



Boletim Eletrônico nº 254 – ABRIL/2024

Montagem da Capa: Luiz Gonzaga Amaral Júnior

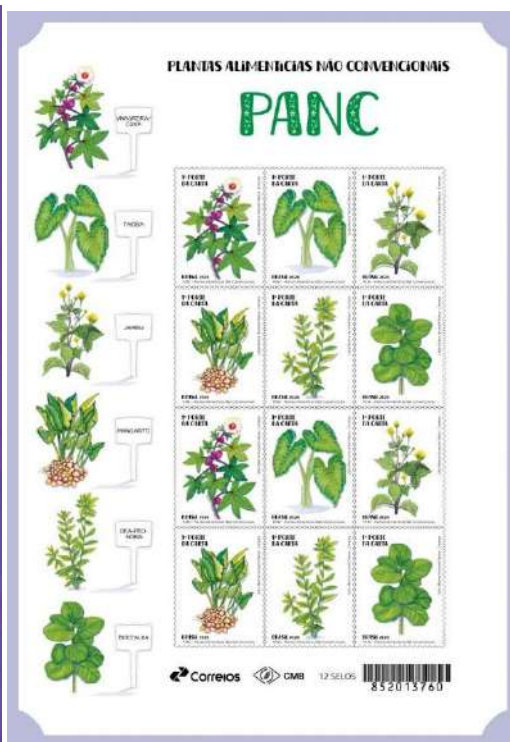


FILACAP - CAIXA POSTAL 06 - CACHOEIRA PAULISTA-SP - 12630-970 BRASIL

E-mail: ac.filacap@gmail.com

Acesse nosso site: <https://filacap.org.br/>

* FILATELIA – NOVIDADES



*BRASIL- 23.04.2024, Plantas Alimentícias Não Convencionais – PANC (Emissão Postal Especial). *Detalhes Técnicos*- Edital nº 3; arte: Lidia Marina Hurovich Neiva/Correios; valor facial: 1º Porte da Carta (cada selo); impressão: Casa da Moeda do Brasil; processo de impressão: ofsete; papel: cuchê gomado; tiragem: 96.000 selos; apresentação:

folha com 12 selos; dimensões da folha: 170 x 245mm; dimensão do selo: 30 x 40 mm; área de desenho: 25 x 35 mm; picotagem: 12 x 11,5; locais de lançamento: Brasília/DF, Recife/PE e São Lourenço do Sul/RS. *Sobre os Selos*- Esta emissão é composta de seis selos de plantas alimentícias não convencionais (PANCs): a vinagreira, a taioba, o jambu, o mangarito, a ora-pro-nóbis e a beralha. Cada selo captura a beleza única de cada planta e celebra a biodiversidade e riqueza cultural das PANCs. O estilo das artes foi inspirado no Impressionismo, com sombras na cor violeta. Os selos trazem também, em micro letras, o nome popular e científico da planta ilustrada. A técnica usada foi aquarela.



*BRASIL – SELO INSTITUCIONAL- 03.04.2025: 50 Anos da Polícia Federal.



*ÅLAND- 01.03.2024, a) 40 Anos dos Selos de Åland (bloco); b) Educação Marítima (1 selo).



*ALEMANHA- 04.04.2024, a) Tesouros da Filatelia – O Primeiro Selo das Américas (bloco); b) 800 Anos da Cidade de Siegen (1 selo); c) 300 anos do nascimento de Immanuel Kant, 1724-1804 (1 selo).



*ÁUSTRIA- 02.03.2024, a) Ave – Trigueirão (1 selo); b) Flor – Amarílis ((1 selo); c) Ineeto – Carabus nodulosus (1 selo); d) Automóvel – Austro Trata 57A (1 selo).



*BÉLGICA- 22.01.2024, a) Personalidade – Leo Baekeland, 1863-1944 (mini folha); b) Motocicletas Belgas Clássicas (mini folha); c) Coretos da Bélgica (mini folha); d) Arte em vidro da Bélgica (mini folha).



