



*Caixa Postal 06, Cachoeira Paulista/SP, 12630-970 BRASIL*

*Sites: [www.acfilacap.com.br](http://www.acfilacap.com.br) e [www.filacap.com.br](http://www.filacap.com.br).*

*E-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com)*

**Boletim Eletrônico nº 128 – 08.11.2013**

**FILATELIA**



**\*BÓSNIA E HERZEGOVINA-** 01.11.2013, Fauna 2013 (4 x 3.10 BAM).



**\*CINGAPURA-** 12.09.2013, 40 anos de Relações Diplomáticas com o Vietnã (bloco, porte local e \$2).



\*EQUADOR- 2013, Ilhas Galápagos (cadernetas, US\$5.00 cada uma).



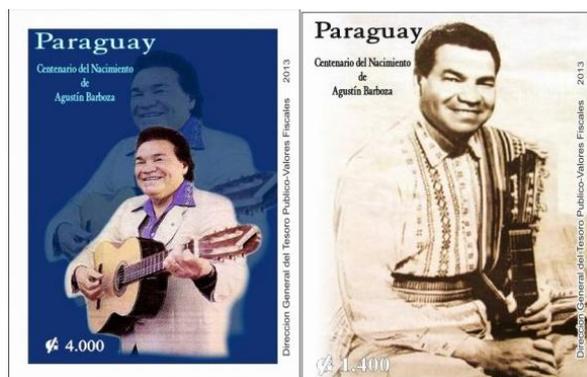
\*IRLÂNDIA- 17.10.2013, Edifícios Públicos Contemporâneos (2 x 60c, 2 x 90c).



\*ISLÂNDIA- 31.10.2013, Arte Islandesa IV (portes Interno 50g, Europa 250g e Interno 500g).



**\*MÉXICO-** 20.09.2013, 95 anos da Fundação da Confederação das Câmaras Industriais dos Estados Unidos Mexicanos (\$7.00). 25.09.2013, 80 anos da Universidade Autônoma de Nuevo León (\$42.00). 09.10.2013, Dia Mundial do Correio (\$13.50). 11.10.2013, 60 anos do Voto da Mulher no México (\$7.00). 18.10.2013, 70 anos da Secretaria de Saúde (\$7.00). 22.10.2013, Tradições Mexicanas – Dia dos Mortos (\$15.00). 23.10.2013, 205 anos do Gran Café de La Parroquia (\$7.00). 24.10.2013, 20 anos de Relações Bilaterais México – África do Sul (\$15.00).



**\*PARAGUAI-** 2013, 100 anos do nascimento de Agustín Barboza (1.400 e 4.000 G).



**\*SURINAME-** 2013, Vida Marinha – Peixes (porte B, 1.45, 2.50, 3.50, 4.50, 5.50, 6.50, 7.50, 8.50 e 9.50 SRD).

**Montevideo**  
Capital Iberoamericana  
de la Cultura 2013



**Tango Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad**



\*URUGUAI- 15.09.2013, Dia Internacional da Democracia (\$45). 16.09.2013, Centro de Atenção Integral à Primeira Infância e à Família (\$15). 21.09.2013, Personalidades Afrouruguaias: Andrés Aguiar (\$45). 26.09.2013, a) Tango Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade (3 x \$45); b) Homenagem a Susana Dalmás (\$15). 27.09.2013, 125 anos da Associação de Química e Farmácia (\$15). 02.10.2013, Montevideú, Capital Iberoamericana da Cultura (4 x \$15). 29.10.2013, 65 anos de Amizade entre Uruguai e Israel – “Anunciação de Sara”, obra do artista José Gurvich (\$45).



\*VIETNÃ- 12.09.2013, 40 anos de Relações Diplomáticas entre Vietnã e Cingapura (2.000 e 10.500 d).

## NUMISMÁTICA



**\*DINAMARCA-** 2013, Teorias científicas desenvolvidas por cientistas dinamarqueses: Teoria Atômica – Niels Bohrs (1913); Eletromagnetismo – Hans Christian Orsted (1820); Velocidade da Luz – Ole Romer (1675) e Constelação Cassiopeia – Stella Nova – Tycho Brahe (1572). A série é constituída por quatro moedas, sendo duas de 20 Kr (CuAlNi) e duas de 500 Kr (Prata).



**\*HOLANDA-** 2013, 200 anos do Reino da Holanda – moeda de 2 EUR - composição – anel externo: CuNi e disco central: três camadas – Ni-Aço, Ni e Ni-Aço; diâmetro: 25,75mm; peso: 8,50g; produção: 3,5 milhões de peças.



**\*LETÔNIA-** 06.11.2013, Moeda de Paridade – 1 Lats – composição: CuNi; diâmetro: 21,75mm; peso: 4,80.



**\*LUXEMBURGO-** 2013, Hino Nacional de Luxemburgo – moeda de 2 EUR – composição – anel externo: CuNi e disco central: três camadas – Ni-Aço, Ni e Ni-Aço; diâmetro: 25,75mm; peso: 8,50g.



**\*MÉXICO-** 2013, 150 anos do nascimento e 100 anos da morte de Belisario Domínguez Palencia – moeda bimetálica de 20 Pesos.



\***PANAMÁ**- 2013, Série “Velho Panamá” – quarta moeda de uma série de 10 – “500 anos do Descobrimento do Mar do Sul (depois conhecido como Oceano Pacífico) por Vasco Núñez Balboa” – moeda de 50 centésimos (meio Balboa).



\***RÚSSIA**- 2013, Série Cidades da Glória Militar – Bryansk.



\***UCRÂNIA**- 2013, 70 anos da retomada de Kiev dos nazistas – Batalha de Dnieper – moeda de 5 Hryvnia – composição: CuNi.



\*CANADÁ- 2013, novas cédulas de 5 e 10 Dólares Canadenses.



\*ISLÂNDIA – 2013, cédula de 10.000 kronor.



\*RÚSSIA, 2013, 22ª Jogos Olímpicos de Inverno Sochi 2014 (segundo o Banco Central Russo, foram produzidas 20 milhões de cédulas).

**\*CURITIBA/PR-** A exposição "**Dinheiro e Honraria: o acervo de numismática do Museu Paranaense**" - composta por cerca de 600 objetos, entre moedas, cédulas, medalhas, condecorações, fichas, jetons e outros itens relacionados - mostra parte do acervo de numismática do Museu Paranaense, oriundo, principalmente, das coleções David Carneiro, Vladimir Kozák, Julio Moreira, Erasmo Pilotto e Banestado. Além de cédulas e moedas de vários países e épocas diferentes, estão expostas medalhas do Brasil e do estrangeiro, com várias cunhadas no Paraná. Há também vitrines especiais em homenagem a Julio Moreira, diretor do Museu Paranaense nos anos 1960; a Dom Pedro II; a José Peon, artista na cunhagem de medalhas no Paraná; e ao Banestado, cujo acervo foi incorporado ao Museu Paranaense. Há um destaque para diversas condecorações especiais do Império Brasileiro, de Portugal, Turquia, China e de outros países.

MUSEU PARANAENSE, Rua Kellers, 289 - São Francisco - 80410-100 - Curitiba - Paraná  
Fone: 41 33043300 - [museupr@seec.pr.gov.br](mailto:museupr@seec.pr.gov.br); [www.museuparanaense.pr.gov.br/](http://www.museuparanaense.pr.gov.br/).

HORÁRIO DE VISITAÇÃO: De terça a sexta-feira das 9h às 18h. Aos sábados, domingos e feriados das 10h às 16h.

