

  
**NUMIS NOTAS**  
**CÍRCULO NUMISMÁTICO**  
**ANTIOQUEÑO**

EDIFICIO LA BASTILLA. OFICINA 615. APARTADO 53.697. MEDELLÍN,  
 DIRECCIÓN DE INTERNET: [www.numisnotas.com](http://www.numisnotas.com)

**N.94 (VOL. III-5) AÑO 2001**      Precio al público \$5.000



Tarjeta De Presentación

EDITORIAL -----	Pág. 1
NOTICIAS -----	“ 1
NOVEDADES. Por Jorge Emilio Restrepo -----	“ 2
REFLEXIONES SOBRE CRISIS.. Por Gustavo A. Granada -----	“ 3
NUESTRA PORTADA. TARJETA DE PRESENTACIÓN-----	“ 5
CORRESPONDENCIA -----	“ 6
JOYAS, DOS PIEZAS DE MEDIO DÉCIMO, 1870 MEDELLÍN ( Carátula posterior) -----	“ 8
NOTAFILIA Y NUMISMÁTICA EN INTERNET Por José Jaime Restrepo -----	“ 9

El **Círculo Numismático Antioqueño, CINA**, es una entidad dedicada al fomento de la cultura en el campo de la numismática. Fue fundado en Medellín en 1973

**Solicitamos trabajos originales que no deben tener más de 2 páginas tamaño carta en doble espacio.**

**JUNTA DIRECTIVA**

Presidente,	John Jairo Gaviria
Vicepresidente,	Jorge Emilio Restrepo
Secretario,	Mauricio García
Tesorero,	Horacio Posada de Greiff

**'NUMIS-NOTAS'** Es la publicación periódica del CINA

Editor: Jorge Emilio Restrepo

Correo electrónico: [jorres@epm.net.co](mailto:jorres@epm.net.co)

# CÍRCULO NUMISMÁTICO ANTIOQUEÑO



EDIFICIO La Bastilla. OFICINA 615 APARTADO 53697, MEDELLÍN,  
COLOMBIA

## CITACIÓN

Apreciado Socio:

Nos complace citarlo a la Asamblea Ordinaria del CÍRCULO  
NUMISMÁTICO ANTIOQUEÑO.

LUGAR: SEDE DEL CINA  
FECHA: MARZO 3 DE 2001  
HORA: 11:00 A. M.

### **ORDEN DEL DÍA**

1. Verificación del quórum
2. Elección del Presidente y Secretario de la Asamblea
3. Lectura del acta anterior
4. Informe de la Junta Directiva
5. Informe del Revisor Fiscal
6. Análisis de los estados financieros
7. Elección de Junta Directiva
8. Elección del Revisor Fiscal
9. Propositiones y varios

Atentamente,

JUNTA DIRECTIVA

**Su asistencia es fundamental para el progreso del Círculo.  
Apreciamos su esfuerzo y agradecemos su asistencia.**



## EDITORIAL

Ahora si es verdad que *estamos iniciando siglo y milenio*. Aun cuando cada día y en cada momento podemos iniciar una vida nueva, lo cierto es que nuestro calendario gregoriano nos sitúa en un sitio histórico muy visible. Es pues un momento privilegiado para hacer propósitos y para desarrollar buenas intenciones. Se caracteriza este principio de siglo por un desarrollo inusitado de las comunicaciones y por lo tanto de la tan mentada globalización. Desde ese punto de vista no tenemos casi nada que perder y si mucho por ganar pues la numismática en el resto del mundo está muy desarrollada y si recibimos alguna influencia esa será muy positiva.

