

ANTIOQUEÑO

EDIFICIO LA BASTILLA. OFICINA 615. APARTADO 53.697. MEDELLÍN, DIRECCIÓN DE INTERNET: www. coleccionismo.fr.fm

N.102(TOMO III-13) AÑO 2002 Precio al público \$5.000



EDITORIAL Y NOTICIASPá	íg.	1
NOVEDADES. Por Jorge Emilio Restrepo		3
FANTASÍAS		4
NUESTRA PORTADA		6
MONEDAS DE EXISTENCIA NO CONFIRMADA. G. Toulemonde	٤.	5
ANÉCDOTAS Por Jorge E. Restrepo	٤.	8
VARIEDADES		9
CORRESPONDENCIA		9
NUMISMÁTICA EN INTERNET Por José Jaime Restrepo	٤.	11

El **Círculo Numismático Antioqueño, CINA,** es una entidad dedicada al fomento de la cultura en el campo de la numismática. Fue fundado en Medellín en 1973

Solicitamos trabajos originales que no deben tener más de 2 páginas tamaño carta en doble espacio.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente, Mauricio García Patiño
Vicepresidente, Ignacio Alberto Henao
Secretario, Jorge Emilio restrepo
Tesorero, John Jairo Gaviria
Revisor Horacio Posada de Greiff

'NUMIS-NOTAS' Es la publicación periódica del CINA

Editor: Jorge Emilio Restrepo

Correo electrónico: <u>jorres@epm.net.co</u> **Página internet**: www.coleccionismo.fr.fm

Dirigida por José Jaime Restrepo mailto:josejrpo@epm.net.co

EDITORIAL Y NOTICIAS

En días recientes dos eventos mostraron el estado actual de la numismática en nuestra patria.

El primero de mayo tuvo lugar la conmemoración del duodécimo aniversario de la fundación de la *Asociación Numismática Granadina*. Da la coincidencia de que su actual presidente es el Sr. Arcelio Gómez, su fundador.

Llamó la atención la asistencia (aproximadamente 30 personas) de coleccionistas fuertes, iniciales, aspirantes; de monedas, de billetes, de temática, etc.. Asistió inclusive un mayor de la policía y un militar retirado. Este último demostró una insaciable curiosidad por las monedas, los billetes, su coleccionismo, su sentido histórico. Había cuadros de exhibición de fotos de eventos anteriores y de concursos que demostraban actividad y participación.

La asamblea anterior había dispuesto que Antonio Pedraza, José Carvajal y el que escribe, fueran distinguidos con la categoría de "Asociados Honorarios" lo cual es un gesto de generosidad y un estímulo para las nuevas generaciones y lógicamente también para los escogidos.

También se invitó al suscrito para presentar, en Bogotá, su nuevo trabajo, la segunda edición del catálogo de las monedas modernas y contemporáneas de nuestro país.

El ambiente fue agradable y confortante.

El otro acontecimiento tuvo lugar en Medellín el sábado 18 de mayo. Una subasta organizada por Notafilia Virtual empresa de Tomás Uribe y Claudia y bajo la égida del Club Notafílico Medellín. Este acontecimiento marcó un hito en la numismática colombiana. El ofrecimiento de una pieza con una base de doscientos millones de pesos, estableció un valor, al menos teórico, que no se había ni siquiera considerado alcanzable y despertó la curiosidad de toda la afición. Rompió límites y clichés. De ahora en adelante ningún precio parecerá excesivo o extravagante. La asistencia de personas de fuera de Medellín, no tiene antecedentes. Constituyó uno de esos acontecimientos como fue la subasta de monedas de oro de "El Patronato" organizado por el CINA en mayo de 1996, la subasta de los billetes de Alejandro Brill y las de la colección de don Alberto Lozano, organizados estos tres por Numismáticos Colombianos; la convención y subasta organizada por John Jairo Gaviria en nombre de ambos clubes de Medellín en agosto de 2000 y la subasta de la colección de Richard Gómez acontecimientos que cada uno de ellos, en uno u otro sentido, superaron los anteriores y nos han mostrado hasta dónde ha llegando la confianza en la inversión en piezas de colección.