## TELECARTOFILIA



**\*BRASIL-** Nosso colaborador Luiz Carlos Martins, de Londrina/PR ([lmartins@sercomtel.com.br](mailto:lmartins@sercomtel.com.br)) nos informando das novidades: TIM – Série Times de futebol: Palmeiras (grande clube!) e São Paulo. OI – 02/2013, Violência Contra a Mulher (133.000 cts.); 05/2013, Mascote da Copa 2014 (150.000 cts.). SERCOMTEL – 2012, Outubro Rosa (lançado somente agora). Colabore na divulgação da Telecartofilia enviando as novidades de sua região.

## CARTOFILIA



\*BRASIL EM POSTAIS- Postais de São José dos Campos/SP, a chamada “Capital do Vale do Paraíba Paulista”, gentilmente enviados por um nosso colaborador daquela cidade-metrópole. Postais editados pela Brascard: Aspectos do Parque Santos Dumont – foto: Paulo Luiz (ref. 01); Vista Parcial da Cidade – foto: Paulo Luiz (ref. 13); Rodoviária – foto: Carlos de Paula (ref. 18) e Vista parcial da região de São Dimas – foto: Carlos de Paula (ref. 36). Nossos agradecimentos pela colaboração.

## NOTÍCIAS E INFORMAÇÕES

### **\*PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA DE 2014**

#### **JANEIRO**

-**Copa do Mundo 2014** (Emissão Especial) – 12 Selos, 1 Cartão-postal, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação e 1 Edital.

#### **FEVEREIRO**

-**Dia 02: Clubes de Futebol das Séries A e B, Centenários em 2014: Paysandu Sport Club** (Emissão Comemorativa) – 1 Selo e 1 Edital.

#### **MARÇO**

-**Dia 01: Série Relações Diplomáticas: Brasil - Peru – Paisagens Cariocas entre a Montanha e o Mar – Patrimônio da Humanidade** (Emissão Especial)– 2 Selos, 1 Envelope de 1º dia de Circulação e 1 Edital.

-**Dia 05: Série Relações Diplomáticas: Brasil – Filipinas** (Emissão Especial) – 1 Selo, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação e 1 Edital.

#### **ABRIL**

-**Dia 02: Emissão Mercosul; Luta Contra a Discriminação – Autismo** (Emissão Especial) – 1 Selo e 1 Edital.

-**Dia 20: Arquipélago de São Pedro e São Paulo/PE** (Emissão Especial) – 1 Bloco com 2 Selos e 1 Edital.

**-Dia 30: Centenário do Nascimento de Dorival Caymmy** (Emissão Comemorativa) – 1 Selo e 1 Edital.

#### **MAIO**

**-Dia 22: Capim Dourado – O Ouro do Jalapão/TO** (Emissão Especial) – 1 Bloco com 3 Selos e 1 Edital.

#### **JUNHO**

**-Dia 02: Clubes de Futebol das Séries A e B, Centenários em 2014: Ceará Sporting Club** (Emissão Comemorativa) – 1 Selo e 1 Edital.

**-Dia 05: Animais Pré-Históricos do Brasil; Parque da Serra da Capivara** (Emissão Especial) – 1 Quadra, 1 Cartão-postal, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação.

**-Dia 08: Centenário do Comitê Olímpico Brasileiro** (Emissão Comemorativa) – 1 Selo e 1 Edital.

**-Dia 12: Copa do Mundo 2014** (Emissão Especial) – 1 Bloco com 3 Selos, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação e 1 Edital.

#### **JULHO**

**-Dia 21: Centenário da Seleção Brasileira de Futebol** (Emissão Especial) – 1 Selo e 1 Edital.

#### **AGOSTO**

**-Dia 12: Arte Indígena Kusina Wajapi** (Emissão Especial) – 1 Bloco com 2 Selos, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação e 1 Edital.

**-Dia 26: Clubes de Futebol das Séries A e B, Centenários em 2014: Sociedade Esportiva Palmeiras** (Emissão Comemorativa) – 1 Selo e 1 Edital.

#### **OUTUBRO**

**-Dia 09: Oito séculos da Língua Portuguesa** (Emissão Comemorativa) – 1 Selo e 1 Edital.

**-Dia 17: 2014 Ano Internacional da Agricultura Familiar** (Emissão Especial) – 1 setenant com 2 Selos e 1 Edital.

**-Natal 2014** (Emissão Comemorativa) – 1 Bloco com 2 Selos, 2 Selos e 1 Edital.

#### **NOVEMBRO**

**-Dia 10: Série Relações Diplomáticas: Brasil – Croácia/Mário Schenberg e Nikola Tesla** (Emissão Especial) – 2 selos, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação e 1 Edital.

**-Dia 11: Cavalcante/GO – Comunidade Calunga** (Emissão Especial) – 1 setenant com 2 selos e 1 Edital.

**-Dia 15: Umbanda – Sincretismo Religioso Brasileiro** (Emissão Especial) – 1 Selo e 1 Edital.

#### **A DEFINIR (sem data programada)**

**-Série Olimpíadas 2016** (Emissão Especial) – 1 Folha com 10 Selos, 1 Envelope de 1º Dia de Circulação e 1 Edital.

**-Série América: Personalidades e Líderes** – 1 Selo e 1 Edital.

Esta programação está sujeita a modificações.



**\*BRASÍLIA/DF-** Em 04 de outubro de 2013 , foi criado o Clube Filatélico George Chamberlain no Colégio Presbiteriano Mackenzie , na cidade de Brasília. A cerimônia de formalização do ato ocorreu com emissão de um selo personalizado comemorativo e o lançamento de um carimbo postal.

O clube formalizou a inscrição de mais de 100 estudantes interessados na arte da filatelia , com idades entre 8-12 anos . Oficinas filatélicas já foram realizadas tanto na data de 18 de outubro de 2013, com aulas de manhã e à tarde e cerca de 20 alunos em cada sessão. Os alunos terão agora reuniões regulares para desenvolver suas coleções.

Também foi inaugurada uma exposição de trabalhos dos alunos do ensino fundamental , com coleções de selos sobre Fauna, Flora e Dinossauros , entre outras. A iniciativa tem o apoio da FEBRAF e das associações filatélicas de Brasília. (Cortesia Reinaldo Macedo/FEBRAF)

**FILACAP**  
Ano 39 Nº 179 Novembro/2013

## O sistema Braille de escrita

Reinaldo Jacob (reinaldo.jacob@superig.com.br)

Criado pelo francês Louis Braille (1809 – 1852), quando tinha 16 anos, o sistema Braille é um processo de escrita e leitura baseado em 64 símbolos em relevo, resultantes da combinação de até seis pontos dispostos em duas colunas de três pontos cada. Pode-se fazer a representação tanto de letras, como algarismos e sinais de pontuação. Ele é utilizado por pessoas cegas ou com baixa visão, e a leitura é feita da esquerda para a direita, ao toque de uma ou duas mãos ao mesmo tempo. É utilizado em textos literários nos diversos idiomas, como também nas simbologias matemática e científica em geral, na música e, recentemente, na Informática.

Braille perdeu a visão aos três anos quando cutucou um dos olhos registrado, no entanto, algumas tentativas para a adoção de outras formas de leitura e escrita e ainda outras, sem resultado prático, para aperfeiçoamento da invenção de Louis Braille.

O Brasil conhece o sistema desde 1854, data da inauguração do Instituto Benjamin Constant (RHM C-347 – Centenário da Educação do Cego no Brasil), no Rio de Janeiro, chamado, à época, Imperial Instituto dos Meninos Cegos. Fundado por D. Pedro II, o Instituto já tinha como missão a educação e profissionalização das pessoas com deficiência visual. O Brasil foi o primeiro país da América Latina a adotar o sistema, trazido por José Álvares de Azevedo, jovem cego que teve contato com o Braille em Paris.