En este mismo número hay una nota del ingeniero Gustavo Granada que debemos leer y meditar. Dice el citado personaje que *la decadencia de los clubes* se debe a falta de estructuración de los socios. Debemos, según él, ser verdaderos numismáticos, estudiosos de la significación histórica, económica, de cada pieza. Los clubes deben educar y formar a los socios. Nadie discute la validez de los argumentos del Dr. Granada pero quizá también hay que tener en cuenta que varios clubes, en lugar de ser independientes y tener una tradición, tienen nombre propio y dueño y se han fundado por resquemores, divisiones.....La fundación de uno de esos clubes aporta muy poco y debilita el, o los, ya existentes. Es el mismo individualismo que vemos en los partidos políticos. La lista de los clubes numismáticos de Cali, que aparece en el artículo ya mencionado, confirma que esta es una importante faceta del problema del decaimiento. *El Club Numismático Antioqueño necesita que usted lo engrandezca participando en todas sus actividades y asistiendo a la Asamblea*

## NOTICIAS

Numisnotas lamenta informar que el 27 de diciembre falleció *doña María White de Gonzalez*, madre del conocido comerciante de monedas y periodista, Bernardo Gonzalez White. Dña María tenía una edad muy avanzada y murió después de una corta enfermedad al parecer por embolías pulmonares. Nuestras más sentidas condolencias a Bernardo y familiares.

El 18 de noviembre próximo pasado, tuvo lugar en la “Casa de Bolívar” en Bogotá el *remate número 02 de Numismáticos Colombianos*. Se subastó parte de la colección numismática del pionero Alberto Lozano Villegas. Numismáticos Colombianos editó un catálogo muy lujoso que tiene el mismo formato que el Boletín Numismático y por lo tanto sugerimos que se colecciona con dicha publicación. La subasta estuvo muy asistida y se remataron piezas por un valor superior a los cien millones de pesos.

Hemos tenido la agradable experiencia de que los remates numismáticos han sido muy exitosos. Los clubes están decaídos pero no la numismática. La inversión en piezas de colección ha resultado más rentable que casi cualquier otra, al menos en los momentos que vive nuestro país.

## NOVEDADES

POR JORGE EMILIO RESTREPO

**M18-1, sin fecha.** Un real macuquino con marca de ensayador H.

Acuñada en Cartagena (por su diseño) Tiene escudo con escudete de Portugal, lo cual solo se presenta en las primeras emisiones de macuquinas colombianas. Suponemos que el ensayador fue don Juan de la Hera. Este es uno de los ejemplares más preciosos que se conocen y formaba parte de la subasta del 18 de noviembre.



M18-1, sf

**M24-9,1653.** Otro precioso ejemplar de la colección de don Alberto Lozano Villegas. Acuñado en Santa Fe. Una de las primeras piezas de un real del estilo columnario. Fecha completa. Es quizá el mejor ejemplar que conozco de este estilo. Es un espécimen extraordinario .



M24-9, 1653

**100-6, 1812/1.** Un cuartillo de Nuevo Reino. Sobrefecha que no había sido informada, descubierta por Alexander Montaña. Lo más curioso es que no se concen cuartillos de 1811.



**Ensayo en metal blanco de valor PESO 25,8064 de 1849.** Una pieza rara, probablemente única que pertenecía a la colección de don Alberto Lozano y que fue subastada el 18 de noviembre



**150-5, 1835.** Medio real de Bogotá de la fecha indicada. Muy escasa. Es la primera que ha visto el autor. También fue subastada en noviembre como parte de la colección de don Alberto Lozano. Se encuentra en excelente estado de conservación



150-5, 1835

## REFLEXIONES SOBRE CRISIS EN LOS GRUPOS NUMISMÁTICOS

GUSTAVO A. GRANADA  
SOCIO CINA 0206

Quisiera a través de una serie de autocríticas y reflexiones, pretender analizar la problemática de estancamiento o crisis que se vive al interior de los grupos, asociaciones y clubes Numismáticos en general. La afirmación de que el estado de recesión que vive el país es la causa del alejamiento, y casi deserción de los aficionados de las asociaciones no es un buen diagnóstico, no es una buena excusa. La capacidad adquisitiva en verdad es importante y nos gratifica al poder, con solvencia, adquirir piezas para nuestras colecciones, pero repito no es la causa del alejamiento de los socios de los grupos numismáticos. La verdadera causa es para mí la falta de estructuración numismática, que dé con el tiempo, como producto, una cultura numismática. **Cuando no se propende por el desarrollo de una cultura numismática no se construye para la posteridad.**

### **Numismático versus Coleccionista**

¿Qué implica una verdadera estructuración numismática? En términos generales diría que ante todo estudio. La pasión numismática se cultiva y acrecienta con el conocimiento de los hechos que sustentan la aparición o acuñación de las monedas.

