

CUBADREZ

Federación Filatélica Cubana

Círculo Filatélico de Cienfuegos

BOLETÍN TEMÁTICO
DE AJEDREZ

Edición Semestral Julio – Diciembre No. 10 2018

Director:

Andrés M. Quintero Iglesias

Editor:

Remi Ferre Soler (España)

Diseño Gráfico:

David Vargas Bastida **DVSTUDIO** (México)
dvstudio214@gmail.com

Dirección:

Boletín Temático de Ajedrez

Círculo Filatélico de Cienfuegos

Apartado Postal # 179, Código Postal 55100,
Cienfuegos, Cuba.

labf6508@ucm.cfg.sld.cu

• Si desea pertenecer al grupo temático de ajedrez, nos puede hacer llegar su solicitud a la dirección antes expuesta.

• Si desea publicar un anuncio de canje nos los puede enviar.

• Podemos hacerle llegar nuestro boletín si es de su interés, para lo cual esperamos su dirección de correo electrónico.

• Aceptamos colaboraciones y donaciones bibliográficas filatélicas.

• Todo aquel filatélico que desee recibir el boletín impreso tendrá que abonar una cantidad de \$5 pesos moneda nacional por cada página.

• Nuestro Boletín es editado también en idioma Inglés.

Prohibida su venta.

Material editado como literatura filatélica.

EDITORIAL

Presentamos un nuevo Boletín, a pesar de las dificultades que encontramos para poder realizar y confeccionar, el equipo de Dirección, Editor y Diseño Gráfico, nos tomamos el trabajo con el máximo interés para que cada semestre pueda salir un nuevo Boletín **CUBADREZ**.

No nos cansamos de solicitar colaboraciones de los filatélicos temáticos de ajedrez de cualquier país y que estamos observando que cada día somos más coleccionistas, aunque aún hay mucho trabajo a realizar y que por nuestra parte no pararemos en salvar todos los obstáculos que nos vayan surgiendo.

Este segundo semestre ha sido muy activo en emisiones de cancelaciones y sellos, y hemos procurado insertar las más interesantes.

Remi Ferre Soler

ÍNDICE

1 • Editorial • Índice	2 • Reporte Capablanca a los 4 años	3 • Reporte Conferencia Capablanca (3)	
4 • Noticias Torneo de Ajedrez	5 • Emisiones Postales	6 • Emisiones Postales	
7 • Emisiones Postales	8 • Emisiones Postales	9 • Emisiones Postales	10 • Blog • Canje

PRIMERA PARTIDA DE CAPABLANCA A LOS 4 AÑOS

“...Esto ocurrió en uno de los históricos encuentros entre Steinitz y Chigorin, muy comentados por aquel entonces en La Habana. A la sazón, tenía yo 4 años de edad...”

Al día siguiente, José Raúl observó cómo jugaba su padre. ¡Pero al tercer día, el corazón del joven principiante habló!

Al ver que su padre movía un caballo de una casilla blanca a otra del mismo color y que su contrincante, por lo visto tan mal jugador como el otro, no lo advirtió, se echó a reír y tachó de tramposo a su progenitor, quien se enfadó por aquellas palabras; sin embargo, su hijo le mostró el error cometido en el tablero. Su padre sorprendido de que un niño pudiese haber aprendido por sí mismo las reglas del juego, le propuso jugar. El muchacho no sólo pasó la prueba, sino que le ganó la partida a su padre. Transcurridos unos días, presentó al niño prodigio en el Club de Ajedrez. Uno de los ajedrecistas destacados de la capital quiso jugar una partida con él, y le concedió la ganancia anticipada de la dama para compensar la superioridad. El muchacho la aceptó,



del mismo modo que posteriormente aceptaría el sacrificio de peones y piezas, ofrecidos por los ajedrecistas de nota.

Veamos esta primera partida de Capablanca que a la edad de 4 años; en ella, como podrán ver, conservó impecablemente su ventaja material; frase que, años después se convertiría en tópico periodístico aplicado a las victorias del joven maestro y, posteriormente, célebre campeón del mundo.