No Brasil, hoje, existem mais de 6,5 milhões de pessoas com deficiência visual (cegos e com baixa visão). Hoje institutos como o Benjamin Constant e a Fundação Dorina Nowill para Cegos (RHM B-188) dentre muitos outros pelo país oferecem programas de capacitação em Braille e dispõem de vasto material sobre o assunto.

O sistema Braille está presente em nossos dias, nos painéis de elevadores, caixas de remédios, informática e na filatelia, fazendo parte do processo da inclusão social de pessoas com deficiência visual.

Além do selo do Centenário da Educação do Cego no Brasil e da Fundação Dorina Nowill, foram lançados os blocos da 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego (RHM B-37) e os 150 anos da Primeira Publicação em Braille (RHM B-43).

Muitos países lançaram selos e blocos, editais, FDCs, comemorativos e escritos com o sistema de escrita em Braille, homenageando seu criador, institutos e fundações, como também os cães guias (não podemos esquecer-los). É uma temática muito interessante.

com uma ferramenta na oficina do pai, que trabalhava com couro. Após o incidente, o merino teve uma infecção grave, resultando em cegueira nos dois olhos.

Antes desse histórico invento, registraram-se inúmeras tentativas, em diferentes países, no sentido de encontrar-se um meio que proporcionasse às pessoas cegas condições de ler e escrever. Louis Braille tomou conhecimento de uma invenção denominada sonografia, ou código militar, desenvolvida por Charles Barbier, oficial do exército francês. O invento tinha como objetivo possibilitar a comunicação noturna entre oficiais nas campanhas de guerra. A significação tátil dos pontos em relevo do invento de Barbier foi a base para a criação do Sistema Braille, aplicável tanto na leitura como na escrita por pessoas cegas e cuja estrutura diverge fundamentalmente do processo que inspirou seu inventor.

A partir da invenção do Sistema Braille, em 1825, seu autor desenvolveu estudos que resultaram, em 1837, na proposta que definiu a estrutura básica do sistema, hoje universal. Comprovadamente, o Sistema Braille teve plena aceitação por parte das pessoas cegas, tendo-se

**FILACAP 179 – Já está em circulação a edição de novembro/2013 do jornal FILACAP. Destaques desta edição: O Sistema Braille de Escrita (Reinaldo Jacob), As BRASILIANAS através dos selos – Parte IV – BRASILIANA 93 (Fábio s. Flosi), Máximos Postais sobre Religião**

(Agnaldo de Souza Gabriel), A Conquista Definitiva da Taça Jules Rimet – Parte I (Fernando César Silvano), Numismática - Real ou Réis (Bruno Diniz), Cartofilia - 50 anos do assassinato de John Kennedy (José Carlos Daltozo), Loterofilia – Loteria Federal do Brasil – Comemorações e Loteria pelo Mundo – México; Telecartofilia – Batman (Luiz Carlos Martins), Dom Pedro II era Vaidoso? e Os Selos Jornais Sobrestampados (Peter Meyer) e noticiário sobre Exposições e Encontros, dezenas de anúncios de colecionadores do Brasil e de vários países. Se você ainda não é assinante, solicite mais informações pelo e-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com). Campanha de assinatura apenas este mês: assinatura anual – R\$ 25,00.



**\*SÊ-LO POSTAL – por Diego A. Salcedo ([salcedo.da@gmail.com](mailto:salcedo.da@gmail.com))\***

Selo, um artefato ordinário de um serviço postal. Ser, o princípio do mundo das essências, o Eu como substância que se pensa a si mesma. Como colecionador, percebi que o objeto cotidiano e nossa condição cognoscível única e complexa de existência se entrecruzam, e foi assim que me fiz Sê-lo, por meio dos selos. A minha e tantas outras histórias com o colecionismo têm como origem uma relação afetiva; particularmente, a minha foi iniciada na infância, ao descobrir uma série de artefatos numa grande caixa, dentro dos armários, no quarto dos meus pais (*os arcontes*).

Nessa época eu tinha 9 anos e já morava no Brasil. Pela primeira vez, tinha eu conhecido de perto selos postais, cartões postais, fotografias e correspondências. Pela primeira vez havia, eu, tido um contato visual e tátil com um *Arkê*, um arquivo, de fato. As belezas, visuais e documentais, para mim, neófitas, me impeliram a, praticamente, carregar a caixa para o meu quarto, de onde nunca mais saiu. Assim, de uma remota lembrança, os documentos ganharam voz, luz, um lugar na estante e nos álbuns, um lugar de autoridade. Assim, dei início a uma busca desenfreada por suprir um desejo absoluto de memórias.

Deste lugar de fala, de um colecionador de selos postais, penso que não tenho como escapar do risco dos ditos simplificadores, que tentam, em vão, tudo dizer. Hoje estou ciente que posso escrever, apenas, guiado por determinadas regras discursivas. Logo, tenho uma determinada posição a ser assumida. Logo, tenho limites a respeitar. Pois bem, este breve ensaio tem o intuito de conduzir os leitores por um labirinto que exige um olhar respeitoso e ético para enfrentar e aceitar as necessárias simplificações.

Percebo no decorrer desta escrita que apenas dei um passo inicial com relação ao caminho que pretendo seguir. Uma estrada não linear, preenchida por inúmeros desvios, alguns ainda de barro,

outros já pavimentados. O que me sobra na práxis do colecionismo e no afeto imortal para com a minha coleção me falta em quantidade e qualidade de reflexão teórica, uma base imprescindível para caminhar com a cabeça erguida. Ofereço-lhes o selo postal, o meu temporário Sê-lo.

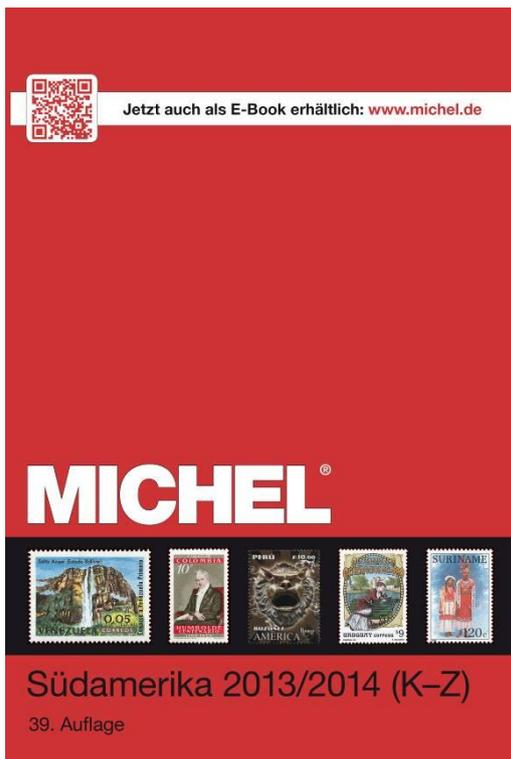
Olhar o selo postal, por repetidas vezes, com respeito e ética. Perceber em cada artefato uma possível arqueologia do documento. Estudar a sua origem documental, mas, também, as práticas discursivas que o fazem ser o que é, em determinado momento histórico. Perguntar o que ele tem a dizer. Tocar e aceitar a sua tessitura. Tudo isso são formas interligadas de conhecer a imagem. Não, unicamente, a do selo postal em si, mas aquela que me traz conhecimento, me diz algo sobre o mundo, sobre os Outros, sobre aquilo que não está sendo dito e sobre mim (*Sê-lo*). Olho a efeméride, o fato, o fragmento e vejo, às vezes, pretéritos com os olhos de hoje. É meu direito. Mas sem esquecer os limites de onde estou e falo, é, também, o meu dever.