Diría casi sin temor que cuando no se tiene como base de las colecciones un conocimiento de los hechos técnicos intrínsecos a la acuñación y los hechos socio-político-históricos que están detrás de ellas, la persona no aplica a la calificación de numismático, más solo al calificativo de coleccionista. La mayoría de las veces, producto del estudio, el numismático valora **toda pieza que llega a sus manos**, llenando con entusiasmo todo vacío que tenga en su colección. El coleccionista la mayoría de las veces solo reúne monedas, valorando, generalmente, solo las escasas, raras y de buen valor comercial. El promedio de nosotros somos coleccionistas, y la verdad es que debiésemos aplicar al calificativo de numismáticos con el liderazgo y enseñanzas aprendidas a través de nuestras asociaciones.

### ***Crisis al interior de los grupos, clubes o asociaciones numismáticas***

¿Cómo explicar esta situación?. La mejor explicación que encuentro la apoyo en la **falta de verdadera estructuración numismática de los integrantes de clubes, asociaciones, etc.** comentada antes. Una vez creado un club o una asociación, se debe construir día tras día con solidez creciente. Grupos numismáticos donde no se estructure al coleccionista integralmente, donde no se estimule el estudio, donde no se trabaje

mancomunadamente, etc., terminan desapareciendo. La estructuración numismática de los aficionados no se da de la noche a la mañana, es paulatina y debe ser tarea primordial de todas las Juntas Directivas. Ellas deben establecer el liderazgo, y en parte a ellas se debe el advenimiento de crisis o de éxito. Como socio de un grupo numismático **el ideal es trabajar por la grandeza del grupo sin que necesariamente se tenga un cargo o responsabilidad en Junta Directiva.**

Cuando me refiero a que la causa del no éxito de los grupos o asociaciones que surgen se debe a la pobre estructuración numismática quiero enfatizar que el asociado cuando ingresa no se motiva, no crece su afición a través del aprendizaje **con los que más saben en el grupo**, no aprende a disfrutar de las publicaciones nacionales e internacionales, las que bien sabemos abren el panorama contribuyendo al desarrollo de avidez por el conocimiento numismático. El éxito y solidez de muchas de las Asociaciones Numismáticas Internacionales radica en que existe en todas ellas desarrollo de cultura numismática, y por tanto los grupos y/o asociaciones no son pasajeras sino duraderas. La Asociación Numismática Americana (ANA), fundada en 1891 y la Sociedad Numismática Americana (ANS), fundada en 1858, por ejemplo, tienen inscritos miles de asociados nacionales e internacionales, disponen de edificaciones propias, museos con curadores, medios de publicación, cursos regulares, conferencias magistrales, etc., etc., y hay detrás de ellas cientos de proveedores numismáticos a lo largo y ancho del país, todo producto de la cultura numismática.

Analizando con criterio constructivo los grupos numismáticos existentes en el occidente colombiano, encontramos por ejemplo que en Cali hay 4, la mayoría de ellos creados en los últimos años, así:

1. ANNF, 1999 (Asociación Nacional Numismática y Filatélica), 2. ANUVALLE, 1994 (Asociación Numismática Vallecaucana), 3. ASOCOPA, 1994 (Asociación de Coleccionistas del Pacífico) y 4. NUDO, 1983 (Asociación Numismáticos de Occidente). De acuerdo con Néstor Castañeda (comunicación personal) los inicios de la numismática en el Valle del Cauca se dieron por el año de 1968, cuando se comenzó como grupo la afición a las monedas y billetes en esta parte del país. Sin embargo los coleccionistas conocidos por su afición en esta región, después de 32 años de actividad numismática, no son suficientes para justificar la existencia de 4 asociaciones, La explicación la podemos asimilar a lo expuesto anteriormente: deserción de miembros a otras asociaciones y/o creación de nuevas, por falta de liderazgo y estímulos que mantengan la cohesión de todos sus miembros en una institución con proyección creciente y no decreciente.

