



ELECTRUM

BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN DE NUMISMÁTICOS DE CUBA
Calle del Obispo 305, Municipio La Habana Vieja, La Habana, CP 10100.

EDITORIAL

Ya concluye el primer trimestre del año y dos Círculos Numismáticos tienen nuevas directivas, estos son Camagüey y Villa Clara. Los camagüeyanos eligieron a Elyer Sánchez como presidente, José Miguel Ramón Mena secretario y a Yanko Joel Leyva Cristóbal como financiero.

El sábado 18 de febrero con la presencia del directivo de la ANC Carlos Torres Santana Vicepresidente de la Región Central fue elegida la nueva



Círculo Numismático de Villa Clara

directiva del Círculo de Villa Clara. Elegido como presidente Juan de Dios Álvarez, secretarios Omar Vázquez y William Bermúdez y en las finanzas Ángel Luis Rivero. Felicitamos al colega Jorge Emilio González Valdés por ser elegido vicepresidente regional para la IV Convención Internacional de Historiadores y Numismáticos, Santo Domingo MMXXIII, que debe ser el principal evento numismático del año en la región. Del 28 de junio al 2 de julio de 2023 será el evento en la República Dominicana. Además por segundo año consecutivo ha sido elegido vicepresidente para el Caribe de la Unión Americana de Numismática (UNAN). Durante el trimestre tuvimos que lamentar la pérdida de varios colegas, en el obituario de este boletín aparecen sus nombres.

Yanosky Pérez Rodríguez
(Director General Boletín Electrum)

Este Boletín contiene:

- ❖ Los billetes de 1960 que nunca fueron
- ❖ Obituario
- ❖ La Entrevista Numismática
- ❖ Numisnoticias
- ❖ Numismundo

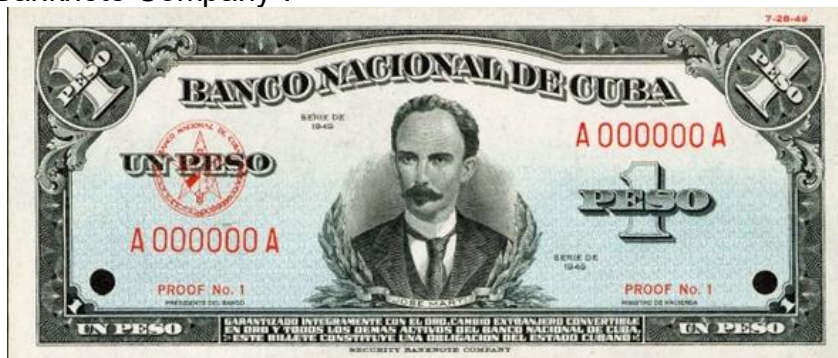
LOS BILLETES DE 1960 QUE NUNCA FUERON

Roberto Menchaca García

Apenas un año después del triunfo revolucionario de 1959 los billetes cubanos continuaban siendo impresos en casas extranjeras. La “American Banknote Company” con sede en Nueva York imprimió en 1960 billetes en las denominaciones de uno, cinco, diez, veinte, cincuenta y cien pesos, si bien este último no llegó a circular al ser recibido muy tardíamente. Los billetes de uno, cinco y diez pesos exhibieron de manera errónea la firma de Felipe Pazos como presidente del Banco Nacional. Sin embargo, Pazos había sido reemplazado al frente de la institución por Ernesto Guevara el 26 de noviembre del año anterior. Este error fue corregido en los billetes de veinte, cincuenta y cien pesos donde figuraron estampadas las firmas de Ernesto Guevara y de Rolando Díaz Astaráin, como Presidente del Banco Nacional y Ministro de Hacienda, respectivamente.

Por su parte la empresa londinense “Thomas de la Rue & Company” también imprimió en ese mismo año billetes cubanos en las denominaciones de cinco y diez pesos, los cuales fueron firmados por Ernesto Guevara y Rolando Díaz Astaráin, al frente de las ya referidas instituciones.