Olhar um selo postal, contemplar uma coleção, uma exposição exige, ainda mais nos dias atuais, certa maturidade ética, sossego afetivo. É preciso fazer uma parada: podemos propor uma arqueologia desse artefato; podemos explorar a etimologia dos termos que constituem o discurso dos colecionadores e dos dicionários específicos; poderíamos buscar compreender como surgiu o sistema de correios, mundo afora, e no Brasil, e sua implicação social, as descontinuidades desse sistema e os jogos de poder que lhe são inerentes; podemos entender as causas que criaram as condições de possibilidade para o surgimento do porteamento de correspondências, resultando, por sua vez, na criação do selo postal adesivo.

Assim, de fato, conseguiríamos vislumbrar algumas das possíveis causas do advento do selo postal brasileiro, além de, por meio de um feixe de relações históricas particulares, entender como emergiu o selo postal comemorativo brasileiro e como ele repercutiu, criando as condições da prática do colecionismo filatélico brasileiro. Por fim, e não menos relevante, esse olhar escrutinador pode ver no selo postal adesivo os seus elementos constitutivos, enaltecer o seu estatuto.

Pelo espaço concedido para este tipo de publicação, não mais posso oferecer sobre estas hipóteses, caminhos possíveis, mas que não são meus de direito, são agora de vocês, os leitores. Submetidos ao seu escrutínio e análise, essas teses permanecerão, no momento, abertas aos seus olhares e sentidos. Em outras tipologias textuais, as discutirei com mais crítica, com uma melhor formalidade, buscando, então, aquela adorada parada denominada "conclusão". Ou, quem sabe, simplesmente deixar fluir o ato dialógico, a convergência entre *Sê-lo* (*coisa pensante*) e o selo postal (*coisa pensada*), impedindo, assim, o acontecimento do esquecimento.

**\*Diego Andres Salcedo** - Professor no Dep. da Ciência da Informação, na UFPE. Autor dos livros "A ciência nos selos postais comemorativos brasileiro: 1900-2000" e "Pernambuco nos selos postais: fragmentos verbovisuais de pernambucanidades". Defendeu Tese de Doutorado inédita no Brasil intitulada: "Espelhos de papel: pelo estatuto do selo postal", a ser publicada como livro em 2014. Baterista, surfista e filatelista especializado em literatura filatélica.



**\*CATÁLOGO MICHEL ULTRAMAR AMÉRICA DO SUL 2013/2014, Volume 2 (K-Z)** Ultramar Volume 3/2 – 39ª Edição em cores, com 894 páginas. A venda desde 08.11.2013 – preço: €79.00 (Alemanha); e-book: €69.00 (Alemanha). Este volume traz os selos da Colômbia (com Antioquia, Bolívar, Boyacá, Cundinamarca, Santander, Tolima), Paraguai, Peru, SCADTA (companhia aérea colombiana-alemã), Suriname, Uruguai e Venezuela, desde os primeiros selos até os dias atuais (novas emissões de selos divulgadas até o volume 10/2013 do MICHEL-Rundschau). Os demais países da América do Sul constam do Volume 1 (A-I), colocado a venda em setembro/2013. Pela primeira vez, as imagens a cores estão em alta definição, com a incorporação de 5.000 novas imagens escaneadas. No total, são cerca de 15.000 ilustrações e mais de 62.000 cotações de preços atualizadas. Este volume também traz um layout moderno facilitando sua consulta. Maiores informações no site [www.michel.de](http://www.michel.de) ou diretamente com os editores: SCHWANEBERGER VERLAG GMBH (Fp), Ohmstraße 185716 Unterschleissheim, Alemanha; tel. +49 89 32 39 3-0 2 / Fax: +49 89 32 32 40 2; Email: [sekretariat1@michel.de](mailto:sekretariat1@michel.de). Agradecemos à editora a gentileza no envio deste catálogo e outras importantes publicações.



**BRASILIANA – 2013**  
Exposição Mundial de Filatelia  
De 19 a 25 de novembro  
Pier Mauá - Rio de Janeiro, RJ

[www.brasiliana2013.net.br](http://www.brasiliana2013.net.br)  
[www.brasiliana2013.blogspot.com.br](http://www.brasiliana2013.blogspot.com.br)

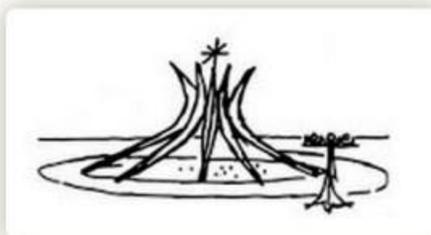
**\*BRASILIANA 2013** – Visite o site [www.brasiliana2013.net.br](http://www.brasiliana2013.net.br) e veja programação e outras novidades da maior exposição filatélica já realizada no Brasil.

## ENCONTROS

### 6º. Encontro Nacional de Colecionadores - Brasília 2013

A Associação Filatélica e Numismática de Brasília realizará o 6º. Encontro Nacional de Colecionadores, em Brasília. Fica o convite antecipado para que todos se programem e venham abrilhantar o evento.

**Sobre o evento:**



**Local:** Hotel Mercure Brasília - Eixo

**Data:** 08 a 10 de novembro de 2013

**Horário:** 09:00 às 18:00 horas

**Importante:**

Para os interessados em adquirir mesas (valor R\$ 300,00) seguem os contatos abaixo:

61 - 3327-3643 - Loja Colecione.com

e-mail: [collecone@gmail.com](mailto:collecone@gmail.com)

61 - 9219-8243 - Cleide

61 - 9256-8125 - Júnior

Reservas de quarto (direto com o Hotel Mercure 61-3424-2000), preços:

Single - 229,99 + 5%

Duplo - 259,00 + 5%

Observação: No ato da reserva do hotel citar o 6º. Encontro Nacional de Colecionadores. Contactar o hotel o mais breve possível para garantir a hospedagem no hotel do evento. Outros eventos ocorrerão em Brasília nesta mesma época.

\*De 28 a 30.11.2013, XVII Congresso Brasileiro de Numismática. Local: São Paulo/SP.

\*Dia 20.12.2013, Associação Brasileira de Numismática. Local: Rio de Janeiro/RJ.

1º Encontro *Multicoleccionador* ES  
Em Vitória - ES  
Dias 23 e 24 de maio de 2014 das 09h00 às 17h00

<b>Compra, venda e trocas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Selos</li><li>• Cédulas</li><li>• Moedas</li><li>• Cartões telefônicos</li><li>• Antiguidades em geral</li></ul>	<b>Local:</b> Hotel Canto do Sol, Av. Dante Michelini, s/n - Praia de Camburi.
	<b>Contato:</b> Tel: (27) 9936-5855 (Vivo)
	<b>Nilo Bastos</b>
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:nilobastos.60@gmail.com">nilobastos.60@gmail.com</a>



**Boto fé em Vitória**  
*Contamos com a sua presença!*

\*Dias 23 e 24.05.2014, 1º Encontro Multicoleccionador ES. Local: Vitória/ES.

**\*Dias 07 e 08.06.2014, 10º ENCONTRO FILACAP DE COLECIONADORES.**

Local: Lorena/SP. Organização: Associação Cultural Filacap e clube Filatélico e Numismático de Lorena. Apoio: CORREIOS, Prefeitura Municipal de Lorena através da Secretaria de Cultura, Câmara Municipal de Lorena e Lions Clube de Lorena.

**ATENÇÃO:** Agradecemos o envio das comunicações sobre eventos para: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com).