El ingreso de nuevos socios a un grupo o asociación numismática debiese estar ligado al compromiso de la asociación de formar, de estructurar dichos candidatos. El recién ingresado debiese entrar bajo la tutoría de alguien que, con conocimiento y experiencia, oriente al candidato y se forme en la afición para el resto de su vida con el grupo, y no que entre y vuelva y salga, sin pena ni gloria. Así nunca recuperaremos tanto camino perdido por falta de lograr identidad numismática. Sin el reclutamiento de candidatos jóvenes o adultos que se estructuren sólidamente nuestra afición tiende a desaparecer.

Las asociaciones con miembros sólidamente estructurados se sostienen, sobreviven, independiente de cual sea la situación de crisis o recesión económica, porque como se dijo antes están sustentadas en cultura numismática. Como quien dice, sus integrantes están donde por convencimiento quieren estar.

Un alto porcentaje de nuestros coleccionistas invierten buenas sumas de dinero en la perfección de sus colecciones, pero por falta de adecuada formación al interior de las asociaciones se olvidan de los medios de información periódica, no recibiendo ni **siquiera una** de varias publicaciones nacionales, mucho menos internacionales, convirtiéndose así, en muchos casos, en autodidactas por el trajín práctico cotidiano con las monedas de su predilección. Ser autodidacta no es malo, claro que no, es gratificante, solo que el aprendizaje es más lento, pues lo da directamente la experiencia con los años, comparado con el relativo poco tiempo a través del estudio, de las tertulias, conferencias y lectura periódica de medios de comunicación numismáticos tales como periódicos, revistas, boletines, journals, catálogos, listas de precios, etc., etc., todo esto motivado al interior de las asociaciones.

A lo largo de nuestra experiencia con monedas y billetes, ¿cuántas veces no nos hemos convencido que nuestra afición es como una enfermedad crónica que no nos desampara? ¿Cómo sería de gratificante sentir dicha enfermedad con una verdadera estructuración numismática? De existir, es hora de corregir fallas!

## NUESTRA PORTADA

El jefe de la Casa de Moneda de Holanda y su colaborador visitaron recientemente el Museo Numismático. Se quedaron muy impresionados por el valor didáctico de nuestro museo que enseña historia a través de las monedas. Al despedirse ambos personajes entregaron, en lugar de tarjetas, hermosas medallas en metal blanco, con terminado proof tan perfecto, que no se podría dejar una mejor impresión no solamente de los personajes sino y ante todo de la institución que manejan.



## CORRESPONDENCIA

### Del doctor Gustavo Granada

Estimado Dr. Restrepo:

He leído con detenimiento el artículo "*Las monedas nos enseñan*" escrito por *Horacio Posada de Greiff*. En el tercer párrafo se presentan, entre otros, datos de la situación monetaria registrada en Brasil entre 1967 y 1993.

Dado que dicha lectura me impactó por las cifras presentadas, he analizado detenidamente la situación, llegando a la conclusión de que no se debe considerar una desvalorización con progresión geométrica (3x3x3x3), sino mas bien aritmética (3, 6, 9, 12).

Tal como se presenta el enunciado, he realizado un cálculo sencillo tratando de **determinar el valor del "Cruzeiro viejo" con relación a la nueva moneda que a través del tiempo se va originando, hasta llegar al "Cruzeiro Real"**, que según interpreto fue la finalidad del escrito que presenta el autor Posada de Greiff.

Para mayor claridad presento dichos cálculos en la siguiente tabla.

