

NUMIS NOTAS

CÍRCULO NUMISMÁTICO ANTIOQUEÑO

EDIFICIO LA BASTILLA. OFICINA 615. APARTADO 53.697. MEDELLÍN,
DIRECCIÓN DE INTERNET: www.geocities.com/numisnotas
o, www.numisnotas

N.96 (TOMO III-7) AÑO 2001

Precio al público \$5.000



Arce

M70-2,1721

EDITORIAL	Pág. 1
NOTICIAS	1
NOVEDADES. Por Jorge Emilio Restrepo.....	2
NUESTRA PORTADA UN REAL FELIPE V ENSAYADOR ARCE	3
JOYAS, Las dos piezas más escasas de 50 centavos ley 0,900 (Carátula posterior)	3
MACQUINAS COLOMBIANAS EN EL FITZWILLIAM Por Herman Blanton	4
RECUPERACIÓN DE MONEDA COLONIAL EN NAUFRAGIOS Por Gustavo A. Granada.....	7
NOTAFILIA Y NUMISMÁTICA EN INTERNET. Por José Jaime Restrepo	11

Subasta de Mauricio García, tendrá lugar Agosto 25. Sexto Piso “La Bastilla”

El **Círculo Numismático Antioqueño, CINA**, es una entidad dedicada al fomento de la cultura en el campo de la numismática. Fue fundado en Medellín en 1973

Solicitamos trabajos originales que no deben tener más de 2 páginas tamaño carta en doble espacio.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente,	Mauricio García
Vicepresidente,	Ignacio Alberto Henao
Secretario,	Jorge Emilio Restrepo
Tesorero	John Jairo Gaviria
Revisor fiscal	Horacio Posada de Greiff

'**NUMIS-NOTAS**' Es la publicación periódica del CINA

Editor: Jorge Emilio Restrepo

Correo electrónico: jorres@epm.net.co

EDITORIAL

Las *macuquinas* definitivamente son apasionantes. En este número el doctor Granada nos regala una revisión de los naufragios de los cuales se han recuperado macuquinas colombianas. El autor incluye, lógicamente, uno de los accidentes que más ejemplares nos guardaron, el del Mesuno. Si no hubiera sido por estas tragedias náuticas, la codicia humana hubiera fundido todos esos tesoros. “No hay bien que por mal no venga”, dice la sabiduría popular. Como lo recalca el doctor Granada, son pocos los naufragios que nos han aportado monedas pero es de cultura general conocer cuales son, hacer uno su propia revisión es muy dispendioso. Afortunadamente nuestro colaborador es muy activo y logró un buen compendio de este tema.

Pero eso no es todo, Herman Blanton hizo un viaje para recorrer museos europeos y averiguar qué tenían de macuquinas colombianas. No tenían mucho pero si algunas piezas extraordinarias (ver nuestra portada y Numis-notas 95).

Afortunadamente los extranjeros nos están estudiando las macuquinas y las están conservando. Las colecciones colombianas han ido a parar, casi en su totalidad, al exterior. Se salvan las del Banco de la República, que en la actualidad ha despertado y está tratando de juntar una colección de monedas colombianas. Está procurando salvar nuestro patrimonio cultural. Hay particulares como Jorge Becerra, apasionado por las macuquinas, que ha hecho un enorme esfuerzo económico y de exploración, por juntar algunas piezas pero los costos y la inseguridad hacen que sea prácticamente imposible que un colombiano haga lo que han logrado Joe Lasser y Herman Blanton en los Estados Unidos de América.

NOTICIAS

Baldwing's Auctions, prestigiosa empresa de subastas británica, en su subasta número 6 de 11 de octubre de 1995, remató un conjunto de *16 macuquinas colombianas* de III y de VIII reales, de los reinos de Felipe IV Carlos II y Felipe V, recuperadas del mar. Varias de ellas eran desconocidas. Algo nunca visto!. Pero atérrense, lo adquirió, en su totalidad, Herman Blanton. Lo que no sabemos es por qué material de una subasta que tuvo lugar en 1995, se venga a negociar ahora. Aparentemente ese tesoro no se subastó y pasó a ser negociado por Blanton. Tampoco tenemos información de cuál naufragio fueron recuperadas. Quedaron en buenas manos pues Blanton es un estudioso dedicado a difundir, por todos los medios, la numismática colombiana. No van a quedar enterradas en la bóveda de un banco.