Si no se hubiera fijado el valor ya mencionado, probablemente no se hubiera alcanzado, en ese mismo evento, el record de veinte millones de pesos pagados por un billete de \$500 de 1942, en estado 8.

Los eventos ideales son las convenciones en que además de las subastas, se programan actividades que amplian y estimulan el estudio de la numismática como han sido las organizados por Numismáticos Colombianos y debemos destacar la que realizó John Jairo Gaviria con la colaboración de Nuticambios en el Country Club de Medellín en agosto de 2002.

Sólo Medellín y Bogotá muestran dinamismo. En Cali no ha habido en los últimos años eventos de alcance nacional y los caleños a pesar de ser progresistas, entuciastas y de tener varios clubes, han dejado de asistir a las reuniones nacionales con pocas excepciones.

Lo que si no sabe uno es si las ventas de monedas de valores tan altos estimulan a los coleccionistas que se inician, a los jóvenes o a quienes no desean invertir. Los clubes deben organizar subastas que incluyan piezas asequibles a personas de pocas o medianas disponibilidades. Numis-notas debe participar en esta campaña.

Es de esperar que se estimule el coleccionismo de variedades de monedas del siglo XX con la nueva edición del libro negro. El fomento de la temática por medio de concursos es otra forma de invitar a participar a personas que no puedan o no quieran invertir sumas considerables.

El mismo 18 de mayo, en la mañana, tuvo lugar la *asamblea anual del CINA* con muy poca asistencia pero muy selecta pues estuvieron presntes el ya mencionado Arcelio Gómez; Jorge Becerra y el nuevo socio Tulio Restrepo. El presidente, Mauricio García presentó las actividades del club entre las que se destacan:

una reunión semanal, los sábados. En muchas de ellas se proyectaron transparencias para aprender o recordar la numismática con participación de todos. Se publicaron cinco números de *Numis-notas*. Esta publicación registra los acontecimientos y los descubrimientos y observaciones que enriquecen y dan dinamismo a nuestra afición. Se publicó la segunda edición del catálogo de las monedas de República de Colombia, llamado a estimular nuestro hobby y a presentarnos ante el mundo.

El presidente Mauricio García hizo 3 subastas que aun cuando él no las hizo como del CINA, si se llevaron a cabo en ese ambiente.

Los dignatarios de la junta directiva fueron confirmados por unanimidad.

Nuevos Socios. El CINA se complace de tener como nuevos socios a William Jaramillo, de Medellín y a Tulio Restrepo de Cali. Les damos una calurosa bienvenida y los invitamos a participar en las actividades del club.

NOVEDADES

POR JORGE EMILIO RESTREPO

Tipo 173-3, 1841. Un cuartillo Popayán. Se trata de una pieza muy rara, cuya existencia no habíamos podido comprobar. Alexander Montaña nos anunció que la tenía el coleccionista bogotano Carlos Eduardo Rodríguez y organizó su fotografía para que fuera publicada en Numisnotas. Agradecimientos a ambos.





Tipo M14-1, sf Curioso cuartillo, aparentemente macuquino, presentado por Ignacio Alberto Henao.

Tipo 182-8, 1841. Un real de Bogotá cuya existencia había sido difícil de confirmar. Es de anotar que casi todas las acuñaciones de 1841 son escasas o raras. En algunos valores de este año son frecuentes las sobrefechas 1/0.





M36-5,

(1633) Esta macuquina de IIII reales, descubierta por nuestro amigo, muy entusiasta por las macuquinas y muy conocedor de las mismas, Herman Blanton, tiene la característica de que la denominación está a la derecha del escudo

y la marca de ceca hacia la izquierda, mientras que la M36-4 tiene los mismos elementos pero al contrario. Un estudio minucioso hecho por Blanton, muestra que varios de los elementos de ambas piezas fueron hechos con los mismos punzones, por lo cual él concluye que fueron posiblemente acuñadas el mismo año (1633) Ver www.macuquina.com.

Aparece aquí amplificada x1,33 para mejor observación.