Iglesias – Capablanca

(Las blancas juegan sin dama) Hacer tablero

.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3. Cxe5 Cx34 4.d4 d6 5.C3AR A2R 6.A3D C3AR 7.P4A O-O 8.C3A C3A 9.P3TD P3TD 10.A2D P3CD 11.O-O-O A2D 12.R1C C4TD 13.T1AD C6C 14.T2A P4A 15.P5D T1R 16.P4TR P4CD 17.P4C C5D 18.CxC PxP 19.C4R PxP 20.CxC+ AxC 21.AxPA AxPC 22.A3D A6A 23.T3T AxPD 24.P5T A3R 25.T3C P3C 26.P4A A5T 27.T1C R1T 28.P5A AxP 29.AxA PxA 30.A6T T1CR 31.T (2A) 2C TxT 32.TxT D3A 33.A7C+ DxA 34.TxD RxT 35.R2A R3A 36.R3D R4R 37.P6T P5A 38.R2R R5R y las blancas se rindieron...

A pesar de ello, su padre cuidó pedagógicamente del extraordinario talento del muchacho, dándole una instrucción adecuada. Los años siguientes no frecuentó el Club de Ajedrez; jugó solamente en casa y no siempre. Tenía seis años de edad cuando dio brillantemente mate a cierto ajedrecista cubano. Se ha conservado el final de la partida, y fue publicado en la revista moscovita “El Noticiero Ajedrecista” el año 1913, fecha en que Capablanca visitó Moscú.

Contando siete años le ganó una partida al francés Tabernhaus (éste con dama de menos como se estilaba), el cual estaba de visita en La Habana, quien años más tarde, cuando ya José Raúl gozaba de fama universal, aseguraba que era el único maestro que se había atrevido a darle la dama de ventaja a Capablanca.

Terminado que hubo la enseñanza primaria a los nueve años, se le permitió ir al Club de Ajedrez sólo los domingos. Allí, Golmayo, viejo y notable ajedrecista, y contrincante de Steinitz y de Chigorin, ya no podía darle una torre de ventaja.

A los once años, se le tenía por uno de los mejores ajedrecistas de La Habana. Tras la muerte de Golmayo y de Vázquez, el talento ajedrecista de la isla fue Corzo, y los admiradores de Capablanca estimaron oportuno que probase sus fuerzas con aquel.

Para examinarlo se organizó una serie de encuentros a dos partidas con los mejores ajedrecistas de la Capital. Enseguida, se vio que superaba a sus competidores, menos a Corzo, con quien perdió las dos partidas.

CONFERENCIA OFRECIDA POR JOSÉ RAÚL CAPABLANCA EN EL CLUB DE COMUNICACIONES EN 1932 (5)



Como dije al principio, en este tema de principios generales es muy difícil de explicar toda su utilidad en una sola conferencia, y es posible que yo haya omitido varios puntos. Por ahora nada más de importancia se me ocurre, excepto decir que usted debe notar en la apertura que yo he presentado como el juego se desarrolla alrededor simplemente de un peón retrasado y un agujero ocupado por una pieza que no puede ser desalojada por un peón.

En otras posiciones dónde el rey de uno puede alcanzar el centro antes que el del contrincante, uno puede llevar a cabo ventajosamente, una liquidación o simplificación general porque una vez que las piezas se han cambiado el rey es una pieza atacante importante que es necesario usar. Nunca el rey debe dejarse olvidado en la retaguardia, sino debe adelantarse tanto como sea po-

sible tan pronto como las piezas se liquiden y el tablero se despeje. Ventajas como la de un rey avanzado hacia el centro son tan importantes que a veces incluso se justifica ceder peones para que pueda lograrse esto.

Para resumir, para progresar en el ajedrez es necesario prestar atención especial a todos los principios generales, y gastar menos tiempo estudiando las aperturas. Es decir: juegue la apertura en base a su conocimiento general de como movilizar las piezas y no se involucre en los tecnicismos de si los

libros recomiendan esta o esa jugada; para aprender las aperturas de memoria es necesario estudiar un gran número de libros que, es más, a veces están equivocados. Sin embargo, si usted estudia desde el punto de vista de los principios generales les está tomando un camino más certero, aunque el intelecto de un jugador pueda fallar en un momento dado, los prin-

cipios bien usados nunca les fallarán. Me gustaría concluir recomendando que usaran su imaginación tanto como sea posible; un jugador tiene que perder muchas partidas si ha de progresar. Muchos jugadores a veces se molestan porque pierden, pero uno aprende de más de las partidas perdidas que de las partidas ganadas. Cuando gana un jugador piensa que está haciendo lo correcto y no comprende los errores que está cometiendo; pero cuando pierde aprecia que en alguna parte estaba equivocado e intenta no cometer los mismos errores en el futuro.



CIENFUEGOS SE IMPUSO EN TORNEO PROVINCIAL DE AJEDREZ



El equipo representativo de Cienfuegos logró agenciarse la corona del Torneo Provincial de Ajedrez, categoría 11-12 años.