Apareció **EL CUARTILLO No 30**. El número 26 está fechado febrero de 1996. El largo receso fue interrumpido por el N. 29 de octubre de 2000. Excelente papel Tamaño 1/16, diferente al anterior. Director Alfonso Meneses. Le deseamos larga vida y colaboraciones.

II Convención Numismática Internacional y Remate 03 de Numismáticos Colombianos. Tuvo lugar los días 27 y 28 de Julio. El catálogo lujoso, pero desafortunadamente las fotos de las monedas salieron pálidas por culpa de la imprenta pues Juan Barriga

Beaumé, es muy buen fotógrafo. Se trata de un importante documento de parte de la gran colección de don Alberto Lozano Villegas.

El viernes 27 la asistencia fue muy escasa pues era día laborable así que la mayor parte de las actividades programadas para esa jornada se cancelaron. La doctora *Sonia Guevara*, del Banco de la República dictó una conferencia sobre *Características del Circulante en Colombia*. Hizo énfasis sobre los elementos de seguridad para evitar falsificaciones.

Pasa a la página 6

NOVEDADES NUMISMÁTICAS

POR JORGE EMILIO RESTREPO

M62-9, 1671, VIII Reales. Se trata de una macuquina con fecha hasta ahora desconocida. Carlos II (1665-1700). Ensayador Pedro Ramos, P^{ORS}(1642-76). Anverso:



P^{ORS}
M62-9, 1671

Armas de Castilla y León. Reverso: Columnas coronadas, ensayador, fecha y ceca N^{OR}. Es parte de un conjunto de macuquinas recientemente adquirida por nuestro colaborador, Herman Blanton. Foto de Blanton transmitida por internet. A pesar de ser una pieza de plata recuperada del mar, se encuentra en

muy buen estado.

M60-6, 1680, III Reales. Macuquina de la cual no se tenía noticia. Carlos II. Ensayador Pedro García (1678-92), cuyas iniciales P^{OG^A}, aparecen a la izquierda del pilar izquierdo. Los elementos del diseño son los mismos de la anterior. Procede del mismo grupo de monedas adquiridas recientemente por Blanton. Foto de Herman Blanton.



P^{OG^A}
M60-6, 1680

368-17a, 1936/36 V CENTAVOS. Esta variedad ha sido conocida pero, por alguna razón, no se había publicado. Es posible que sea un poco más común que la sin repisado. Se mencionó a raíz de la consecución de una, limpia, en muy buen estado, por parte de Mauricio García. Presentamos aquí ejemplos de ambas.

Para la acuñación de estas piezas al parecer se utilizaron troqueles de 1935 tipo Bogotá (Ns. gruesos). Son piezas escasas aunque menos que las similares de 1935 de Medellín. Esta variedad indica que se usaron al menos dos troqueles diferentes para acuñar las del 36.



368-17, 1936



368-17a, 1936

NUESTRA PORTADA

Esta vez tenemos nuevamente la oportunidad de compartir con nuestros lectores la imagen de una pieza extraordinaria. Es un documento para guardar como un tesoro.

Se trata de un real de 1721 de Felipe V y con ensayador Buenaventura de Arce (1692-1722). Quienes hemos estado rebuscando la literatura y las colecciones, tratando de descubrir un real de Buenaventura de Arce, nos poníamos felices cuando encontrábamos algo como lo que se reproduce en la página 46 del libro de macuquinas. Pero descubrir un ejemplar con la totalidad del diseño y en el mejor estado de conservación, fue algo que no teníamos razones para soñar. Ahí está todo, fecha (1721); Marca de ensayador (A); marca de ceca (N^{OR}), leyendas y todo lo que quiera descubrir el lector si le dedica tiempo e información. Para superar las limitaciones de la edición, la hemos reproducido cómodamente magnificada.