## **EXPOSIÇÕES**

### **BRASIL**

**\*De 31.08 a 31.12.2013, Mostra de Filatelia Temática – Da Europa Para Um Só Destino.** Coleção de envelopes endereçados ao filatelista EDVALDO ALLAN RESENDE ARAUJO. Local: Espaço Cultural da Agência Central dos Correios, Rua Prefeito Chagas, 221, Centro, Poços de Caldas/MG. Horário: das 09h00 às 17h00, de segunda a sexta-feira e aos sábados das 09h00 às 12h00. Organização: Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas. Apoio: Correios. Informações: 35-3697-1274.



**\*De 28.10 a 22.11.2013, 100 ANOS DO XV DE NOVEMBRO DE PIRACICABA** - Em comemoração ao Centenário do XV de Novembro de Piracicaba (<http://www.xvpiracicaba.com.br/>). Local: Agência Central dos Correios de Piracicaba/SP, localizada na Avenida Armando Salles de Oliveira, 1.136, uma Mostra Filatélica com coleções sobre futebol. Evento organizado pelo gerente dos Correios, Vanderlei Antonio Ribeiro e coordenada pelo diretor quinzista Tadeu Passeri. O selo personalizado já se encontra a venda para o público em geral.

# EXPOSIÇÃO FILATÉLICA – AMERICANA 2013 HOMENAGEM AOS 100 ANOS DO RIO BRANCO E.C.

LOCAL: AGÊNCIA DOS CORREIOS  
RUA DOM PEDRO II, 75  
CENTRO – AMERICANA – SP  
PERÍODO: 23 A 29 DE NOVEMBRO DE 2013  
ABERTURA: DIA 23 ÀS 10:00 HORAS  
VENHA CONFERIR



REALIZAÇÃO:  
SOCIEDADE FILATÉLICA DE AMERICANA  
"SOFIA"



Filacap e Clube Filatélico e Numismático de Lorena. Apoio: CORREIOS, Prefeitura Municipal de Lorena através da Secretaria de Cultura, Câmara Municipal de Lorena e Lions Clube de Lorena. Informações: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com).

## EXTERIOR



EXPOFILATELIA 2013

**\*De 01 a 07.11.2013, Expo Filatélica 150 Aniversário da Primeira Emissão Postal de Costa Rica. Palmarés da participação brasileira:**

**Temática:** Roberto Basso – “Memories of a Scout Neckerchief” – Vermeil Grande (85 pts) + Prêmio Especial Carlos Dalmiro Silva Soares – “Earthquake: a natural disaster” – Vermeil (83 pts.) + Prêmio Especial.

**Juventude:** Caio César Sabino Soares – “The Bees” – Vermeil Grande (81 pts.) + Prêmio Especial; Felipe César Borin Silvano – “San Don Bosco” – Prata Grande (75 pts.).

**Um Quadro:** Carlos Dalmiro Silva Soares – “Centaur: a fabulous creature” – Prata (75 pts.); Glauber Motta – “Desertificação: o Mundo em Alerta” – Prata (70 pts.).

**Literatura:** A. C. Filacap – “FILACAP” – Prata Grande (76 pts.).

Nossos parabéns a todos expositores e nosso agradecimento especial e parabéns pela atenção e excelente trabalho como Comissário para o Brasil ao Sr. Luiz Paulo Rodrigues Cunha.



**\*05 a 07.12.2013, MONACOPHIL 2013.** Local: Musée des Timbres e des Monnaies, 11, Terrasses de Fontvieille, 98000 Monaco, Principauté de Monaco. Convidados de Honra: Suécia e Literatura Filatélica, esta com o patrocínio da AIJP. Informações: [www.monacophil.eu](http://www.monacophil.eu).



**\*07 a 12.08.2014, PHILAKOREA 2014.** Local: Seul, República da Coréia. Comissário para o Brasil: Sr. Luis Cláudio Fritzen – e-mail: [luisfritzen@yahoo.com.br](mailto:luisfritzen@yahoo.com.br).



\*14 a 21.09.2014, MALAYSIA 2014. Local: Kuala Lumpur, Malásia.



\*24 a 28.09.2014, SPM EXPO 2014 – Exposição Internacional FIAF. Organização: Club Philatélique SPM sob os auspícios da FIAF. Informações: [www.spm-expo.com](http://www.spm-expo.com).



\*De 13 a 16.05.2015, LONDON 2015 EUROPHILEX – Exposição Europeia competitiva de Filatelia com aproximadamente 1.200 quadros. Local: The Business Design Centre, Londres. Patrocínio FEPA com reconhecimento FIP. Informações: <http://london2015.net>; [contact@london2015.net](mailto:contact@london2015.net).



\*Ago/2015, SINGAPORE 2015 – em comemoração aos 50 anos (Jubileu de Ouro) de Cingapura. Local: Marina Bay Sands Convention Center. Patrocínio da FIP e auspícios da FIAP. Organização: Association of Singapore Philatelists (ASP). Tema: Selos para todas as idades. Informações: <http://www.singpex.com/singapore2015.html>.



\*De 22 a 29.05.16, NEW YORK 2016 - USA's Eleventh International Philatelic Exhibition – NY 2016, em New York, Estados Unidos. Exposição mundial geral FIP; local: Jacob Javits Center. Informações: [www.ny2016.org](http://www.ny2016.org).

**ATENÇÃO:** Solicitamos aos organizadores de Encontros e Exposições, por favor, que nos enviem com antecedência informações sobre seus eventos.

## **ANÚNCIOS ECONÔMICOS – LITTLE ADVERTISEMENTS**

**ANÚNCIOS NESTE ESPAÇO:** R\$ 5,00 por edição (Exterior: US\$2.00/ 2 IRCs/ EUR 2) – grátis para assinantes do jornal FILACAP. **ANÚNCIOS ESPECIAIS (6cm x 6cm):** R\$ 20,00 por edição (Exterior: US\$ 10.00/10 IRCs/EUR 10.00).

### **BRASIL**

hobby  
**Mint**<sup>®</sup>  
ACESSÓRIOS PARA COLEÇÕES  
Selos·Moedas·Cédulas·Discos·Relógios·Magic  
Muito mais opções, qualidade e satisfação!  
**LINDNER**  
Das Original  
**BCW**  
Loja virtual  
[www.hobbymint.com.br](http://www.hobbymint.com.br)

OLIVEIRA  
98174-0876  
mbonifa@ymail.com  
COMPRA, VENDE, TROCA E AVALIA  
SUA COLEÇÃO DE SELOS, MOEDAS,  
CÉDULAS E CARTÕES TELEFÔNICOS

**\*PARRON COLEÇÕES – Página no Facebook –**  
[https://www.facebook.com/faceparron?ref=tn\\_tnmn](https://www.facebook.com/faceparron?ref=tn_tnmn). Realização de Leilões e Vendas a Preço Fixo. Cédulas – Moedas – Selos – Marcas de Cigarros e vários outros tipos de itens colecionáveis. **FOL-131.**

**\*PERMUTAS-** Estou interessado em trocas de **Selos e Cartões Postais** (todos). Cartas sempre bem vindas. **SR. MARCO PAULO CURI (Fp), Rua Paulo de Pietro, 205, Santa Teresa, SÃO JOSÉ DO RIO PARDO/SP, 13720-000 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-131.**

**\*VENDA DE POSTAIS** - Lotes de 80 postais universais, sem escolha (um mix de postais nacionais e estrangeiros, novos e usados) por apenas 30,00, com correio porte simples incluso. Em 2012 fiz venda semelhante e foi um sucesso, mais de 40 lotes vendidos. Agora estou novamente com mais de 5.000 postais repetidos e preciso desovar estoque. Uma boa oportunidade para novos colecionadores, ou para quem quer ampliar acervo e ter material de troca com outros colecionadores. Basta depositar 30,00 na conta 5.353.140-X, agência 0310-7, Banco 001 - Banco do Brasil e me avisar em seguida, pelo **e-mail [jcdaltozo@uol.com.br](mailto:jcdaltozo@uol.com.br) ou carta para JOSÉ CARLOS DALTOZO (Fp), Caixa Postal 117, MARTINÓPOLIS/SP, CEP: 19500-000. FOL-130.**

