Alberto Henao. Mide 24 mm.