Como lo explica Herman Blanton, creíamos, con base en el libro de Barriga Villalba, que en 1721 no se habían acuñado monedas de plata pero ya sabíamos que esto no era exacto pues existe una pieza de VIII reales de ese año (ver la página 48 del libro citado). Por otra parte, es evidente que esta no fue acuñada para circular, fue hecha para entregar al rey o a un funcionario distinguido pues se preparó un cospel amplio y casi circular y se tuvo cuidado de que alcanzara a grabarse toda la impronta. Como a las famosas de Potosí, se le agregó una perforación para que se pudiera colgar en el cuello. Está hecha en tal forma que las columnas se ponían al frente, no el escudo. Pero cuando el portador la rotara para mirarla, quedaba el escudo en posición correcta.

El troquelado de flanes tan amplios presentaba dificultades pues el golpe de martillo debía ser muy fuerte y como los cospeles tenían superficie irregular, con espesor variable, con un solo golpe no se marcaba todo de ahí que fuera necesario dar dos o más golpes, lo que producía imágenes confusas. Por similares motivos, si el cospel era más grueso en el centro, se rajaban los bordes. Todo esto se observa en este espécimen.

Esta joya la encontró, y la estudió nuestro corresponsal Herman Blanton en el Museo Fitzwilliam de Gran Bretaña en su viaje dedicado a explorar en los museos europeos lo referente a macuquinas colombianas (ver su artículo en esta edición).

JOYAS NUMISMÁTICAS

Hace pocos días debatíamos en el CINA sobre cuáles eran las piezas claves, las más escasas, de la serie de cincuenta centavos, ley 0,900 del siglo XX. Llegamos a un consenso: La más escasa es la de 1932 de Medellín con 3 doble. Le sigue la de 1918 de Bogotá con números y letras irregulares. Presentamos ambas variedades. La de 1918 tiene la gran virtud de estar casi sin circular. Colección de Mauricio García.

Macuquinas Colombianas En Los principales Museos Ingleses-Fitzwilliam

HERMAN BLANTON, Mount Vernon, Oh. USA

Traducción del Inglés por Jorge E. Restrepo

Informe de mi viaje de estudio al Museo Fitzwilliam de la Universidad de Cambridge. Esta es parte de mi revisión de las macuquinas colombianas

El Dr. Mark Blackburn, encargado de las monedas, tuvo la amabilidad de permitirme estudiar la colección de 115.000 piezas.. Tuve el privilegio de trabajar con el universalmente conocido, Profesor Ted Buttrey, con el Dr. Martín Allen y con la asistente Sarah Ward. Los tres hicieron mi visita agradable y productiva.

La colección tiene cuatro macuquinas que atribuyo a la ceca de Nuevo Reino en Bogotá. Tres son de oro y una de plata.

IIII Escudos , Felipe V, 13,5gm. Ensayador probable, M (Molano) de acuerdo a la clasificación R/LM82-4, C&T 57, Cayón 139



M82-4 (1732-44)



M80-12, (1732-44)
Blanton Fitz Museum

II Escudos, Felipe V, 6,75gm, ensayador M por Molano. Marca de ceca F a la izquierda del escudo. Marca de ensayador M a la derecha del escudo.

R/L M80-12, C&T 83, Cayón125.

I Escudo, Felipe V, 3,39gm, ensayador M por Molano, (17)42, 7 en forma de estrella

R/L 78-12, C&T498, Cayón 967.



M78-12, 1742
Blanton Fitz Museum

Las macuquinas de oro de Nuevo Reino de finales de los 1600s y principios de los 1700s, tienen ciertas características que ayudan a identificarlas: El escudo es tipo Habsburgo aun cuando los Borbones alcanzaron el poder con Felipe V. El cuadrante superior izquierdo del escudo contiene, a su vez, cuatro cuadrantes rectangulares. El superior-izquierdo y el inferior derecho tienen normalmente castillos y los restantes tienen leones, correspondientes a Castilla y León. El error frecuente de invertir los cuadrantes en las piezas de Nuevo Reino está presente en tres de estas piezas. Otra característica de Nuevo Reino es la ausencia de las líneas verticales que representan a Aragón situadas a la derecha de los castillos y leones. Como se puede apreciar en estas fotos, se omiten las líneas de Aragón quedando así la X de Nápoles y Sicilia adyacente a

Castilla y León. Esto se aprecia mejor en la pieza de dos escudos. La tercera característica se encuentra en el reverso o “cruz”. Las monedas colombianas de oro tienen, entre las barras de la cruz flores de lis que parecen unas tijeras. Obsérvese las fotos de los dos y cuatro escudos.