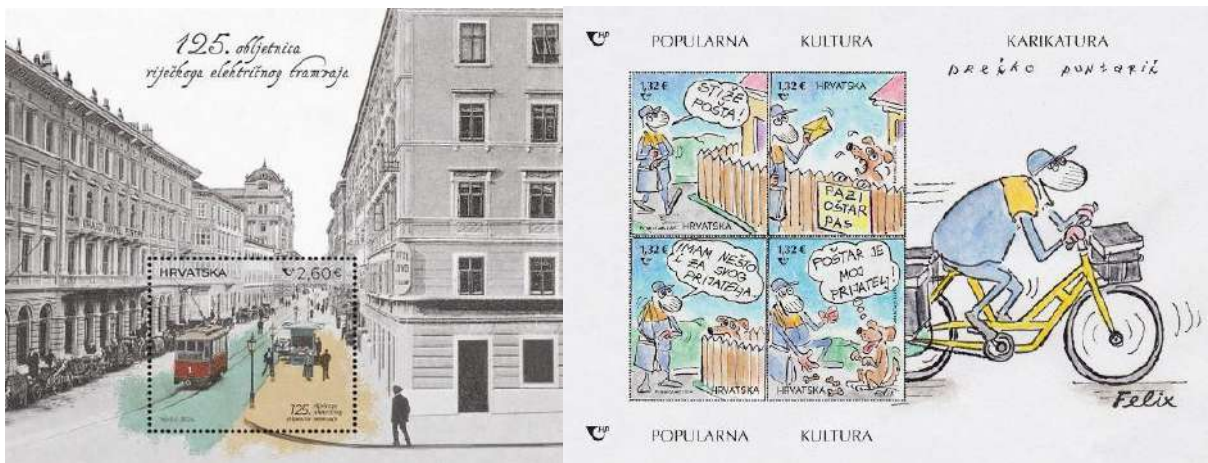
*BIELORRÚSSIA (BELARUS)- 26.03.2024, Aves da Bielorrússia – Corvídeos (4 selos; mini folha). 22.04.2024, Feliz Páscoa! Cristo ressuscitou! (1 selo; mini folha).



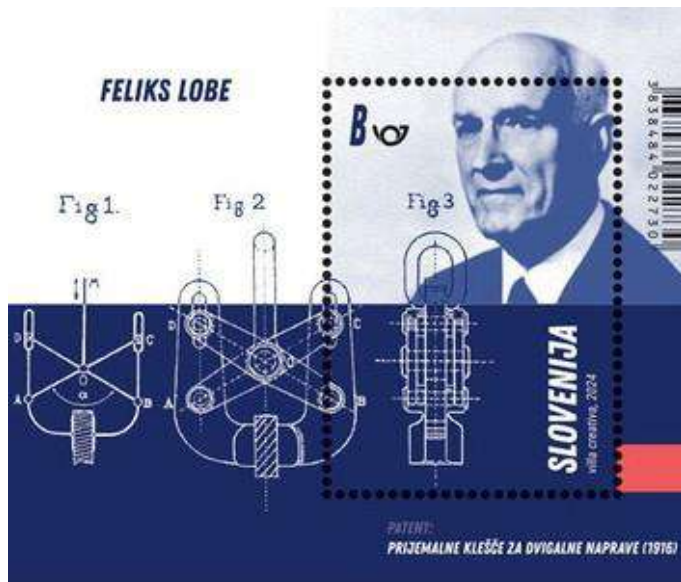
*CANADÁ- 29.01.2024, Personalidade – Mary Ann Shadd, 1823-1893 (1 selo). 01.03.2024, Flores silvestres (1 bloco). 14.03.2024, Eclipse Solar Total (1 selo).



*CHILE- 04.01.2024, 140 Anos dos Trens EFE do Chile (4 selos). 11.02.2024, Personalidade – Cristina Calderón, 1928-2022 (1 selo). 11.02.2024, Emissão América UPAEP (1 selo).