---

AÑO	TASA DE CAMBIO	DESVALORIZACION (*)
	Moneda que cambia    Moneda Nueva	del "cruzeiro viejo" con relación a la nueva moneda
1967	1000 cruzeiros = 1 cruzeiro nuevo	= 0,001
1986	1000 c nuevos = 1 cruzado	= 0,000001
1989	1000 cruzados = 1 cruzado nuevo	= 0,000000001
1990	cambio de nombre de la moneda a cruzeiro nuevamente	
1993	1000 cruzeiros = 1 cruzeiro real	= 0,000000000001

(\*) Término usado en trabajo original. Considero el término "devaluación" que hace relación expresa a disminución del valor de una moneda, es más apropiado.

La cifra final de devaluación lograda es la equivalente a un billón de veces (millón de millones), o sea que un cruzeiro viejo es la billonésima parte de un cruzeiro real de hoy. Por tanto **en el cambio de valores están involucrados 12 ceros y no 81** como se afirma en el artículo.

Dejo a su consideración la validez del comentario, el cual hago de manera constructiva.

Cordialmente,

Gustavo A. Granada

**Del senador José Jaime Nicholls**

Apreciado doctor JORGE EMILIO

Me resulta grato remitirle un ejemplar del documento *Nuevo Peso*, publicación que tiene por fin explicar los alcances del proyecto de ley 074 del Senado, el cual plantea modificaciones a la moneda nacional.

Esta iniciativa hace tránsito en el Congreso de la República y, como lo divulgaron ampliamente los medios de información, recibió el respaldo del Ministro de Hacienda, doctor Juan Manuel Santos, y del Gerente General del Banco de la República, doctor Miguel Urrutia M..

Así mismo el 62% de los colombianos apoya la creación del Nuevo Peso, según los resultados de una encuesta contratada por el Emisor en las principales ciudades del país.

Agradezco la atención y estaré atento a sus comentarios.

Atentamente,

José Jaime Nicholls SC  
Senador

**Respuesta del Editor**

Medellín, enero 24 de 2001

Senador José Jaime Nicholls

Muy apreciado senador Nicholls:

Agradezco mucho el envío del folleto “Nuevo Peso” en el cual se explica el desarrollo del proyecto de ley 074.

Sentí mucha satisfacción cuando, por los medios periodísticos, me enteré que usted había presentado esta iniciativa que a todas luces era oportuna y necesaria.

Me quiero referir específicamente a la moneda metálica. La permanente inflación ha hecho que este medio de circulación sea anárquico pues en el conjunto no hay relación alguna entre el tamaño de las piezas y su valor. El grupo de monedas de 5 a 100 pesos acuñadas a partir de 1989 son monótonas por sus diseños, de tamaños similares y difíciles de distinguir a primera vista. Después salieron las de \$500 pesos, bimetálica, la de doscientos de cuproníquel y con motivo de arte indígena y la de mil pesos. Se rompió la monotonía, estas se podían distinguir fácilmente y traían motivos que promovían valores culturales propios. Sin embargo su emisión se hizo sin seguir ningún sistema. Las dificultades para el uso de máquinas traganíqueles, teléfonos, etc., ha sido evidente.

Los numismáticos, en el mundo entero, que son millones, reciben un pésimo mensaje sobre el país cuando se dan cuenta de que hay monedas de tan altas denominaciones y de que estas no siguen un patrón. Las monedas son documentos metálicos que reflejan las circunstancias en que se producen y las de Colombia muestran un país caótico.

Desde hace años vengo catalogando las monedas que se han emitido en nuestra patria, desde la colonia, y es una labor que ya completé y que es reconocida mundialmente. Ahora estoy en la tarea de sacar la segunda edición, corregida y completada, de las emisiones de la “República de Colombia” es decir a partir de la constitución de 1886.

Me gustaría incluir en el nuevo catálogo la amonedación que empezará a circular a partir del 2002. Le estoy enviando un ejemplar, que lamentablemente no está nuevo pues la edición se agotó hace varios años. Logré encontrar el que le estoy enviando. Se me ocurre que, en vista del tema que usted está tratando permanentemente, puede servirle eventualmente para referencia o consulta.