Nuevo Reino, Felipe V, 1 Real, 1721, ensayador Buena Ventura de Arce, 2,32 gm.

Columnaria del estilo tardío. Arce fue ensayador entre 1692 y 1722. Según Barriga (vol I, p122) los archivos indican que no

hubo acuñaciones de plata en 1721, pero no es esta la única pues existe también una pieza de VIII reales de ese año y se conocen ejemplares de años en que, de acuerdo con los archivos, no se acuñaron piezas de plata. Tal es el caso de 1676 en el cual Olmos fue el ensayador (Restrepo p 39).

El descubrimiento de la pieza de 1721 fue una agradable sorpresa. Cospel delgado y muy amplio (24-25mm). Al contrario de la mayoría de las acuñaciones en cospeles gruesos y estrechos, esta permite ver la totalidad del diseño.

Anverso: PHILIP(PVS V. DG) escudo de Castilla y León con granada en la base.

Reverso: HISPANIARVM REX . 1721 y PLV SVL N^oR^o en tres líneas entre las columnas. F a la izquierda de las columnas, S a la derecha.

Es una moneda especial debido al cospel amplio, conservación y rareza.

Proyectos en Internet en el Fitzwilliam

El medioevo temprano

<http://www.fitzmuseum.cam.ac.uk/coins/emc.html>

Hallazgos numismáticos en Gran Bretaña 410-1180 con imágenes y mapas

Es un proyecto para recoger en una base de datos todo lo referente a hallazgos individuales, en las islas británicas, de monedas acuñadas entre 410 y 1180. Hay varios miles de estos tipos de monedas, especialmente anglo sajonas y normanas con algo de franco, bizantino y aún árabe. Centenares se descubren cada año. Este es el primer intento para reunir todas las monedas de todo un período (muchas no publicadas antes) y presentarlas en una forma de fácil acceso.

Online List of Numismatic Sales Catalogues

<http://131.111.22.5/coins/salec.html>

Esta colección es un instrumento de investigación. Su objetivo es universal y cubre todas las áreas y períodos, incluyendo ventas no solo de monedas sino también de otros materiales numismáticos: billetes, fichos, medallas, condecoraciones, balanzas, pesas, piedras preciosas grabadas. Se logran dos objetivos con esta lista en la red. Le permite a

la gente ver cuales catálogos pueden consultar en el Fitzwilliam, y también muestra cuales catálogos ellos no tienen. Les interesa mucho saber de personas que producen catálogos que no están en esta lista y que los quieren vender o permutar. El museo tiene aproximadamente 1.500 catálogos duplicados que están listos a permutar. Contactar al Profesor T.V. Buttrey (Tel +44(0)1223 332915, fax +44 (0) 1223 351156, email: tvb1@hermes.cm.ac.uk)

OBRAS CITADAS

- Adolfo, Clemente and Juan Cayón Herrero. 1998. *Las Monedas Españolas, Del tremis al euro. Del 411 a nuestros días*. Madrid: FARESO, S.A.:
- Barriga Villalba, A.M. 1969. *Historia de la Casa de Moneda*. 3 volumes Bogotá: Banco de la Republica.
- Burzio, Humberto F. 1958. *Diccionario de la Moneda Hispanoamericana*. 3 volumes Santiago de Chile: Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina.
- Calicó, Ferrán, Xavier Calicó and Joaquín Trigo. 1998. *Las Monedas Españolas desde Fernando e Isabel a Juan Carlos I, Años: 1474 a 1998*. Barcelona: Graficas Reclam, S.A.
- Lasser, Joseph R. 1988. *Silver Cobs of Colombia 1622-1748*. Included in *Coinage of El Peru* edited by Bischoff, W.L. New York: American Numismatic Society.
- Restrepo, Jorge Emilio and Joseph R. Lasser. 1998. *Macuquinas de Colombia, (The Cobs of Colombia, South America)*. Medellín: by author.

NOTICIAS (Viene de la página 2)

El sábado, hacia el medio día, tuvo lugar la mesa redonda sobre *Estado Actual de la Numismática en Colombia*. Buena asistencia y participación. Se hizo un recuento histórico del coleccionismo en Colombia, un buen análisis del estado actual y excelentes propuestas.