*CROÁCIA- 22.01.2024, 125 Anos do Bonde Elétrico Rijeka (bloco). 21.02.2024, Cultura Popular – Caricatura (1 bloco). 26.02.2024, 150º Anos da Associação Médica Croata (1 selo). 12.03.2024, Páscoa (1 selo). 20.03.2024, Campeonato Aquático Mundial - Doha



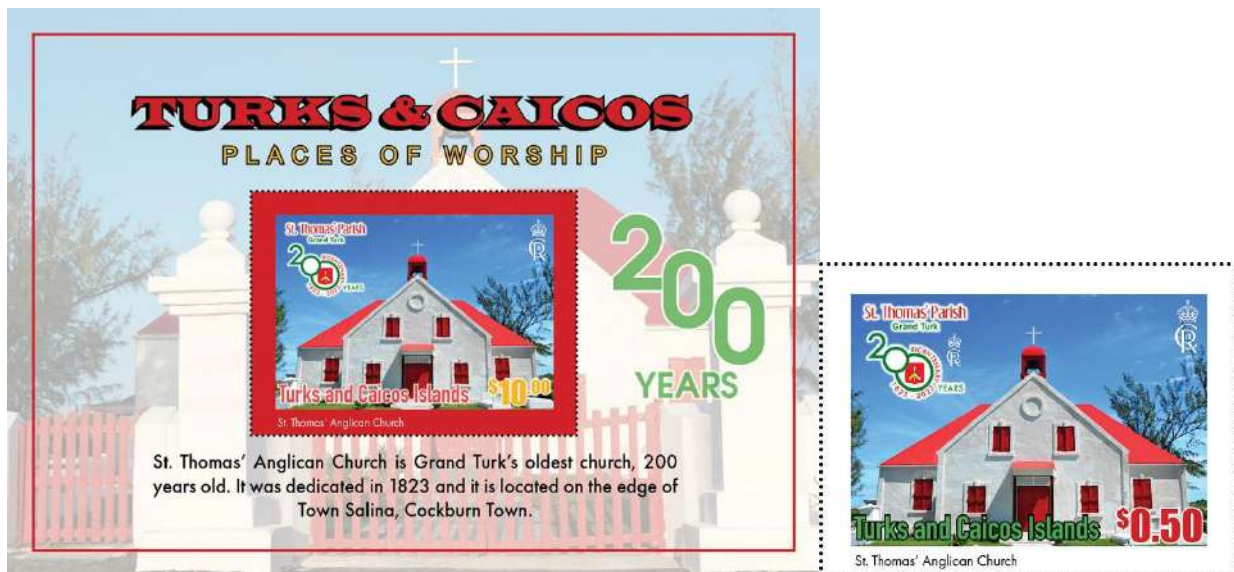
*ESLOVÊNIA- 29.03.2024, a) Primeiro inventor esloveno com patentes - Feliks Lobe, 1894-1970 (bloco); b) Flora – Plantas de Pohorje (bloco; 3 selos); c) Aniversários – 100 Anos do Radioamador na Eslovênia (1 selo); d) Eslovênia em superlativos: Lariço Milenar no Vale do Mala Pesnica (1 selo); e) 25 Anos da adesão à EU (1 selo).



*ILHA ASCENSÃO- Vida no Mar Profundo (4 selos). 29.04.2024, Insetos (4 selos).



*ILHA DE MAN- 29.01.2024, Maurice Gibb (8 selos).



*ILHAS TURKS E CAICOS- 01.03.2024, 200 Anos da Igreja de St. Thomas na Grand Turk (bloco; 1 selo).



*MALTA- 21.02.2024, Ferrovias de Malta (4 selos). 19.04.2024, KM Malta Airlines 2024 (3 selos).



*PORTUGAL- 05.02.2024, 200 Anos de Vista Alegre (bloco; 4 selos). 13.02.2024, Caretos de Podence (bloco; 3 selos).



*REPÚBLICA TURCA DE CHIPRE DO NORTE- 19.12.2023, Aniversários (4 selos). 06.03.2024, 60 anos dos Correios Turcos de Chipre (1 selos). 02.04.2024, Aniversários (2 selos).



*ROMÊNIA- 16.04.2024, Exposição Filatélica Mundial "EIRO 2024" (3 selos; 1 bloco).



*SÃO MARTINHO- 29.01.2024, a) Ano Novo Chinês – Ano do Dragão (mini folha); b) Aves de São Martinho (mini folha).