**\*TROCA DE SELOS** nos temas: Tartaruga, Paz, Lions Club Internacional, Maçonaria, Cruz Vermelha. **SR. JORGE ANTONIO PRUDENTE DA SILVA FRAGA (Fp), Caixa Postal 463, FEIRA DE SANTANA/BA, 44002-971 BRASIL. FOL-143.**

**\*TROCO SELOS** com filatelistas todo mundo – e-mail: [rana.1948@yahoo.com.br](mailto:rana.1948@yahoo.com.br). **FOL-131.**

**\*STAMPS/SELOS** – Exchange **Stamps** with Europe. Mint complete sets. Yvert basis. Themes: Fauna, Flora, Sport, Transports. I send mint complete sets of Brazil. Troco **Selos** com europeus. Séries completas novas. Remeto Brasil. **SR. CLAUDIO P. CARDOSO (FP), Caixa Postal 15.069, RIO DE JANEIRO/RJ, 20031-971 BRASIL. L-Port.Engl. FOL-131.**

**\*JORCHRIS FILATELIA, Caixa Postal 37.904 – AGF Carrefour, Avenida das Américas, 5.150 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22640-102 BRASIL.** Cadastre-se para receber ofertas imperdíveis. E-mail: [jorchrisfilatelia@yahoo.com.br](mailto:jorchrisfilatelia@yahoo.com.br). **FOL-132.**

**\*MADRUGADA REPUBLICANA:** Compro acumulações desta emissão. **Propostas para [norman@norman.com.br](mailto:norman@norman.com.br) ou tel. 51-8133-0037. FOL-142.**

**\*EXCHANGE** worldwide used stamps 1 x 1 or Scott. **TROCO** selos usados 1 x 1, ou catálogo Scott. **MR. WALTER MAGALHÃES (Fp), Rua Catulo da Paixão Cearense, 100, GUARATINGUETÁ/SP, 12620-050. L-Port.Engl. FOL- 130.**

**\*INTERESTED** in COVERS and BANKNOTES. **MR. VITTORIO ESPOSITO (Fp), Rua Esperanto, 146, Bairro Santa Cruz, UBÁ/MG, 36500-000. L-Port.Engl.Frnç.Ital. FOL-130.**

**\*VENDO** coleção de **QUADRAS USA**, circulada. Contar pelo e-mail: [giocondo.cesar@gmail.com](mailto:giocondo.cesar@gmail.com). FOL-130.

**\*EXCHANGE** – I'm interested in Exchange stamps with worldwide. **CORRESPONDENTES FILATELISTAS** em todo o mundo - procuro para trocar selos. **MR. LUIS AUGUSTO, SÃO PAULO/SP, BRASIL.** Contact: e-mail: [arqui4life@hotmail.com](mailto:arqui4life@hotmail.com). FOL-130.

**FILATELIA** – Tenho interesse em **CARIMBOS DO IMPÉRIO DO BRASIL**, Compra ou Troca. Visite e participe do Fórum **SELOS DO BRASIL**: [www.selosdobrasil.forumeiros.com](http://www.selosdobrasil.forumeiros.com). **SR. PAULO PEFANI C. DARÓZ (Fp)**, Contato: [pefani@oi.com.br](mailto:pefani@oi.com.br), Rua Rodolpho Pellini Filho, 83A – Parque Ipiranga, RESENDE/RJ, 27516-260. FOL-134.

**\*COLECIONADOR AVANÇADO**, 81 anos de idade e 65 de filatelia/numismática: Coleção tradicional de 26 países (do início até 2005) – trocas por mancolista, cat. Yvert (preferência), Scott ou Michel. Selos temáticos (música, compositores, teatro, pombos, borboletas...) – troca por escolha 1X1. Moedas, por mancolista cat. World Coins (Krause- USA). Maiores informações – email: [mendesgs@terra.com.br](mailto:mendesgs@terra.com.br)- **ENGº GERALDO MENDES DA SILVEIRA (Fp)**, Rua Anna Francisca P. Vargas 279 – Cond. Alto das Palmeiras, CAMPINAS/SP, 13101-500 BRASIL. L – Port. Engl.Espñ. FOL-135.

**\*PERMUTAS** – Selos do Brasil com outros Países. **SR. CLAUDIO SCAVONE (FP)**, Caixa Postal 190, JACAREÍ/SP, 12300-970 BRASIL. E-mail: [claudio.scavone@gmail.com](mailto:claudio.scavone@gmail.com). L-Port.Espñ.Frnç.Ital. FOL-133.

**\*COLECIONADOR AVANÇADO** Selos Brasil, França e Inglaterra – Troca Selos e FDCs Brasil. **SR. ROGÉRIO COUTO TOURINHO (Fp)**, Rua Waldemar Falcão, 609/701, Brotas, SALVADOR/BA, 40295-010 BRASIL. FOL-129.

**\*SOFICUR – SOCIEDADE FILATÉLICA DE CURITIBA** – Compareça a nossas reuniões abertas ao público, quintas-feiras, das 18h30 às 21h00 na **Galeria Lustosa – Grupo 1001, Rua XV de Novembro, 556, CURITIBA/PR.** Site: [www.soficur.org.br](http://www.soficur.org.br). E-mail: [soficur-presidencia@selosefilatelia.com](mailto:soficur-presidencia@selosefilatelia.com). FOL-140.

**\*FILATELIA CARNEIRO** – Vendemos álbuns para postais, classificadores, hawids, selos por ano do Brasil, selos por ano do Brasil, temáticos, pinças, lupas, talco neutro, ESTAMPAS EUCALOL, postais diversos, coleções de selos emitidos pelo correio, selos personalizados. Atendemos mancolista RHM/Yvert. **FILATELIA CARNEIRO (Fp)**, Caixa Postal 368, FEIRA DE SANTANA/BA, 44001-970 BRASIL. Site: [www.filateliacarneiro.com.br](http://www.filateliacarneiro.com.br); e-mail: [reginaldoselos@hotmail.com](mailto:reginaldoselos@hotmail.com). FOL-128.

**\*OFERTAS:** Coleção KONDOR completa; Coleção VARIG quase completa; Coleção ESPORTE do Brasil - completa, NOVA, todos os Blocos e Selos, 1.030 peças, sem repetições. Estou interessado em selos PERSONALIZADOS usados. Aceito propostas. Tel. 35-3622-0064. FOL-128.