No fue propiamente una *convención internacional* pues solamente asistieron, Alejandro Brill, colombiano actualmente residenciado en Alemania, un comerciante argentino, y un chileno quien demostró un equipo de fotografía digital para monedas, con un "softwear" muy interesante.

El remate tuvo lugar a las 4 pm., fue muy asistido y las mejores piezas alcanzaron valores sin antecedentes. El que escribe promete presentar en el próximo número de Numis-notas, un análisis de las principales monedas subastadas, con fotografías. Las ventas se acercaron a ciento treinta millones de pesos. Numis-notas felicita calurosamente a los organizadores de este gran evento: Jorge Becerra León, Fernando Barriga del Diestro, Gilberto Páez Amaya y Antonio Pedraza. También a Juan Barriga Beaumé por la preparación del material gráfico.

Tomás Uribe sacó una página de internet para presentación y venta de billetes, especialmente colombianos. Muy artística, en castellano e inglés, sin propagandas www.notafiliavirtual.com

Herman Blanton también sacó una nueva página, muy didáctica, sobre macuquinas colombianas, que vale la pena visitar <http://www.macuquina.com/>

Recuento De Naufragios Con Recuperación De Moneda Colonial De Cecas Nuevo Reino

GUSTAVO A. GRANADA

Socio CINA 0206

Introducción

A partir de 1561 y hasta 1748, cada año, con pocas excepciones, el gobierno español mandaba dos flotas al nuevo mundo conocidas en términos generales como “Flotas del Tesoro”. Dichas flotas tenían que ser escoltadas por barcos de guerra o eran en sí barcos de guerra, para protección contra todo tipo de maleantes, entre piratas y corsarios de Holanda, Francia e Inglaterra.

Las flotas se ensamblaban en Cádiz y Sevilla y hacían su viaje a través del Atlántico, así: Una flota llamada “Nueva España” visitaba el puerto de Veracruz y colectaba todo el oro y plata de las cecas de Méjico. La otra llamada “Tierra Firme”, visitaba los puertos de Cartagena y Portobelo, para colectar la riqueza proveniente de Nuevo Reino de Granada, plata llegada de minas de Potosí y plata y oro de la ceca de Lima. Hubo sin embargo una tercera flotilla de galeones llamada “ Flota Honduras” , la cual visitaba el puerto de Trujillo donde recogía productos tales como: cochinilla, índigo, cueros, plata , oro, etc. De Trujillo viajaba a la Habana, donde se reunía con las otras dos flotas Nueva España y Tierra Firme, para luego iniciar su regreso a España, a través de la costa oriental de la Florida.

El regreso se debía iniciar antes de la estación de huracanes comúnmente presentes en el mes de julio. Demoras ocasionadas por la no sincronización del levante de las cargas aludidas en los diferentes puertos hacía que las flotas tuvieran que sortear mal tiempo, y en el promedio de las veces naufragaran a lo largo de la costas de la Florida. Buena parte de la riqueza numismática que hoy conocemos proviene de naufragios recuperados de dicha zona .

Cecas en Nueva Granada

Por decreto real de abril de 1620, se sabe que el Rey Felipe III autorizó al capitán Alonso Turrillo de Yebra para iniciar la acuñación de moneda en el Nuevo Reino de Granada, particularmente en Santafé como sede principal y Cartagena como oficina sucursal.

La ceca de Santafé inició acuñación de macuquinas en 1622 y continuó hasta mediados de los 1700. La acuñación de macuquina de plata fue limitada entre 1622 y 1669, y mínima de allí en adelante, hasta el final de la producción de ellas en 1748.

La ceca de Cartagena operó solamente hasta 1655, aunque se caracterizó por producción temporal o esporádica de monedas a partir de 1622. Las monedas de 2 reales y 2 escudos recuperados del naufragio Atocha, así lo confirman. Se estableció que en Cartagena

solo se elaborarían denominaciones menores, pero Turrillo de Yebra incumplió y acuñó oro y denominaciones mayores de plata.