El cambio de sistema socio-político fue visto por algunas casas comerciales como una nueva oportunidad de negocio. Tal fue el caso de la empresa norteamericana “Security Banknote Company”. Apenas diez años antes la empresa había intentado infructuosamente entrar en el lucrativo negocio de la impresión de los billetes cubanos que se iban a producir en 1949 a nombre del recién creado Banco Nacional de Cuba. A tal efecto la casa norteamericana propuso un diseño para el billete de un peso que se iba a imprimir. La subasta fue ganada entonces por la “American Banknote Company”.



Anverso del billete-prueba de 1949 propuesto por la “Security Banknote Co.”

En su nuevo intento de 1960 la empresa intentó un diseño más vanguardista con una puesta al día de los personajes representados en los billetes, en su opinión, más acorde con el período revolucionario. Para competir con su previsible rival en la futura impresión de los billetes de la isla, la londinense “Thomas de la Rue”, la firma apostó inicialmente por diseñar billetes en las denominaciones de uno y cinco pesos. La propuesta en cuestión se le hizo llegar a las autoridades cubanas a principios de marzo de 1960.

El billete de un peso llevaba impreso a la izquierda una foto del Comandante Camilo Cienfuegos, quien había fallecido en un accidente de aviación tan solo

unos meses antes, el 20 de octubre de 1959. El escudo nacional se dispuso en el centro del anverso flanqueado a su derecha por la denominación sobreimpresa al anagrama del Banco Nacional de Cuba. El nombre de esta institución bancaria se imprimió también en la parte superior del campo del billete mientras que la inferior llevaría las firmas del Presidente del Banco Nacional y del Primer Ministro de la República.



Anverso propuesto por la “Security Banknote Co.” en 1960 para el billete de un peso

Las leyendas:

“Garantizado íntegramente con el oro, cambio extranjero convertible en oro y todos los demás activos del Banco Nacional de Cuba. Este billete constituye una obligación del estado cubano”, y

“Este billete tiene curso legal y fuerza liberatoria ilimitada, de acuerdo con la ley, para el pago de toda obligación contraída o a cumplir en el territorio nacional” idénticas a las que exhibían en el anverso y reverso, respectivamente, los anteriores billetes del Banco Nacional se mantuvieron en las mismas caras del billete.

Para el reverso se utilizó una imagen conmemorativa del desembarco del “Granma” que se basó en un sello de dos centavos impreso anteriormente. La composición se completaba con las leyendas “REPUBLICA DE CUBA” y “UN PESO” junto al escudo nacional todo ello a la derecha del campo impreso.

Según la documentación que acompañaba la propuesta el billete de un peso sería de color azul y mediría 143x61 centímetros. Es decir, un tamaño muy similar al de los billetes de cinco pesos de 1960 impresos por la firma “Thomas de la Rue”.



Reverso propuesto por la “Security Banknote Co.” en 1960 para el billete de cinco pesos

Por su parte el billete de cinco pesos sería prácticamente idéntico al descrito con anterioridad, excepto en llevar grabada a la izquierda la imagen del Comandante en Jefe Fidel Castro, quien desde el 16 de febrero de 1959 ostentaba el cargo de Primer Ministro de la República de Cuba. El diseño se basó en una fotografía del líder tomada durante un discurso y fue preciso retocarla para eliminar su mano derecha sosteniendo el micrófono. A diferencia del billete de un peso, este sería de color negro.



Anverso propuesto por la "Security Banknote Co." en 1960 para el billete de cinco pesos

El lector ya conoce el desenlace de esta historia. Una vez más, la propuesta de la empresa "Security Banknote Company" tampoco fue aceptada. De hecho, la Ley número 963 promulgada el 4 de agosto de 1961 dispuso el canje obligatorio de todos los billetes en circulación por los nuevos billetes que a partir de ese año comenzaron a ser producidos en la Imprenta Nacional de Valores de Praga, ubicada en la entonces Checoslovaquia.

OBITUARIO

En la madrugada del 11 de febrero falleció en La Habana la destacada numismática Marta Rosa Fernández Pérez, Premio Nacional de Numismática 2017, poseía una extraordinaria colección de medallas de escuelas cubanas. Trabajó durante años en su Catálogo de Medallas en Escuelas Cubanas.