**\*DESEJO** fazer novos amigos, colecionadores e pessoas afins. **COLECCIONO:** Selos, Postais, Cartão Telefônico, Calendário de bolso, Chaveiros. Responderei a todos. **SR. VALDIR RAYMUNDO GOBATTO (Fp), Rua Coronel Berg, 1.115 – Bairro das Comunicações, TABATINGA/AM, 69640-000 BRASIL. L-Port.Espñ.Frnç.Ital,. FOL-131.**

**\*PROCURO** material relacionado a Santos-Dumont. Contatar: [engcivil.santiago@yahoo.com.br](mailto:engcivil.santiago@yahoo.com.br). **FOL-129.**

**\*DESEJO** Selos e Blocos mint. Tenho FDCs para troca. Temas: Fauna, Flora, Navios, Esportes, Aviões, Natal, Carros, Pontes, etc. **SR. WALDEMAR ANTONIO DA SILVA (Fp), Rua Frutal, 19 – Qd. 82, PRIMAVERA/SP, 19274-000. L-Port.Engl.Espñ. FOL-130.**

**\*DESEJO** contatar colecionadores de Futebol para trocar todo tipo de material filatélico da Copa do Mundo de 2014. **SR. ANTONIO CESAR GALLAGI – E-mail: [chologallagi@hotmail.com](mailto:chologallagi@hotmail.com). FOL-130.**

**\*COLECCIONO** Brasil, EUA e Europa Ocidental. Troco base 300 x 300. **E-mail: [sverberi@bol.com.br](mailto:sverberi@bol.com.br). L-Port.Espñ.Engl. FOL-130.**

**\*PERMUTO:** Selos Temáticos: Borboletas, Cruz Vermelha, Corujas, Girafas, Zebras, Escotismo, Militarismo, Lions, Rotary, FDCs; Máximos Postais; Países: Alemanha, Espanha, França Itália. **SR. REGINALDO C. DE OLIVEIRA (Fp), Caixa Postal 368, FEIRA DE SANTANA/BA, 44001-970 BRASIL. FOL-128.**

**\*TROCO** Selos, Cédulas, CTs, Cartões-Postais, FDCs, FB. **SR. GILBERTO M. GONÇALVES (Fp), Avenida Jornalista Ricardo Marinho, 300 – Aptº 1308, Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, BRASIL 22631-350. L-Port. FOL-129.**

**\*COLECCIONADOR** compra coleções avançadas do Brasil Clássicos, História Postal, Aéreos (Brasil), Tintureiro e Orquídeas. **E-mail: [oliveirasilvasons@ig.com.br](mailto:oliveirasilvasons@ig.com.br). FOL-129.**

**\*ORCHIMANIA** - Carimbos Temáticos, FDCs, Máximos Postais, Telegramas, Inteiros Postais. Compra – Venda – Avaliação. Responsável pela continuação do **Catálogo Zioni de Carimbos Comemorativos do Brasil**. Grande Estoque e Variedade. Contato: **JOSÉ EVAIR SOARES DE SÁ (Fp), Caixa Postal 12042 – AC Copacabana, RIO DE JANEIRO/RJ, 22020-970 BRASIL. e-mail: [evairsoares@gmail.com](mailto:evairsoares@gmail.com). Tel. (21) 2541-1834. FOL-135.**

**\* COLECCIONO** Postal circulado e em meu nome. **SR. RAFAEL TELLES (Fp), Rua Paranapanema, 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. FOL-128.**

**\*COLECCIONO** selos de fauna em geral e esporte em geral (novos ou usados). Tenho selos destes temas para troca. **SR. ANTONIO CARLOS A. DE CASTRO (Fp), Avenida Brasil, 1.124 - Bairro Engenheiro Neiva, GUARATINGUETÁ/SP, 12521-000 BRASIL. E-mail: [antonio.castro@multitecengenharia.com.br](mailto:antonio.castro@multitecengenharia.com.br). FOL-130.**

**\*INTERESSE:** permuta FDC + selos usados da Alemanha Ocidental 1949 aos dias de hoje. **SR. RONALDO JULIO KRESS (Fp)**, Trav. Doutor Moraes, 270 – Nazaré, BELÉM/PA, 66035-080 BRASIL; e-mail: [rjkress@oi.com.br](mailto:rjkress@oi.com.br) . FOL-135.



**FILATÉLICA PENNY BLACK**

SELOS - *Comemorativos do Brasil - Novidades Internacionais - Países/temas - Pacotaria Temáticos usados - Disney*

CÉDULAS - *Nacionais e Estrangeiras*

GRANDE MALA DIRETA - *solicite lista*

Fone: (11) 3222-0277 / 3331-2822  
Fax: (11) 3362-0782

Internet: <http://www.portaldoselo.com.br>  
E-mail: [pennyblack@portaldoselo.com.br](mailto:pennyblack@portaldoselo.com.br)  
Rua Aurora, 776 (esquina Av. Vieira de Carvalho),  
Conj. 257/258  
Caixa Postal 405 - São Paulo /SP, CEP: 01031-970

**\*SELOS – TURQUIA –** Colecionador médio/avançado dispõe de selos para troca. E-mail: [aniche@uol.com.br](mailto:aniche@uol.com.br). L-Port.Engl. FOL-134.

**\*VISITE “LORENA FILATELIA”** e conheça mais um pouco sobre o nobre hobby de colecionar selos: [www.lorenafilatelia.blogspot.com](http://www.lorenafilatelia.blogspot.com). FOL-130.

## COLOMBIA



*Colecciones de Colombia  
Colombia Stamps, Notes,  
Coins & more*

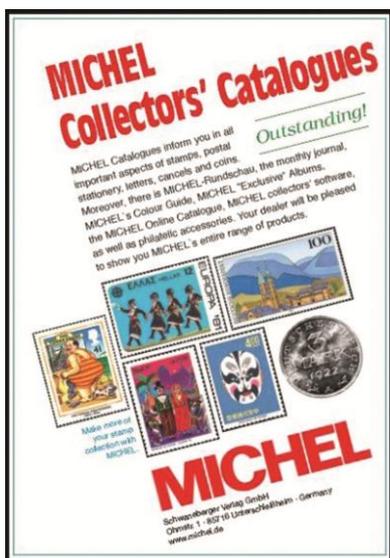
*Gilberto Gallo Martinez*

[gilbertogallomartinez@gmail.com](mailto:gilbertogallomartinez@gmail.com)

## GERMANY

**\*DINAMIC GERMAN WOMAN (72 y.o.)** romantic, creative, hobbies: singing, dancing, nature, animals and others, looks for worldwide pen friendship (not Ghana) all ages to exchange ideas,

views, greetings cards, small souvenirs. **UTA FRITZSCHE (Fp), Postbox 101557, D-41015 Moencheladbach, GERMANY. L-Deut.Engl. FOL-130.**



## INDIA

**\*BOSTAN HOBBY EXPRESS** - International magazine for Collectors, Penpals, Mail order dealers. Trade exchange- stamps, coins, banknotes, postcards, phonecards & other collectibles. Your Ad is Free. Sample copy: EUR 5 or equivalent to: **BOSTAN EXPRESS (Fp), Nowpora Jagir, Khajabagh, 193103 Baramulla, Kashmir, INDIA Email: [meharbak@gmail.com](mailto:meharbak@gmail.com). FOL-130.**

**\*OFFER:** Mint new issue full sets of Faroe Island, Greenland, Ireland, Croatia, Luxembourg, Vatican City, Monaco, New Caledonia, Jersey, Guernsey, Czech Republic, Barbados, Montserrat. FDCs of Jersey, Guernsey, Czech Republic, New Zealand. **WANTED:** India mint miniature sheets, souvenir sheets, sheetlets. **EXCHANGE:** Face value only. **PRABAKARARAJU (Fp), 137 St. Joseph Nagar, Kondur – 607 006, INDIA. FOL-129.**

## ITALY

**\*COLLEZIONISTI** se interessano francobolli nuovi/usati Italia, S. Marino, Vaticano e paesi Europei ed Asiatici in cambio dei paesi America Latina della tematica Sport, Papi specialmente Francesco in serie complete, oltre personaggi scientifici, poeti. Faccio invio per sole 50 Euro o Dollari USA delle serie Italia, Vaticano, S. Marino del valore del catalogo di 150 e spedizione a mie spese. Invio, se richiesto, una copia del notiziario **3T** con un Omaggio collezionistico. Avviso sempre valido. Scrivere a: **COMM. ANTONIO SANTARSIERO (Fp), Via Nitti, 24, 85100 Potenza, Lucania, ITALIA.** Rispondo a tutti e con massima serietà. **FP-135.**

**\*QUINTAVALLE ALBERTO** – Exchange 100x100 postage stamps – Armenia, Austria, Belgium. Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary. Nuovi al facciale + spese Raccomandate. **QUINTAVALLE A. & M. (Fp), Via Dei Mille n. 18, 35141 Padova (PD), ITALIA. FOL-130.**

## JAPAN

\***HOBBIES:** Music, movies, travel, stationeries, TV drama in English, knitting, crochet... I am a single female from Japan. I would like to have male pals from all over for friendship. **MISS TOMOKO MIZUSAWA (FP), 47-391 Uchiyama Sakae-cho, Toyooake Aichi 470-1165, JAPAN.** L-Japanese;Engl. BDT-July.18,1968. FOL-128.