Dado que el Nuevo Reino producía poca plata, la mayoría de ella se lograba como subproducto de la abundante producción de oro. Como resultado las macuquinas de oro son en general menos escasas que las de plata y se acuñaron hasta 1756, ocho años después de haber cesado las de plata.

Las cecas de Nuevo Reino de Granada fueron las primeras en acuñar oro en América en 1622, pues Méjico lo hizo en 1680 y Lima en 1696.

Recuperación de moneda colonial de cecas de nuevo Reino de Granada proveniente de naufragios

Considerando el número de naufragios registrados en el caribe y costa este de la Florida, son relativamente pocos los naufragios de los que se han recuperado piezas de cecas de Nuevo Reino de Granada, así:

Tabla 1.

Moneda colonial de cecas de Nuevo Reino de Granada recuperada de naufragios.

<i>Barco</i>	<i>Fecha naufragio (*)</i>	<i>Lugar</i>	<i>Piezas recuperadas</i>	<i>Ceca</i>
Nuestra Señora de Atocha	5 sept, 1622	Callos Matecumbe,S.O. Keywest, Florida, USA	2 E, 2 R 4 R, 8 R	Cartagena (1) Santa Fe
Santa Margarita	5 sept, 1622	Callos de las Marquesas, S.O. de la Florida,USA	8 R	Cartagena
Nuestra Señora del Rosario	5 sept, 1622	Dry Tortugas, Florida , USA	8 R (2)	Cartagena
Nuestra Señora de la Concepción	31 oct, 1641	Banco arrecifes de plata, costa norte Rep.Dominicana	8R, 4R, 2R 8R, 4R, 2R	Cartagena(3) Santa Fe(3)
Vergule Draeck	28 abril, 1656	75 millas norte de Perth, costa occidental Australia	macuquinas plata (4)	?
Nuestra Señora de las Maravillas	enero, 1656	Banco Bahama pequeño, Bahamas	2 E, 4 R, 8 R 8 R	Santa Fe Cartagena
San Miguel, El Arcangel (Jupiter)	? 1659?	Cerca de playa de ensenada Júpiter, costa este, Florida	2 E (5) 8 R	Santa Fe Santa Fe
Feversham	1711	Costa de Nova Scotia, Canadá	2 E (6)	Santa Fe
Flota 1715	31 julio, 1715	Costa de la Florida, entre Fort Pierce y Wabasso	2 E (7)	Santa Fe
Nuestra Señora	2 julio, 1752	Río de la Plata, afueras de	2 E	Santa Fe

de la Luz		Montevideo, Uruguay	
Piedmont	1795	Lyme Bay, Dorset, Inglaterra	macuquinas plata(8) ?
??	??	Río Magdalena, localidad El Mesuno a 6Km de Honda	2 E (9) Santa Fe

(*) De acuerdo con Sedwick, D.; Sedwick, F. 1995 , 1998, 1999, 2000 y Pickford, N. 1994.

- (1) Tres piezas de 2E 1622 reportadas en este naufragio. Subastadas en Nueva York en junio, 1988 a través de CHRISTIE
- (2) Dos piezas recuperadas en este naufragio
- (3) Se recuperaron 43 piezas de Nuevo Reino, ofrecidas en la subasta de Henry Christensen, Inc., en mayo 14, 1982.
- (4) Rescate controlado y subastado por el Western Australian Museum
- (5) Veinte piezas de 2E recuperadas de este naufragio
- (6) Dieciocho piezas de 2E recuperadas de este naufragio
- (7) Botín recuperado por la Real Eight Company ofrecido a través de varias subastas en 1964,1967, 1972,1977.
- (8). Macuquinas de plata de finales de 1600, presumiblemente almacenadas en caja fuerte del Banco de Inglaterra por cerca de un siglo, antes de transportarse y naufragar.
- (9). Descubierta el 24 de agosto de 1936 Se estimó el hallazgo en más de 1600 monedas de 2E – 1628-1636- , de las cuales Banrepública compró 500.