M52-24, 163(4). Una hermosa macuquina de dos escudos acuñada en Cartagena (nótese



derecha del escudo). En el reverso se observan puntos hacia los extremos de las cruces. Nótese las elaboradas flores de lis. Se puede comparar con la que se ilustra en el libro de macuquinas. Lo más llamativo en este ejemplar es la belleza del diseño y su excelente conservación. Aportada por Antonio Pedraza y adquirida por el Museo Numismático.

M66 (168-) Dos escudos de la época de Carlos II. Tiene la característica de una cruz gruesa con proyecciones que van más allá de los travesaños distales de la cruz. Este detalle es característico de las piezas del ensayador Pedro García. Faltan otros detalles para acabar de definir el estilo. También fue adquirida por el Museo Numismático.

370-14i, 1953 Se trata de un ejemplar de cinco centavos, de bronce, con reverso invertido descubierto por Héctor García.

1946B 20 CENTAVOS. Ensayo en níquel del diseño de circulación. Ofrecida por Ponterio Sale 120-867

1946 20 CENTAVOS. Ensayo en níquel del diseño de circulación. Ofrecida por Ponterio Sale 120-868

Estos no están en el libro negro. Anotarlos

FANTASÍAS



Las **fantasías** son piezas inventadas para explotar el mercado numismático. Se diferencian de las **falsificaciones** porque estas últimas tratan de imitar piezas existentes.

En estos días hemos visto en Medellín dos fantasías: La muy conocida de 1847 de DIEZ Y OCHO PESOS, en oro. Hay inclusive una placa hecha para la Asociación Granadina, con ese troquel el cual fue fabricado en Santander y después adquirido por Antonio Pedraza quien lo facilitó para la placa mencionada.

Apareció otra que no había visto:

VEINTE PESOS, fechada 1858; aparentemente en planta. Parece tratarse de una artesanía pues se nota el tallado. Se presenta aquí en su tamaño original. pesa 18.4gm y mide 35mm.

NUESTRA PORTADA

Este escudo es uno de los mejores ejemplos de este tipo por su estado de conservación y por lo completa de su impronta. Pertenece a Alexander Montaña.



Los escudos son más escasos que las piezas de dos escudos o doblones.

De su diseño vale la pena destacar que los emblemas de Castilla y León están en posición normal, lo cual se observa en forma constante a partir de 1753 cuando la corona

reasumió la administración de la Casa de Moneda. También en el anverso se aprecian las letras F y S a los lados del escudo. En el reverso queremos llamar la atención sobre la presencia de flores de lis. Tiene todas las características para clasificarlo como de la época de Fernando VI y acuñado entre 1753-6. (pág.56 del libro de macuquinas).

Desafortunadamente la fecha quedó por fuera del cospel, que es lo usual.

MONEDAS DE EXISTENCIA NO CONFIRMADA

GREGORIO TOULEMONDE Y OTROS

En el Numis-notas N. 73, en 1994, se publicó un trabajo con este mismo título que fue fundamental, pues exploró la existencia de monedas no generalmente aceptadas.

Gregorio Toulemonde emprendió una encuesta, para actualizar la parte correspondiente a cuartillos a medios, a real, diez centavos y a dos reales y dos décimos, en la cual participaron, entre otros, el autor del artículo original, Alexánder Montaña, Jorge Becerra, Thomas Ronai, el mismo Toulemonde y quien escribe. Este es el resultado:

De la lista original se quitaron dos pero se agregaron seis quedando 20 de las cuales 12 han sido confirmadas. Fue la serie en que más se progresó.