## PAKISTAN

**INTERESTS:** - Preferably Mint Commemorative Stamps themes: Olympics, Sports, Flora, Fauna, Transport, Joint Issues, unusual odd shape, etc. and UNC Banknotes. EXCHANGE: 1:1 with lot of 100, 200 or 300. I send mint against mint and used against used. **MR. TAHIR YOUSUF (Fp), P.O.BOX NUMBER 5660, KARACHI 74000, PAKISTAN.** L-Urdu.Engl. FOL-132.

## SPAIN

\***INTERCAMBIO-** Me gustaría intercambiar con otros coleccionistas Sellos usados mundiales, monedas mundiales, marca páginas y otros coleccionables. Contesto a todos. **SR. SANTIAGO LOPEZ MANGADO (Fp), C/Ventilla nº 7, 26510 Pradejón, La Rioja, ESPAÑA.** FOL-129.

LEIA E ASSINE o jornal FILACAP. Apenas R\$ 30,00 por ano – 4 edições (Exterior: US\$ 20/ EUR 20/ 20 IRCs). Ficha para assinatura em nossos sites: [www.filacap.com.br](http://www.filacap.com.br) e [www.acfilacap.com.br](http://www.acfilacap.com.br). E-mail: [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com).

	
<b>Publicație trimestrială pentru colecționari</b>	<b>سہ ماہی شمارہ کلکٹرز کے لیے</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Următorul număr cu anunțul dvs. (până la 30 de cuvinte): 5 USD / 5 Euro / 5 IRC.</li> <li>• Abonament anual (4 numere + 4 anunțuri mici): 20 USD / 20 Euro / 20 IRC.</li> <li>• Contactati-ne în engleză, franceză, spaniolă, sau portugheză la adresa:</li> </ul>	<p>☆ اگلا شمارہ بشمول آپ کے اشتہار کے (30 الفاظ تک کے) 5 یورو / 5 ڈالر</p> <p>☆ سالانہ خریداریے (۴ رسالہ اشتہارات کے ساتھ) 20 IRC / 20 یورو / 20 ڈالر</p> <p>انگریزی، ہسپانوی، فرانسیسی یا پھر برہنگالی میں لکھیے</p>
<p>FILACAP CAIXA POSTAL 6 CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL</p> <p><a href="http://www.acfilacap.com.br">www.acfilacap.com.br</a> <a href="http://www.filacap.com.br">www.filacap.com.br</a> <a href="mailto:filacap@bol.com.br">filacap@bol.com.br</a></p>	<p>FILACAP CAIXA POSTAL 6 CACHOEIRA PAULISTA/SP 12630-970 BRASIL</p> <p><a href="http://www.acfilacap.com.br">www.acfilacap.com.br</a> <a href="http://www.filacap.com.br">www.filacap.com.br</a> <a href="mailto:filacap@bol.com.br">filacap@bol.com.br</a></p>

## APOIO CULTURAL

	<p><a href="http://www.filatelia77.com.br">www.filatelia77.com.br</a></p> <p><b>Loja Filatélica especializada em vendas pela Internet</b></p> <p>SELOS, BLOCOS, FDC'S, MÁXIMOS, EDITAIS, QUADRAS CPD, BRASIL E EXTERIOR: QUASE TUDO COM 50% DE DESCONTO SOBRE OS CATÁLOGOS</p> <p><b>MATERIAL FILATÉLICO: ÁLBUM BRASIL, LUPAS, PINÇAS, CLASSIFICADORES WALIS, LITERATURA, PROTETORES MAXIMAPHIL - MELHORES PREÇOS DO MERCADO!!!</b></p> <p><a href="mailto:filatelia77@filatelia77.com.br">filatelia77@filatelia77.com.br</a> / <a href="mailto:filatelia77@terra.com.br">filatelia77@terra.com.br</a> Rua Bélgica, 184 - 13206-830 - JUNDIAÍ/SP Fone: (11) 4607-9148</p>		<p><b>FILATÉLICA PENNY BLACK</b></p> <p>SELOS - Comemorativos do Brasil - Novidades Internacionais - Países temas - Pacotaria Temáticos usados - Disney</p> <p>CÉDULAS - Nacionais e Estrangeiras</p> <p>GRANDE MALA DIRETA - solicite lista</p> <p>Fone: (11) 3222-0277 / 3331-2822</p> <p>Fax: (11) 3362-0782</p> <p>Internet: <a href="http://www.portaldoselo.com.br">http://www.portaldoselo.com.br</a></p> <p>E-mail: <a href="mailto:pennyblack@portaldoselo.com.br">pennyblack@portaldoselo.com.br</a></p> <p>Rua Aurora, 776 (esquina Av. Vieira de Carvalho), Conj. 257/258</p> <p>Caixa Postal 405 - São Paulo /SP, CEP: 01031-970</p>
---	---	---	---

## **CAMPANHA DE NOVOS ASSINANTES DO FILACAP**

**Amigo(a) Colecionador(a),**

A partir do próximo mês seremos obrigados a reajustar a assinatura do jornal FILACAP para R\$ 30,00 (o último reajuste foi em janeiro de 2009, quando passamos de R\$ 20,00 para R\$ 25,00). Antes deste reajuste, estamos fazendo uma CAMPANHA para a adesão de novos assinantes para o jornal.

Alguns talvez achem caro R\$ 25,00 para receber 4 publicações (mais as edições especiais do período), mas esta contribuição também é usada para outras finalidades da entidade: exposições, encontros de colecionadores, mostras, palestras (que envolvem despesas como passagens, etc.), manutenção da entidade (papel, despesas de correio, internet, informática, etc.) e muitas outras atividades que envolvem despesas. A assinatura do jornal e os anúncios comerciais (além das doações de diretores e pessoas amigas) são as únicas fontes de renda da entidade, pois os patrocínios são pontuais e com despesas direcionadas.

Se tomarmos como base os preços de outras atividades do nosso cotidiano, veremos que R\$ 25,00 não é tanto assim pelo que é feito com ele.

Além das 4 edições que normalmente a entidade faz, temos realizado edições especiais. A assinatura do jornal dá direito também à publicação de anúncios econômicos no jornal durante todo período da mesma, bem como no FILACAP ON LINE (equivalente ao número de edições normais do FILACAP).

Assinando o jornal, o(a) Amigo(a) estará também apoiando a divulgação do COLECIONISMO, pois, apesar da grande movimentação feita através da Internet, esta modalidade cultural necessita de outros meios para alcançar novos adeptos e se manter viva.

Solicite uma ficha de inscrição para [ac.filacap@gmail.com](mailto:ac.filacap@gmail.com) ou visite um de nossos sites ([www.acfilacap.com.br](http://www.acfilacap.com.br) ou [www.filacap.com.br](http://www.filacap.com.br)) e lá encontrará a ficha de inscrição.

Aguardamos seu contato.

Obrigado por sua atenção,

José Maurício do Prado

Diretor do FILACAP