*TURQUIA- 27.01.2024, Rauf Raif Denktaş, 1924-2012 (1 selo). 22.02.2024, a) Antiga Cidade de Sagalassos (bloco). 04.03.2024, Aras Guler, 1928-2028 (2 selos); b) Definitivo - Cittaslow (1 selo).



*URUGUAI- 16.02.2024, Zodíaco Chinês – Ano do Dragão (1 selo). 03.04.2024, Pablo Picasso, 1881-1973 (bloco). 06.04.2024, 50 Anos dos Grupos de Família AL-ANOM para a R. O. do Uruguai (1 selo). 10.04.2024, 100 Anos da Tribuna Eleitoral (1 selo).

*MOEDAS – NOVIDADES



***BRASIL- 11.04.2024, Moeda comemorativa PRATA – 200 Anos da primeira Constituição e da criação do Poder Legislativo. O Banco Central do Brasil lança moeda para celebrar os 200 Anos da primeira Constituição e da criação do Poder Legislativo, homenageando, assim, as duas câmaras do Poder Legislativo e o texto legal que lhes deu origem.**

Valor facial:	5 reais
Tiragem autorizada pelo Comunicado n° 41.477 de 10/4/2024:	10 mil
Tiragem inicial:	3 mil
Quantidade em circulação:	ver "dinheiro em circulação"
Peso:	28g
Composição básica:	Prata 999/1000
Diâmetro:	40mm
Borda:	serrilhada
Método de cunhagem:	proof
Concepção e projeto:	Banco Central do Brasil e Casa da Moeda do Brasil
Fabricação:	Casa da Moeda do Brasil

Descrição: O averso da moeda tem composição do detalhe do livro da primeira Constituição, aberto, com a página manuscrita em cor sépia, e pena estilizada. Completam a composição as legendas “Primeira Constituição”, “Poder Legislativo”, “200 Anos” e “1824-2024”. O reverso apresenta em primeiro plano, em perspectiva, o conjunto arquitetônico do Congresso Nacional. Os círculos ao fundo são uma representação dos plenários das duas Casas. Legendas: “BRASIL”, “2024” e “5 REAIS”.



*CANADÁ- 2024, Sapo Leopardo do Norte (*Lithobates pipiens*). Dados Técnicos- valor facial: 1 CAD; composição: aço banhado com acabamento em latão de três camadas; diâmetro: 26,50 mm; peso: 6,27 g; fabricação: Royal Canadian Mint, Ottawa, Canada.



*ESLOVÁQUIA- 2024, 80 anos do relatório Vrba-Wetzler sobre os campos de extermínio nazistas de Auschwitz e Birkenau. Dados Técnicos- valor facial: 10 EUR; composição: Ag 900/1000; diâmetro: 34,00 mm; peso: 18,00 g; fabricação: Mincovňa Kremnica (Eslováquia).



*GRÃ BRETANHA (REINO UNIDO) - 2024, 200 Anos da Galeria Nacional. Dados Técnicos- valor facial: 2 GBP; composição do anel: níquel-latão; composição central: cobre-níquel; diâmetro: 28,40 mm; peso: 12,00 g; fabricação: The Royal Mint.



***LETÔNIA- 2024, Através dos Tempos - Centenário do Museu Etnográfico ao Ar Livre da Letônia.** Dados Técnicos- valor facial: 5 EUR; composição: Ag 999/1000; diâmetro: 35,00 mm; peso: 22,0 g; fabricação: Lietuvos monetkalykla (Lituânia); tiragem: 3.000 peças; arte: Arvīds Priedīte e Ligita Franckeviča.



***PORTUGAL- 2024, Capitais Ibero-Americanas – Lisboa – XIII Série.** Dados Técnicos- valor facial: 7,50 EUR; composição: Cu-Ni; diâmetro: 33,00 mm; peso: 18,50 g; arte: Nuno Caetano; tiragem: 25.000 peças; fabricação: Imprensa Nacional – Casa da Moeda (Portugal).