Las ocho piezas no confirmadas probablemente no existen

Denominación	Año	Ceca	Repo	Comentarios	
1/4 DE REAL Y 1/4 DE DECIMO					
1/4 DE REAL	1827	BOG/RS	146	No confirmada	
1/4 DE REAL	1829	B/RS	146	No todos aceptan la conocida	
¼ DE REAL	1830	POP/RU	147	Se conoce una	
1/4 DE REAL	1831	POP/RU	147	Se conoce una	
1/4 DE REAL	1834	B/RS	146	No confirmada	
1/4 DE REAL	1836	POP/RU	147	No confirmada	
1/4 DE REAL	1841	POP	173	Se conoce una	
1/4 DE REAL	1842	POP	173	No confirmada	
1/4 DE REAL	1843/1	POP	173	Se conoce una	
1/4 DE REAL	1843	POP	173	Se conoce una	
¼ DE REAL	1845	POP	173	No confirmada	
1/4 DE REAL	1852	BOG	174	Se conocen unas pocas	
1/4 DE REAL	1855	BOG	176	Se conocen dos	
1/4 DE REAL	1856	POP	175	Se conocen unas pocas	
1/4 DE REAL	1858	BOG	176	Parece que existe	
1/4 DECIMO	1860	BOG	220	No confirmada	
1/4 DECIMO	1862	POP	248	Se sabe de una	
1/4 DECIMO	1868	BOG	246	Se conocen dos	
1/4 DECIMO	1873	BOG	246	No confirmada	
1/4 DECIMO	1876	POP	248	Se conoce una	

p MO	NEDAS	DE 1/2 DE	REAL	Y 1/2 DECIMO. Repoonfirmada Comentarios	
½ REAL	1811	ACTO GENAC	eca 31	Reponfirmada Comentarios	
½ REAL	1814	1CTODENRE	AIL3Y 1	/NoDEHDEGHMO	
1/ READE RE	AI1834	182 7 /RUBO	G/ R\$ 1	N46conNencatafirmada	
1/ READE RE	A L 841	182 % /RS B	R\$177	N46conNentadas aceptan la conoc	lda
1/ READE RE	A L 841	18 310 / RUPOI	Ρ/Ν₩8	Seconos posas	
1/ READE RE	A L 847	183 P/UEPO I	Ρ/Ν₩8	N47Conference una	
1/ READE RE	AI1848	183 4 /UE B	R\$178	S& Condica enfirmadeas	
1/ READE RE	AI1854	183 6 0GPOI	P/R ₩9	N47conNencatafirmada	
½ DECANDO RE	A 1 1869	184 B OG P	OP256	N73conSerganace una	
½ DECAMOO RE	A l l870	184 2 MED P	OP259	Se conde confirmada	
½ DECAMOO RE	AIL873 1	843MED P	OP257	N73conSicroatioce una	
½ DECAMOO RE	AI1873	1843POP P	OP258	₽₫¾bleSe conoce una	
½ DECAMOO RE	AI1873	184 5 POP P	OP261	1173 0 895. No firon admada	
½ DECAMOO RE	AI1874	1852MED B	O Q 57	1240 66 concenfimatipocas	
½ DECAMOO RE	A l l876	185 MED B	O Q 57	1260 656 conoconfidos ada	
½ DECAMOO RE	AI\2878	185@POP P	OP258	Se ton Seecounas pucas pocas	
1/4MORE	DAS DE	18 8 8EAL 1BD	EEIM	N 10 CENERA Y OS xiste	
1 REXIDECIN	MQ826	18 16/0 G/RRB	DG 53	N20conNencadafirmada	
1 RE%IDECIN	MQ835	1 862 P P	O P 54	N48conSiersatie de una	
1 REXIDECIN		1 BAS U B	D Q 3	N46conSicination dos	
1 REXIDECIN	MQ 840	1 87 8U B	D Q 33	N46conNencantafirmada	
1 REXIDECIN	ИQ841	1 87 6S P	O F 82	S4&on Seecounas pueas	
1 REAL	1841	P/VU	183	No confirmada	
1 REAL	1842	B/RS	182	No confirmada	
1 REAL	1847	B/RS	182	No confirmada	
1 DECIMO	1870	BOG	270	No confirmada	
10 CENTAVOS	1885	BOG	273	No confirmada	
MONEDAS DE 2 REALES Y 2 DECIMOS					
2 REALES	1811	CTGA	136.1	No confirmada	
2 REALES	1820	BA / JF	155	Las conocidas son falsas	
2 REALES	1842	BOG / RS	187.7	No Confirmada	
2 REALES	1846	POP/UM	188	No confirmada	
2 DECIMOS	1873	MED	284.1	No confirmada	