Como podrá darse cuenta, y quizá recordar, los tamaños tradicionales de la moneda colombiana a partir de la reforma monetaria que se hizo durante el gobierno de Carlos E. Restrepo, son los siguientes:

Un centavo: 17 mm.  
Dos centavos: 19 mm.  
Cinco centavos: 21 mm.  
Diez centavos 18 mm  
Veinte centavos 23 mm.  
Cincuenta centavos 30 mm.

Las monedas de 10, 20 y 50 centavos, eran originalmente de plata ley 0,900 pero con la inflación, cuando el valor intrínseco superó el adquisitivo, se acuñaron en plata rebajada, luego en cuproníquel y finalmente en acero recubierto con níquel. Sin embargo el tamaño se conservó. Esos diámetros se quedaron profundamente grabados en nuestra memoria y, con pequeñas diferencias, fueron usados en todo el mundo occidental.

Ahora, ni pensar en la utilización de metales preciosos pero los tamaños si podrían ser considerados.

Estaría muy interesado en fotografiar las pruebas, modelos y ensayos que se produzcan durante la preparación de la nueva amonedación, para incluirlos en la próxima edición del catálogo.

Felicitaciones por la idea tan oportuna y muchos éxitos,

Jorge Emilio Restrepo

## JOYAS

En la portada posterior presentamos en esta oportunidad dos piezas de medio décimo Medellín fechadas 1870. La primera, de ley 0,666, pertenece al tipo 257 mientras la segunda, de ley 0,835, pertenece al tipo 259. Ambas son rarísimas y se ha llegado a dudar de su existencia.

## NOTAFILIA Y NUMISMÁTICA EN INTERNET

POR JOSÉ JAIME RESTREPO

El internet sin duda se ha convertido en una herramienta casi indispensable en nuestras vidas ya que por medio de el podemos consultar cualquier tema, comprar cosas y tener comunicación con cualquier lugar del mundo. La notafilia y la numismática no se han quedado por fuera de la tecnología, he aquí algunas direcciones interesantes:

<a href="http://www.numisnotas.com/">http://www.numisnotas.com/</a>	Círculo Numismático Antioqueño
<a href="http://sigma.eafit.edu.co/~ihena/">http://sigma.eafit.edu.co/~ihena/</a>	Colombiana sobre fichos
<a href="http://www.notafilia.net/">http://www.notafilia.net/</a>	Colombiana sobre notafilia y numismática
<a href="http://www.geocities.com/hblanton/">http://www.geocities.com/hblanton/</a>	Macuquinas de Colombia
<a href="http://elcj.cjb.net/">http://elcj.cjb.net/</a>	Ecuatoriana con una lista de intercambios
<a href="http://aaag.spedia.net/">http://aaag.spedia.net/</a>	Mexicana sobre monedas y billetes
<a href="http://www.lanzadera.com/Numismatica/">http://www.lanzadera.com/Numismatica/</a>	Página sobre numismática
<a href="http://www.notafilia.com/">http://www.notafilia.com/</a>	Española sobre notafilia
<a href="http://www.geocities.com/WestHollywood/Park/1777/">http://www.geocities.com/WestHollywood/Park/1777/</a>	Uruguaya sobre monedas y billetes
<a href="http://elmonetario.wm.com.ar/">http://elmonetario.wm.com.ar/</a>	Argentina sobre monedas
<a href="http://www.numismatica2000.com.ar/">http://www.numismatica2000.com.ar/</a>	Argentina sobre monedas
<a href="http://www.numismatica.org/">http://www.numismatica.org/</a>	Costarricense sobre numismática
<a href="http://www.bright.net/~deven/pennylane.htm">http://www.bright.net/~deven/pennylane.htm</a>	Varios links a otras páginas
<a href="http://www.banrep.gov.co/">http://www.banrep.gov.co/</a>	Banco de la República de Colombia
<a href="http://www.banknoteworld.com/">http://www.banknoteworld.com/</a>	Página con muchos billetes
<a href="http://cointop50.com/">http://cointop50.com/</a>	Ranking de sitios numismáticos
<a href="http://www.chopmarks.com/">http://www.chopmarks.com/</a>	Española sobre resellos de Filipinas
<a href="http://www.geocities.com/numismatica_chilena/">http://www.geocities.com/numismatica_chilena/</a>	Numismática de Chile
<a href="http://www.banrep.gov.co/blaa/coleccio/home.htm">http://www.banrep.gov.co/blaa/coleccio/home.htm</a>	Colección numismática del Banco de la República.