***SAN MARINO- 2024, 50 Anos da Declaração dos Direitos dos Cidadãos.** Dados Técnicos- valor facial: 2 EUR; composição: Anel externo- Cu-Ni; disco central- latão-Ni, Ni-latão e Ni (três camadas); diâmetro: 25,75 mm; peso: 8,50 g; espessura: 2,20 mm.

*CÉDULAS – NOVIDADES



*ARÁBIA SAUDITA- 2024, cédula de 50 Riyals (SAR) com nova data e novas assinaturas; dimensões: 155 x 70 mm; impressão: De La Rue, Londres, Inglaterra.



*CUBA- 2024, cédula de 500 Pesos (CUP) com nova assinatura; dimensões: 150 x 70 mm; impressão: Impresos de Seguridad, Havana, Cuba.



*EMIRADOS ÁRABES UNIDOS- 30.11.2023, nova cédula em polímero de 500 Dirham (AED); dimensões: 160 x 66 mm; impressão: Oumolat Security Printing.



*ÍNDIA- 2024, cédula de 500 Rúpias Indianas (INR); dimensões: 150 x 66 mm; impressão: Security Printing and Minting Corporation of India Limited (India).



*SUDÃO DO SUL- 2023, cédula de 500 Libras Sudanesas do Sul (SSP); impressão: De La Rue, Londres, Inglaterra.

*CARTOFILIA



***CARTOFILIA EM AÇÃO-** CAXIAS DO SUL é um município do estado do Rio Grande do Sul. Localiza-se no nordeste do estado a uma altitude de 817 metros, sendo a maior cidade da Serra Gaúcha; a segunda cidade gaúcha mais populosa, superada apenas pela capital Porto Alegre. Os postais da Edicard e da Kingcolor dão uma ideia de quão bonita é esta cidade. (Postais do acervo JMP)

***BRASIL – PROGRAMAÇÃO FILATÉLICA 2024**
EMISSÕES POSTAIS COMEMORATIVAS E ESPECIAIS

- 25.03- Bicentenário da Primeira Constituição do Brasil (Emissão Comemorativa); Peça: 1 bloco; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 25.03- 200 Anos do Senado Federal (Emissão Comemorativa); Peça: 1 selo; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 23.04- PANCS – Plantas Alimentícias não convencionais (Emissão Especial); peças: 06 selos; locais de lançamento: Brasília/DF, Recife/PE e São Lourenço do Sul/RS.**
- 13.05- Série Mercosul***: Profissão – Chefs; peça: 01 selo; local de lançamento: Recife/PE.**
- 24.05- Relações Diplomáticas Brasil-Alemanha (Emissão Especial); peças: 02 selos; locais de lançamento: Brasília/DF e São Leopoldo**
- 05.06- Série América UPAEP** – Meio Ambiente (Emissão Especial); peça: 01 bloco; locais de lançamento: Recife/PE.**
- 01.07- Homenagem ao Real (Emissão Especial - *Cota - artigo 12º, § 1º Portaria nº 7.204/2022/MCOM); peça: 1 selo; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 02.07- Bicentenário da Confederação do Equador (Emissão Especial - *Cota - artigo 12º, § 1º Portaria nº 7.204/2022/MCOM); peça: 01 selo; local de lançamento: Recife/PE.**
- 19.09- Homenagem a Paulo Freire (Emissão Especial); peça: 01 selo; local de lançamento: Recife/PE.**
- 09.10- 150 Anos da UPU**** (Emissão Comemorativa); peça: 01 selo; local de lançamento: Brasília/DF.**
- 00.10- Natal (Emissão Comemorativa); peças: 01 bloco; locais de lançamento: em todos os Estados + Brasília/DF.**
- 24.11- Mulheres Pioneiras da Ciência Brasileira (Emissão Especial); peças: 06 selos; locais de lançamento: a definir.**
- 25.11- Baianas do Acarajé (Emissão Especial); peça: 01 selo; local de lançamento: Salvador/BA**

I. Conforme Parágrafo 1º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, poderá promover a inclusão de até 5 (cinco) motivos adicionais ao total eleito pela CFN, na Programação Filatélica em curso.