MONEDAS DE 1/2 DE REAL Y 1/2 DECIMO.					
½ REAL	1811	CTGENA	131	No confirmada	
½ REAL	1814	CTGENA	131	No confirmada	
½ REAL	1834	P/RU	151	No confirmada	
½ REAL	1841	B/RS	177	No confirmada	
½ REAL	1841	P/RU	178	Se conocen unas pocas	
½ REAL	1847	P/UE	178	No Confirmada	
½ REAL	1848	P/UE	178	Se conocen unas pocas	
½ REAL	1854	BOG	179	No confirmada	
½ DECIMO	1869	BOG	256	No confirmada	
½ DECIMO	1870	MED	259	Se conoce una	
½ DECIMO	1873	MED	257	No confirmada	
½ DECIMO	1873	POP	258	Posible	
½ DECIMO	1873	POP	261	Ley 0.835. No confirmada	
½ DECIMO	1874	MED	257	Ley 0.666. No confirmada	
½ DECIMO	1876	MED	257	Ley 0.666. No confirmada	
½ DECIMO	1878	POP	258	Se conocen unas pocas	
MONE	DAS DE	1 REAL 1 D	ECIMO	O Y 10 CENTAVOS.	
1 REAL	1826	BOG/RR	153	No confirmada	
1 REAL	1835	POP	154	No confirmada	
1 REAL	1839	P/RU	183	No confirmada	
1 REAL	1840	P/RU	183	No confirmada	
1 REAL	1841	B/RS	182	Se conocen unas pocas	
1 REAL	1841	P/VU	183	No confirmada	
1 REAL	1842	B/RS	182	No confirmada	
1 REAL	1847	B/RS	182	No confirmada	
1 DECIMO	1870	BOG	270	No confirmada	
10 CENTAVOS	1885	BOG	273	No confirmada	
MONEDAS DE 2 REALES Y 2 DECIMOS					
2 REALES	1811	CTGA	136.1	No confirmada	
2 REALES	1820	BA / JF	155	Las conocidas son falsas	
2 REALES	1842	BOG / RS	187.7	No Confirmada	
2 REALES	1846	POP/UM	188	No confirmada	
2 DECIMOS	1873	MED	284.1	No confirmada	

No se confirmaron nuevas piezas de ½ real.

Solamente se confirmó el $\frac{1}{2}$ décimo del tipo 259(0,835) de Medellín y aparecieron varias de 1878.

En el resto de las series estudiadas no se confirmaron nuevas piezas.

Numis-notas reconoce la importancia de este trabajo y agradece la autorización para publicarlo.

ANÉCDOTAS RELACIONADAS CON EL CUADRO ANTERIOR

POR JORGE EMILIO RESTREPO

100-18, 1818/7 Cuando se escribió el libro gris al menos un coleccionista, muy serio y capaz, insistió que él tenía un cuartillo de 1818 limpio. En catálogos de venta también aparecía. Lo pedí a dos a comerciantes de EE. UU. y ambos resultaron falsos (puede haber sido la misma pieza pero no lo puedo asegurar). En vista de que sólo aparecían sobrefechas, resolví insistir en ver la moneda y también resultó ser ocho sobre siete aun cuando menos notoria que otras. Lo más curioso es que de 1818/7 hay varios troqueles a pesar de tratarse de una fecha escasa. De los cuatro ejemplares presentado aquí, dos han sido de Alexander Montaña.









100-18, 1818/7

100-18, 1818/7

100-181818/7

100-18,1818/7

258-13, 1878 Medio Décimo, Popayán. Es una pieza escasa. Se dudó de su existencia. La primera que conocí estaba en pésimo estado, "un testimonio", como decía Raúl Betancur. Han aparecido otras menos malas. Tengo cuatro fotografiadas. Les presento la mejor. Vuelve y juega Alexánder.



155-3,1820 BA De acuerdo con los documentos históricos las piezas de 2 y 8 reales con BA, Fueron ordenadas por Santander en 1823 con la instrucción de que llevaran la fecha 1821 y la marca de ceca BA. Parece que se produjeron hasta en 1826 pues existe la

sobre-fecha 1821/6. Han aparecido unas pocas supuestamente de 1820 pero de tres que he visto 2 son del mismo troquel, hechizo, y para la



última se adulteró una de 1821 y se le hizo un 0.