Foto tomada del Facebook de Omar Enrique

El pasado 15 de marzo falleció el numismático matancero Omar Enrique Ortega Rodríguez. Un apasionado del coleccionismo numismático. En el Boletín Electrum de Agosto-Septiembre 2022 aparece un artículo suyo.

El 20 de marzo falleció Modesta Borroto. Ocupó diferentes cargos en la ANC.



Foto tomada de la Revista Numiscuba 01/2018

"La muerte no es verdad cuando se ha cumplido bien la obra de la vida"

José Martí

LA ENTREVISTA NUMISMÁTICA

CONVERSANDO DESDE CIENFUEGOS CON CARLOS TORRES, PREMIO NACIONAL DE NUMISMÁTICA

Desde la perla del sur, Cienfuegos, nos llega esta entrevista con Carlos A. Torres Santana gracias a la colaboración del colega Orestes Miranda Llaguno.

Carlos es coleccionista numismático desde hace más de 60 años. Fundador de la ANC y del Círculo de Cienfuegos. Es Vicepresidente de la Región Central desde hace 2 mandatos, de 2014 hasta la actualidad. Atendiendo las 5 provincias centrales.



¿Cómo comenzó en el mundo de la Numismática?

Mi comienzo se remonta a más de 6 décadas atrás, tenía entonces 10 años de edad. Comencé guardando algunas monedas que me daban mis padres para la merienda escolar. Otras las recibía de unos tíos que en varias ocasiones viajaban a España y a su regreso me obsequiaban algunas monedas.

¿Qué temáticas colecciona?

De numismática guardo todo lo que llegue a mis manos, pero como temáticas fundamentales tengo a Cuba y la Guevariana.

¿Qué sintió al recibir el Premio Nacional de Numismática?

Recibir el Premio Nacional de Numismática 2019 por la obra de toda la vida es un gran reconocimiento que agradezco y que me estimula más para continuar fortaleciendo mis colecciones y la ANC.

Qué nos puede decir de Cienfuegos como plaza importante para la numismática cubana.

Cienfuegos ha sido y es una importante plaza del coleccionismo numismático que agrupó a los antiguos integrantes de la antigua y actual Asociación. Los que han fortalecido sus colecciones con piezas como tokens de la industria azucarera que rodeó la ciudad, así como la existencia del punto marítimo que permitió un cuantioso circulante monetario por los comerciantes y



Constitución de la ANC en Cienfuegos

visitantes foráneos desde épocas de la Colonia.

La importancia de Cienfuegos como plaza importante para la numismática cubana se hace más real en la actualidad con la realización de 4 encuentros nacionales de los círculos de todo el país entre 2018 y 2023.

¿Qué se puede hacer para mejorar el Coleccionismo- Numismático en Cuba?

A mi consideración para el fortalecimiento de la numismática en Cuba deben tenerse en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Constitución de los Círculos Juveniles (tomando la experiencia de Pinar del Río)
- ✓ Efectuar encuentros entre provincias (tomando la experiencia de Cienfuegos)
- ✓ Que la ANC establezca convenios con asociaciones de otros países.
- ✓ Que la ANC organice Convenciones Internacionales en Cuba.
- ✓ Que la ANC circule impreso o digital la relación de los asociados, lo que permitirá la comunicación de los mismos.
- ✓ Que la ANC coordine con la Casa de la Moneda para que los asociados adquieran lo que producen.
- ✓ Que la ANC fortalezca las relaciones con el Museo Nacional Numismático.
- ✓ Que el Boletín Electrum pueda circular impreso, aunque sabemos se edita digital a cargo del compañero Yanosky, al que felicitamos y le pedimos continuar con su realización.
- ✓ Que la ANC coordine con el Banco Central de Cuba y con la Dirección Nacional del BPA los aspectos siguientes:
 - 1- Conocer y adquirir el nuevo circulante en moneda y billetes.
 - 2- Que se retome la impresión de espécimen en los billetes.
 - 3- Que se pueda adquirir juegos completos del circulante que se desmonetice.
 - 4- Que las direcciones provinciales del BPA sistematicen controles a los Círculos y el apoyo en todas las actividades numismáticas.