Los monarcas se hicieron del cetro tras un acumulado de 22 puntos y medio, en el certamen por equipos jugado por el sistema de todos contra todos, donde tomaron parte escuadras de siete municipios del territorio sureño, con la excepción de Aguada de Pasajeros.

Detrás de los líderes se ubicaron los trebejistas de Abreu, el único plantel en ofrecer resistencia y que a la postre, finalizó con 20 unidades. Luego quedaron Cumanayagua (12 ½), Palmira (11), Cruces (9), Rodas (5) y Lajas (4).

Los locales dominaron los cuatros tableros (dos masculinos y dos femeninos) de la justa. En el primero, Leonardo Roig se llevó las palmas con cinco rayas, idéntica cifra que Leonnys García, al cual aventajó en el sistema de desempate. El tercer lugar correspondió a Thiago Sotolongo, con cuatro puntos.

Adriano Hernández lideró el tablero número dos, donde también hubo que recurrir a la desigualdad, luego del abrazo a 5 1/2 con Oslandry Sobrino. Completó el podio Iván Suárez.

Ya entre las femeninas, la cienfueguera Ana Laura Fernández

no dejó margen a las dudas al ganar sus seis cotejos, seguida por Jessica Valero con 5 puntos y Nadine Portela con 4.

Por su parte, la pequeña Camila Morejón, de solo siete años, no quiso ser menos, y también ganó todos sus compromisos en el cuarto tablero. La escoltaron Viengsay Bermúdez 4 ½ y Delenys Rodríguez con 3 ½.

Llama la atención que los cuatros ajedrecistas cienfuegueros pertenecen al Combinado Deportivo No. 1 José Raúl Capablanca, en cuanto a las pruebas técnicas, también los del municipio cabecera comandaron los resultados con un total de 20 puntos. Le siguieron, por ese orden, los equipos de Abreu con 19.50, Cumanayagua 17.50, Palmira y Cruces ambos con 17, Rodas 16,25 y Lajas con 15,75.

El Maestro Nacional René Fernández Vidal resultó ser seleccionado como el mejor entrenador del evento, mientras que su homólogo Fabio Luis Ruíz, recibió el galardón de mejor árbitro del evento.

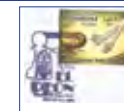
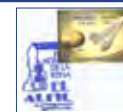


EMISIONES POSTALES

Novedades de Perú

Remi Ferre Soler (España)

Interesante emisión en Lima, Perú de seis cancelaciones con ocasión de la muestra filatélica: **EN EL NOMBRE DE LA REINA**, exposición efectuada del 19 Diciembre 2016 al 29 Enero 2017. Cada 7 días hubo una, empezando por el Rey y siguiendo por La Reina, El Caballo, La Torre, El Alfil y El Peón. Esta emisión tiene la particularidad de tener un matasello mecánico color negro, con sobre oficial y tres más en sobre blanco a mano, en los colores: rojo, azul y negro por cada pieza del ajedrez, una emisión con un total de 24 unidades diferentes solamente para este evento.

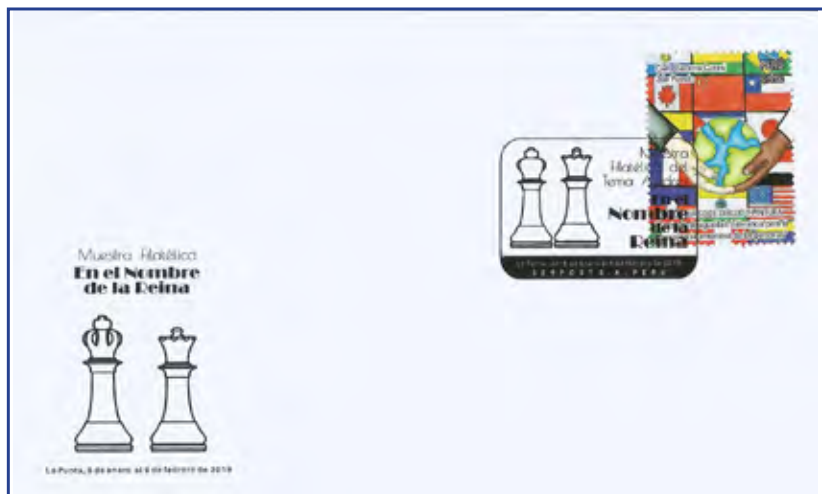


EMISIONES POSTALES

Remi Ferre Soler (España)

PERÚ

MUESTRA FILATÉLICA “EN EL NOMBRE DE LA REINA” La Punta, 8 de Enero al 9 de Febrero de 2018, se le concedió un sobre oficial con una cancelación mecánica en color negro y tres cancelaciones en sobres blancos a mano en colores: rojo, azul y negro.