VARIEDADES

Si uno examina acumulaciones de monedas del siglo XX obtiene valiosas retribuciones pues termina con hermosas variedades como las que presentamos en la portada posterior. Después de ver estas bellezas nadie que ya tenga una moneda de 20 centavos de cuproníquel de 1959 puede decir que está completo. Le falta seguir buscando para encontrar verdaderas joyas. Ambas piezas son del mismo tipo y el mismo año pero en su acuñación se cometieron errores que de lo graves resultan ser extraordinarios

La primera presenta un triple golpe de punzón del escudo hacia abajo y hacia la derecha. La pieza se encuentra sin circular lo que permite ver todos los detalles.

La segunda tiene triplicada la granada hacia la izquierda y duplicado el cuerno izquierdo hacia abajo. Desafortunadamente la moneda está en un estado de conservación que no es ideal y presenta algunas manchas.

La nueva edición del libro negro tiene ilustradas numerosas variedades

CORRESPONDENCIA

Durante su estadía en Medellín, el ya mencionado coleccionista caleño, abogado Tulio Restrepo, nos entregó, para publicación, una misiva que le envió Raúl Betancur para cancelar una cita que tenía con él. La nota aparentemente fue escrita el lunes 28 de enero. Raúl murió el 20 de febrero después de 22 días de hospitalización.

La nota de abajo, según Restrepo, se refiere a una mula que le había vendido, mucho mas barata que la que aparece en el aviso



De Aarón Safirstein

Nota del editor: Este mensaje lo recibió José Jaime Restrepo, quien inmediatamente me identificó con 'el doctor de la Clínica Soma' y me lo transfirió.

Una agradabilísima sorpresa pues Aarón Safirstein es un arquitecto que estuvo residenciado en cali, artista, uno de los mejores coleccionistas del país hacia los años setentasy ochentas, y todo un caballero. Los coleccionistas de esa generación lo recordarán cuando lean esta nota. Numis-notas está pendiente de conservar la historia numismática. Su dirección electrónica es la siguiente: mailto:rsasr@peoplepc.com

Yo fui coleccionista de monedas especializado solo en piezas de Colombia. Viví en Cali, donde acumulé quizás la colección más extensa de Bogotá "para abajo". Entre las piezas más sobresalientes una de Popayán 8 reales en plata de 1.813, las tres moneditas de cobre de Popayán, Cinco décimos de Popayán y Medellín muchas coloniales de la misma ceca, inclusive en oro, De Nuevo Reino varias de un y dos reales y una de cuatro reales macuquina. Tuve dos macuquinas anepígrafas de un cuartillo. Pesos de Medellín y Bogotá de los 1800 mi colección era por fechas y muy completa hasta los años 1980....de todos los tipos. Conocí personalmente a Darío Uribe un excelente amigo el que inició prácticamente la numismática en Colombia. Yo hacía viajes permanentes a Popayán a conseguir piezas e inclusive conseguí como 11 Colombianos resellados con "YII" de Filipinas. Conocí a los buenos y malos coleccionistas y en los años 80 decidí viajar a los Estados Unidos y vender mi colección.

Le escribí porque creí que Ud. era la persona que conocí la cual me trajo muy buenos recuerdos. Si tiene Ud. posibilidad de hablar con el Dr. Restrepo de la clínica Soma, el cual viajaba expresamente para entrevistarme y comprar piezas de mi colección, también me enseñó como tomar fotos de las monedas...salúdemelo de mi parte. Le quedo altamente agradecido Aarón Safirstein

En otro mensaje agrega Aaron Safirstein:

Le comento que después de vivir en Cali pasamos a Puerto Rico donde tuvimos una galería de arte donde vendí mis pinturas muy bien. Participé en varias exposiciones en Estados Unidos y aquí en California. Ahora estoy de profesor no de tiempo completo, en la zona de Palm Springs California ,