II. Conforme Parágrafo 5º do artigo 12º da PORTARIA Nº 7.204/2022 do Ministério das Comunicações – MCOM, a ECT poderá promover a inclusão do Selo Mídia, adicionais ao total eleito pela CFN na Programação Filatélica em curso, sendo que a soma das quantidades de motivos do PSP homologado e dos Selos Mídia fica limitado ao máximo de 20 (vinte) motivos por ano.

III. Esta Programação está sujeita a alterações a qualquer momento.

* Emissão anual com temática comum para os países membros do Mercado Comum do Sul;

** UPAEP – União Postal das Américas, Espanha e Portugal

*** Antes da atual portaria, as regras do PSP eram regidas pela PORTARIA Nº 2.014/2021/SEI-MCOM, de 17 de fevereiro de 2021, do Ministério das Comunicações – MCOM. As cotas foram incluídas na PSP 2023 antes da revogação.

**** Emissão motivo comum

*ARTIGOS

FILATELIA

Os Selos nos Levam ao Longe – Uma Viagem pelo Mundo contando a História da Filatelia

Pesquisador e Organizador: Luiz Gonzaga Amaral Júnior (e-mail: cfcandidates@gmail.com)

Se você gosta de colecionar selos, vou te contar algo bem legal: você tem uma verdadeira biblioteca em suas mãos!

Isso porque cada um desses pequenos pedaços de papel trazem em seus desenhos e detalhes uma ampla quantidade de conhecimentos e muita história.

E por falar em história, viajaremos hoje por importantes momentos da história da filatelia na Nicarágua, continuando assim a jornada pela América Central. Bora lá?

Nicarágua



Bandeira da Nicarágua – 10º Aniversário da Associação Nacional dos Jornalistas. Emissão postal de 10 de fevereiro de 1988

Nicarágua é um país que era habitado pelos índios da tribo “nicarao” antes da chegada dos europeus. O primeiro navegador europeu a desembarcar na região foi o genovês Cristóvão Colombo, que chegou à foz do rio San Juan em 16 de setembro de 1502.

Já a primeira expedição colonizadora chegou em 1522, liderada pelo espanhol Gil González Dávila.

A independência da Espanha foi alcançada somente em 11 de outubro de 1821. Já no ano seguinte, junto com El Salvador e Guatemala, a Nicarágua se tornou parte do Primeiro Império Mexicano, condição esta que durou até 1823.

A partir de 22 de novembro de 1824 uniu-se com Costa Rica, El Salvador, Guatemala e Honduras, formando assim as “Províncias Unidas da América Central”, da qual saiu em 30 de abril de 1838, tornando-se finalmente independente em 12 de novembro de 1838.

História Postal

A história postal da Nicarágua no período colonial é pouco documentada, sendo as informações mais conhecidas posteriores à independência.

Assim vamos para 1852, quando foi feito um tratado postal com El Salvador e Honduras, definindo que um funcionário dos correios trabalharia no porto livre da ilha de Tigre, próxima de Amapala (Honduras), possibilitando assim a troca de correspondências entre os três países.

Em 1857 foram instalados escritórios britânicos nas cidades de Bluefields e Greytown, com o primeiro funcionando até 1863 e o último até 1882, inclusive sendo responsáveis pelos serviços de correio internacional.



Impressos pela empresa Hamilton Bank Note Company (pertencente ao senhor Nicholas Frederick Seebeck, que foi responsável pela produção de selos de vários países da América Latina), os selos traziam dentro de um brasão uma locomotiva na parte superior e um telégrafo na metade de baixo.



O padrão de imagem foi aproveitado na mesma data para produção dos primeiros selos para uso no “Serviço Oficial”, através da aplicação da sobrecarga em vermelho “FRANQUEO OFICIAL”.



Em 1891 foi lançado um novo modelo de Selos Telegráficos, com a aplicação da sobrecarga “Telegrafos” em selos que traziam a figura de Deméter, a deusa grega da Colheita, produzidos em 1º de janeiro de 1891.



Em 1º de janeiro de 1903 foram lançados os primeiros selos comemorativos do país, celebrando o aniversário de 10 anos do governo de José Santos Zelaya. Os selos traziam a efígie do presidente, cujo mandato foi de 25 de julho de 1893 a 21 de dezembro de 1909.