Es importante señalar que la actual Directiva Nacional de la ANC tiene la alta responsabilidad de continuar y perfeccionar el trabajo que realizó como presidente de la ANC nuestro gran amigo y colega Ramón Rodríguez Escandell. Entre los logros de su mandato pudo sistematizar el trabajo en general de la asociación con la realización de reuniones nacionales, el envío de circulares y otros documentos a los Círculos. Así como la constitución de muchos de ellos en la provincias que no lo tenían; la reorganización numérica de asociados. También los logros de las subastas benéficas, la salida de delegaciones numismáticas al exterior, así como las cuantiosas gestiones para obtener un local para la sede de la ANC; entre otros muchos aspectos.

Valoraciones finales que quiera decir

Sobre el Electrum quisiera señalar que conocemos las dificultades existente para su circulación impresa, pero debemos dejar señalado que no todos los asociados tienen la posibilidad de tenerlo digital en los que me incluyo. Poseo la colección desde el primero hasta el último que circuló impreso. Ratifico una vez más una felicitación a Yanosky que lo edita digital.

Y finalmente tanto la directiva de la ANC como la de los Círculos deben acercarse y apoyarse en muchas actividades con Cultura, Patrimonio, Asociación de Historiadores, Educación etc. Apoyo a los clubes juveniles. Acercarse a los órganos de prensa, a las organizaciones de masa y muy importante con la Federación Filatélica y sus círculos provinciales ya que la mayoría de los numismáticos son filatélicos también.

NUMISNOTICIAS

Por el 28 de enero aniversario 170 del natalicio de José Martí se realizaron varias actividades en Círculos Numismáticos. En Matanzas se realizó en la oficina del Conservador de la ciudad una muestra de pintura del pintor matancero Adrián Gómez Sancho. Se expuso una vitrina con billetes, monedas, medallas y pines dedicadas al 170 aniversario del natalicio de Martí.

El Conservador de la ciudad, miembro del Círculo Numismático matancero hizo una intervención a todos los presentes.



En Ciego de Ávila ese día 28 de enero en colaboración con el BPA se realizó una ofrenda floral en el Parque José Martí de la capital avileña, participaron miembros del Círculo Numismático, funcionarios del BPA y niños participantes en un concurso con sus padres. Se hizo una exposición "Martí en la numismática cubana" y la presentación de trabajos de los pioneros sobre el apóstol (dibujos y poesías). Se tomó como acuerdo llamar al Círculo "CÍRCULO NUMISMÁTICO JOSÉ MARTÍ, CIEGO DE ÁVILA" El invitado Ángel Cabrera, Historiador de la Ciudad, resaltó la importancia de realizar actividades de este tipo y ofreció su apoyo para

llevar la numismática de la provincia hasta las escuelas.

NUMISMUNDO

NOMINADOS AL MEJOR BILLETE DEL AÑO 2021 SEGÚN IBNS

The International Bank Note Society (IBNS) nominó los mejores billetes que salieron a la luz en 2022. La nominaciones cerraron el 31 de enero de 2023.



- | | |
|--|---|
| Macau's 20 Pataca Note | United Arab Emirates 10 Dirham Note |
| Philippines 1000 Peso Note | Bahamas 10 Dollar Note |
| Barbados 50 Dollar Note | Kazakhstan's 20,000 Tenge Note |
| Northern Ireland's (Ulster Bank) 50 Pound Note | Jordan's 1 Dinar Note |
| Sierra Leone's 20 Leones Note | Indonesia's 100,000 Rupiah Note |
| Egypt's 10 Pound Note | Pakistan's 75 Rupee Note |
| Malawi's 5000 Kwacha Note | Guyana's 5,000 Dollar Note |
| Scotland's (Bank of Scotland) 100 Pound Note | Algeria's 2,000 Dinar Note |
| Uzbekistan's 200,000 So'm Note | Central African States 10,000 Francs Note |
| Peru's 20 Sol Note | |



Tomado de IBNS www.theibns.org

ELECTRUM

Director General: Yanosky Pérez Rodríguez.
 Colaboraciones: Roberto Menchaca García, Orestes Miranda Llaguno, Jesús Eduardo Delgado González, Noisy Espinosa González.
 La Asociación de Numismáticos de Cuba no se responsabiliza con las opiniones y criterios de los autores.