En todas estas páginas existen secciones en donde hay muchos más sitios sobre notafilia que sobre numismática.

<p><b>COLECCIONES E INTERCAMBIOS</b></p> <p>Compra y venta de Billetes y monedas especialmente colombianos</p> <p><b>Moisés Acosta Montoya</b></p> <p>Calle 51 No 48-09 Ed. La Bastilla. AA 5714 Medellín. Teléfono 5118903</p>	<p><b>PESOS</b></p> <p>Numismática Profesional <b>FRANCISCO ORDÓÑEZ C.</b> Av. 15 No. 119A-43 Of. 207 Tel.: 213 1994 - A.A. 100968 Santafé de Bogotá, D.C.</p>
<p></p> <p><b>ANTONIO PEDRAZA</b></p> <p>A.A. 100968 SANTAFÉ DE BOGOTÁ, D.C.</p>	<p><b>JOSÉ RAUL BETANCUR MESA</b></p> <p><b>JORBEM</b></p> <p>Compro y vendo monedas, billetes y fichas</p> <p>Beeper: 5138282 Cod 20563 Itagüí</p>
<p><b>NUMISMÁTICA MALDONADO</b></p> <p><b>Rodrigo Maldonado M.</b></p> <p>Arte- Antigüedades-Monedas-Billetes Compro Oro y Plata</p> <p>Edificio San Fernando Loc. 110 Cra. 49 No. 50-58</p> <p><b>Teléfono 5130932</b></p> <p>Frente al Edificio Fabricato A.A. 11716 Medellín</p>	<p><b>MONEDA DURA</b></p> <p>CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA NUMISMÁTICA-FILATELIA</p> <p><b>ALFONSO UJUETA L.</b></p> <p>Calle 72 No 10-34 Local 321 Centro Comercil Granahorrar Teléfono 310 2765 Santafé de Bogotá. DC</p>

**EN EL LOCAL DEL CINA TENEMOS DISPONIBLES PARA LA  
VENTA**

**CATÁLOGOS - Autor: Jorge Emilio Restrepo**

MACUQUINAS DE COLOMBIA

MONEDAS COLONIALES CIRCULARES (De Cordoncillo)

MONEDAS DE COLOMBIA 1808-1886

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XX

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XIX (Y DENOMINACIONES  
EQUIVALENTES)

MONEDAS DE 20 CENTAVOS (Y DENOMINACIONES  
EQUIVALENTES)

**BILLETE**

CONMEMORATIVO DEL XX ANIVERSARIO

**MEDALLAS**

CONMEMORATIVA DEL XX ANIVERSARIO (PLATA). Efigie del Ing.  
Ricardo Jaramillo

HOMENAJE AL SOCIO Dr. Jorge Emilio Restrepo

MEDALLA DE BERNARDO GONZALEZ

# JOYAS

## Medios décimos de 1870 MEDELLÍN



257-3, 1870 LEI 0,666

Esta pieza se publicó en el Numisnotas N. 58 de 1989. Es la única que ha visto el editor de esta publicación. Se conocen muy pocos ejemplares.



259-0, 1870 LEI 0,835

De esta moneda no se conocía su existencia. Alguien comentó que Raúl Betancur le había vendido una pieza de 1870 medio décimo Medellín, a un coleccionista de Bogotá. En el primer momento no me di cuenta de que esta era de ley 0,835 y por lo tanto de un tipo diferente al de la anterior. Es indudable que se trata de un par de joyas. Miden 14 mm y pesan 1,25 Gm.