Bueno no quiero cansarlo demasiado. Reciba un afectuoso saludo, Aarón

Aarón

NUMISMÁTICA EN INTERNET

POR JOSÉ JAIME RESTREPO

El internet sin duda se ha convertido en una herramienta casi indispensable en nuestras vidas ya que por medio de él podemos consultar cualquier tema, comprar cosas y tener comunicación con cualquier lugar del mundo. La notafilia y la numismática no se han quedado por fuera de la tecnología, he aquí algunas direcciones interesantes:

http://www.numisnotas.com/ Círculo Numismático Antioqueño

http://sigma.eafit.edu.co/~ihenao/ Colombiana sobre fichos

http://www.notafilia.net/ Colombiana sobre notafilia y numismática http://www.macuquina.com H, Blanton. Macuquinas de Colombia http://elcj.cjb.net/ Ecuatoriana con una lista de intercambios

http://aaag.spedia.net/ Mexicana sobre monedas y billetes

http://www.lanzadera.com/Numismatica/ Página sobre numismática http://www.notafilia.com/ Española sobre notafilia

http://www.geocities.com/WestHollywood/Park/1777/ Uruguaya sobre monedas

y billetes

http://elmonetario.wm.com.ar/ Argentina sobre monedas http://www.numismatica2000.com.ar/ Argentina sobre monedas

http://www.numismatica.org/ Costarricense sobre numismática
http://www.bright.net/~deven/pennylane.htm Varios links a otras páginas
http://www.banrep.gov.co/ Banco de la República de Colombia

http://www.banknoteworld.com/ Página con muchos billetes
http://cointop50.com/ Ranking de sitios numismáticos
http://www.chopmarks.com/ Española sobre resellos de Filipinas
http://www.geocities.com/numismatica_chilena/ Numismática de Chile

http://www.banrep.gov.co/blaa/coleccio/home.htm Colección numismática del Banco

de la República.

En todas estas páginas existen secciones en donde hay muchos más sitios sobre notafilia que sobre numismática.

COLECCIONES E INTERCAMBIOS

Compra y venta de Billetes y monedas especialmente colombianos

Moisés Acosta Montoya

Calle 51 No 48-09 Ed. La Bastilla. AA 5714 Medellín. Teléfono5118903



Numismática Profesional FRANCISCO ORDÓÑEZ C.

Av. 15 No. 119A-43 Of. 207 Tel.: 213 1994 - A.A. 100968 Santafé de Bogotá, D.C.

EL COLECCIONISTA

NUMISMÁTICA Y FILATELIA

SUBASTAS

MAURICIO ANTONIO GARCÍA PATIÑO



ANTONIO PEDRAZA

A.A. 100968 SANTAFÉ DE BOGOTÁ, D.C.

Edificio La Bastilla

Edificio La Bastilla Calle 51 N°48-09 Oficina 605

Tel. 2314478 Fax 5111496

CATÁLOGOS DE J.E. RESTREPO

LOS VENDE EN BOGOTÁ

ALFONSO UJUETA

CENTRO COMERCIAL GRANAHORRAR TEL 3102765

CARLOS ROBERTO ESPINOSA

CR. 7 #17-01 L. 204. TEL2811536

MONEDA DURA

CAMBIO DE MONEDA EXTRANJERA NUMISMÁTICA-FILATELIA

ALFONSO UJUETA L.

Calle 72 No 10-34 Local 321 Centro Comercil Granahorrar Teléfono 310 2765 Santafé de Bogotá. DC

EN EL LOCAL DEL CINA TENEMOS DISPONIBLES PARA LA VENTA

CATÁLOGOS - Autor: Jorge Emilio Restrepo

MACUQUINAS DE COLOMBIA

MONEDAS COLONIALES CIRCULARES (De Cordoncillo)

MONEDAS DE COLOMBIA 1808-1886

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XX

MONEDAS DE 50 CENTAVOS DEL SIGLO XIX (Y DENOMINACIONES EQUIVALENTES)

MONEDAS DE 20 CENTAVOS (Y DENOMINACIONES EQUIVALENTES)

BILLETE

CONMEMORATIVO DEL XX ANIVERSARIO

MEDALLAS

CONMEMORATIVA DEL XX ANIVERSARIO (PLATA). Efigie del Ing. Ricardo Jaramillo

HOMENAJE AL SOCIO Dr. Jorge Emilio Restrepo

MEDALLA DE BERNARDO GONZALEZ

VARIEDADES