CUBA

Cancelación de Cienfuegos 55100,149 Aniversario de la muerte de Emanuel Lasker, fecha 11 Enero 2018 . En esta cancelación hay una grave errata, se da la circunstancia que la fecha corresponde a su nacimiento y su muerte es de solo 77 años, una pieza muy especial que van apreciar los coleccionistas que buscan y coleccionan errores de textos, colores, fechas, etc.



RUMANIA

Cancelación de TIMISOARA 1 300790 – Fecha 19 Enero 2018, Torneo Internacional de Ajedrez, Memorial Cristina Foisor.



EMISIONES POSTALES

Remi Ferre Soler (España)

PERÚ

Debido a la gran acogida que tuvo esta Muestra Filatélica, se tuvo que prorrogar mas de un mes y el Servicio Postal de Perú (Serposts) concedió una nueva cancelación con la siguiente inscripción: **MUESTRA FILATÉLICA “EN EL NOMBRE DE LA REINA”** La Punta, 10 de Febrero al 16 de Marzo de 2018, con sobre oficial y cancelación mecánica en color negro y tres cancelaciones a mano en sobres blancos en colores: rojo, azul y negro.



CUBA

Cancelación de Cienfuegos 55100, Fecha 8 Marzo 2018, 76 Aniversario de la Muerte de José Raúl Capablanca.



UCRANIA

Cancelación de fecha 3.04.2018 para el Campeonato Europeo individual de Ajedrez, celebrado en Batumi (Georgia) con sello personalizado de European Chess Union – ECU.



EMISIONES POSTALES

CUBA

Correos de Cuba ha emitido en el año 2018 un sobre aerograma, 90 aniversario natalicio del Che Ernesto Guevara de la Serna, con fecha 19.05.2018



CUBA

Correos de Cuba ha emitido con fecha 14.06.2018 una hoja bloque de 4 sellos todos con franqueos de 90 con diferentes efigies del Che, uno jugando al ajedrez, con ocasión del aniversario 90 del natalicio de Ernesto Guevara de la Serna.



EMISIONES POSTALES

CUBA

Matasellos de Matanzas 40100 Fecha 26.09.2018. 20º Aniversario de la Medalla de Oro del GM Reynaldo Vera en la XXXIII Olimpiada de Ajedrez. Incluyo 9 Tarjetas Máximas (Privadas).



El GM Reynaldo Vera González-Quevedo, nació en Unión de Reyes, Matanzas, el 7 de Enero de 1961. Fue ganador del campeonato juvenil de Cuba en el año 1976. Fue dos veces ganador del campeonato de Cuba de ajedrez en 1997 y 2001. En 1991 batió lo que por entonces era el récord nacional de partidas simultáneas al enfrentarse en Matanzas a 130 oponentes. Participo representando a Cuba en 10 olimpiadas de ajedrez en los años 1980, 1984, 1986, 1988, 1990, 1994, 1996, 1998, 2000 y 2002, alcanzando en el año 1998, en Elistá, Rusia, la medalla de oro individual en el tercer tablero, siendo esta la única vez (después de Capablanca) que un jugador masculino cubano ha alcanzado una medalla de oro en uno de los cuatro tableros en la olimpiada mundial de ajedrez por equipos.

BLOG

Nuevo Blog

El Fénix Filatélico

Es un Blog del Circulo filatélico de Sancti Spíritus, para difundir todo lo relacionado con la filatelia y a sus asociados como eventos, exposiciones, noticias etc. Al frente del mismo está Yilbert Diéguez, su dirección para contactos e-mail: ydieguez82@gmail.com.



CANJE

Andrés M. Quintero I.
Apartado Postal No. 41
Código Postal 55100
Cienfuegos - Cuba

labf6508@ucm.cfg.sld.cu
Sellos nuevos en perfecto estado sobre la temática de Ajedrez, así como todo tipo de documentos filatélicos.

Remi Ferre Soler
Apartado Correo # 107
46880 Bocairent
Valencia, España

f CHESS STAMPS AND POSTMARKS
remichess@telefonica.net
Intercambios de Sellos, SPD. Blocks, matasellos y documentos filatélicos sobre el tema Ajedrez.