Comentarios

Como puede apreciarse son realmente pocos los naufragios que registran recuperación de piezas Nuevo Reino, e igualmente muy pocas las monedas de oro y de plata recuperadas si se comparan con las miles de otras cecas de América como Méjico, Potosí y Lima. Contrasta el hecho de haberse recuperado solo monedas de 2 Escudos, y ninguna de 4E y 8E, como sí se dio en algunos casos con macuquinas de plata de NR. La explicación radica en que de acuerdo con Restrepo y Lasser (1998), solo hasta el segundo período de Felipe V , y no antes, se comenzó a acuñar moneda de 4E (1740) y 8E (1736) y con excepción de dos, los naufragios que nos ocupan se dieron antes de dichas fechas. Los naufragios Nuestra Señora de la Luz y Piedmont no se registraron en aguas del caribe, que hiciese pensar que pudiesen llevar cargo oficial para la corona española, por tanto la recuperación de monedas debió tener como fuente dinero de pasajeros. En el caso del Piedmont, como se anotó solo llevaba moneda macuquina de NR de plata y no de oro.

Por las subastas y listados regulares de precios se confirma que, son efectivamente pocas las piezas de Nuevo Reino recuperadas de naufragios y de otras fuentes, que a través del tiempo se han comercializado. Cuál es la causa de dicha escasez ? Se encuentran todas

las monedas en poder de los coleccionistas ? Sería solo por casualidad que los galeones que llevaban buena cantidad de monedas de cecas de NR nunca naufragaron ? O está gran parte de dicha riqueza numismática todavía por recuperarse ? El caso del galeón San José que naufragó el 8 de junio de 1708 a 19 kilómetros de Cartagena, cerca de la Isla Barú, con un cargo de macuquinas de oro y plata y piedras preciosas estimado en más de 500 millones de dólares, es una esperanza que todavía nos queda de poder admirar, a su rescate, la belleza de más piezas Nuevo Reino. Por tratarse de monedas raras y escasas, los precios de piezas de NR son de los más elevados en el mercado numismático. De acuerdo con los listados de precios de D. Sedwick, una macuquina de 2Escudos de 1622 alcanza un precio de US\$ 30,000, o sea mal contados hoy en día 60 millones de pesos!!

Bibliografía

1. Anónimo. 1980. Rescatan monedas Cartageneras. Numis-Notas 21: 1-4
2. Anónimo. 1987. Distribuyen 400 millones de dólares del Atocha. Numis-Notas 51: 2
3. Anónimo.1999.Internet. Una anécdota curiosa. Numis-Notas 86:6-7
4. Lyon, E. 1976. The Trouble with Treasure. National Geographic 149 (6): 787-809
5. Pickford, N. 1994. The Atlas of Shipwrecks and Treasure. Dorling Kindersley Publishing, Inc. N.Y. 200p.
- 6.. Restrepo, J.E. 1991. El tesoro de "El Mesuno". Numis-Notas 66: 3-4
7. Restrepo, J.E. 1992. Rescate de un naufragio Nuestra Señora de Atocha. Numis- Notas 67:3
- 8 Restrepo, J.E. ; Lasser, J.R. 1998. Macuquinas de Colombia. 110 p..
9. Richards, E.J. 1998. Spanish Colonial Mints. Plvs Vltra Newsletter 16 (4): 1-3
- 10 Sedwick, D.;Sedwick, F. 1995. The Practical Book of Cobs. 3rd. Ed. 130 p.
- 11.Sedwick, D. Price Lists: Summer, Autumn, Winter, 2000, Spring, Autumn 1999, Autumn, Holyday Season, 1998
- 12.Weller, R.; Richards, E.J. 1996. Shipwrecks Near Wabasso. En Rada Publications. 96 p.


NOTAFILIA Y NUMISMÁTICA EN INTERNET

POR JOSÉ JAIME RESTREPO

El internet sin duda se ha convertido en una herramienta casi indispensable en nuestras vidas ya que por medio de él podemos consultar cualquier tema, comprar cosas y tener comunicación con cualquier lugar del mundo. La notafilia y la numismática no se han quedado por fuera de la tecnología, he aquí algunas direcciones interesantes:

http://www.numisnotas.com/	Círculo Numismático Antioqueño
http://sigma.eafit.edu.co/~ihena/	Colombiana sobre fichos
http://www.notafilia.net/	Colombiana sobre notafilia y numismática
http://www.geocities.com/hblanton/	Macuquinas de Colombia
http://elcj.cjb.net/	Ecuatoriana con una lista de intercambios
http://aaag.spedia.net/	Mexicana sobre monedas y billetes
http://www.lanzadera.com/Numismatica/	Página sobre numismática
http://www.notafilia.com/	Española sobre notafilia
http://www.notafiliavirtual.com	De Tomás Uribe
http://www.macuquina.com	De Herman Blanton
http://www.geocities.com/WestHollywood/Park/1777/	Uruguaya sobre monedas y billetes
http://elmonetario.wm.com.ar/	Argentina sobre monedas
http://www.numismatica2000.com.ar/	Argentina sobre monedas
http://www.numismatica.org/	Costarricense sobre numismática
http://www.bright.net/~deven/pennylane.htm	Varios links a otras páginas
http://www.banrep.gov.co/	Banco de la República de Colombia
http://www.banknoteworld.com/	Página con muchos billetes
http://cointop50.com/	Ranking de sitios numismáticos
http://www.chopmarks.com/	Española sobre resellos de Filipinas
http://www.geocities.com/numismatica_chilena/	Numismática de Chile
http://www.banrep.gov.co/blaa/coleccio/home.htm	Colección numismática del Banco de la República.

En todas estas páginas existen secciones en donde hay muchos más sitios sobre notafilia que sobre numismática.

<p>COLECCIONES E INTERCAMBIOS</p> <p>Compra y venta de Billetes y monedas especialmente colombianos</p> <p>Moisés Acosta Montoya</p> <p>Calle 51 No 48-09 Ed. La Bastilla. AA 5714 Medellín. Teléfono 5118903</p>	<p>PESOS</p> <p>Numismática Profesional FRANCISCO ORDÓÑEZ C. Av. 15 No. 119A-43 Of. 207 Tel.: 213 1994 - A.A. 100968 Santafé de Bogotá, D.C.</p>
<p></p> <p>ANTONIO PEDRAZA</p> <p>A.A. 100968 SANTAFÉ DE BOGOTÁ, D.C.</p>	<p>JOSÉ RAUL BETANCUR MESA</p> <p>JORBEM</p> <p>Compro y vendo monedas, billetes y fichas</p> <p>Beeper: 5138282 Cod 20563 Itagüí</p>
<p>NUMISMÁTICA MALDONADO</p> <p>Rodrigo Maldonado M.</p> <p>Arte- Antigüedades-Monedas-Billetes Compro Oro y Plata</p> <p>Edificio San Fernando Loc. 110 Cra. 49 No. 50-58</p> <p>Teléfono 5130932</p> <p>Frente al Edificio Fabricato A.A. 11716 Medellín</p>	<p>MONEDA DURA</p> <p>CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA NUMISMÁTICA-FILATELIA</p> <p>ALFONSO UJUETA L.</p> <p>Calle 72 No 10-34 Local 321 Centro Comercil Granahorrar Teléfono 310 2765 Santafé de Bogotá. DC</p>

**EN EL LOCAL DEL CINA TENEMOS DISPONIBLES PARA LA
VENTA**

CATÁLOGOS - Autor: Jorge Emilio Restrepo

MACUQUINAS DE COLOMBIA

MONEDAS COLONIALES CIRCULARES (De Cordoncillo)

MONEDAS DE COLOMBIA 1808-1886

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XX

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XIX (Y DENOMINACIONES
EQUIVALENTES)

MONEDAS DE 20 CENTAVOS (Y DENOMINACIONES
EQUIVALENTES)

BILLETE

CONMEMORATIVO DEL XX ANIVERSARIO

MEDALLAS

CONMEMORATIVA DEL XX ANIVERSARIO (PLATA). Efigie del Ing.
Ricardo Jaramillo

HOMENAJE AL SOCIO Dr. Jorge Emilio Restrepo

JOYAS



415-17, 1932, 3 duplicado hacia arriba. En un consenso en el CINA se considero que era la pieza (incluyendo variedades mayores), más escasa de la serie de 50 centavos ley 0,900.



414-10 1918 con números y letras gruesas e irregulares. Es la segunda pieza más escasa de la serie de monedas ley 0,900. El mérito principal de este ejemplar, perteneciente a Mauricio García, es su excelente estado de conservación. Solo conocíamos especímenes VG-F. La foto presenta una magnificación X2