A história postal da Nicarágua também é marcada por edições filatélicas especiais para departamentos da região da Costa Atlântica; no caso, os departamentos de “Cabo Gracias a Dios” e “Zelaya”.



No caso de “Cabo Gracias a Dios”, utilizaram-se no período de 1904 a 1909 selos nicaraguenses com a aplicação da sobrecarga “Cabo”, como no caso acima de 1904, quando se utilizou como base um selo do país de 1902 com a imagem do Vulcão Momotombo.



Já em “Zelaya” a situação perdurou de 1904 a 1911, com o uso da sobrecarga “B” (que se referia à Bluefields, capital do departamento), como neste caso do selo nicaraguense de 1900 (também com a imagem do mesmo vulcão) que recebeu a sobrecarga em 1904. Os selos com esta sobrecarga foram usados em “Cabo Gracias a Dios” de 1910 a 1911.

O motivo disso foi porque entre 1904 e 1911 os dois departamentos tinham o “peso” (moeda) calculado à base de “prata”, quando no restante do país era à base de “papel”. Já a partir de 1912 houve uma unificação nacional, com o “peso” sendo calculado à base de “ouro”.



Em 17 de julho de 1929 foram lançados os primeiros selos aéreos do país, sendo feita a inclusão da sobrecarga “Correo Aereo P.A.A.” (Pan American Airways) sobre selos de 1927 com a imagem do Palácio Nacional de Manágua, capital do país.

E como curiosidade filatélica temos uma bela série de selos postais que trouxe uma maneira bem interessante e divertida de se aprender “Matemática”.

A série de dez selos “Dez Fórmulas Matemáticas que mudaram a face da Terra” foi lançada em 15 de maio de 1971, sendo impressa pela empresa britânica “De La Rue Public Limited Company”.

Os selos trazem na frente o desenho com a referência à uma fórmula ou descoberta matemática e no verso um pequeno texto explicativo.



Os selos trouxeram os seguintes temas: Homem Primitivo (10 centavos), Lei da Gravidade de Newton (15 centavos), Teoria da Relatividade de Einstein (20 centavos), Lei da Velocidade dos Foguetes de Tsiolkovski (1 córdoba), Lei do Eletromagnetismo de Maxwell (2 córdobas), Lei dos Logaritmos de Napier (Aéreo, 25 centavos), Teorema de Pitágoras (Aéreo, 30 centavos), Teoria Cinética dos Gases de Boltzmann (Aéreo, 40 centavos), Lei da Mecânica Ondulatória de De Broglie (Aéreo, 1 córdoba) e Princípio da Alavanca de Arquimedes (Aéreo, 2 córdobas).

Ou seja, filatelia e educação sempre podem formar uma bela e proveitosa parceria!

Imagens dos selos utilizados:

Bandeira da Nicarágua: <https://i.colnect.net/b/1770/072/Globe-and-flagband.jpg>

Vulcões 2 centavos: <https://i.colnect.net/b/4271/075/Mountain-landscape.jpg>

Vulcões 5 centavos: <https://i.colnect.net/b/5010/184/Mountain-landscape.jpg>

Vulcões 10 centavos: <https://i.colnect.net/b/3578/003/Mountain-landscape.jpg>

Vulcões sem picote: <https://i.colnect.net/b/4907/019/Mountain-landscape.jpg>

União Postal Universal: <https://i.colnect.net/b/20941/831/Triangle-with-coat-of-arms.jpg>

Selo Fiscal: <https://i.colnect.net/b/19978/321/School-Fiscal.jpg>

Selo Telegráfico: <https://i.colnect.net/b/4869/932/Locomotive-and-telegraph-in-a-shield.jpg>

Serviço Oficial: <https://i.colnect.net/b/21108/313/Locomotive-and-telegraph-in-a-shield-red-overprint.jpg>

Serviço Telegráfico com sobrecarga: <https://i.colnect.net/b/7861/393/Allegorical-figure-Overprinted.jpg>

José Santos Zelaya: <https://i.colnect.net/b/5993/206/President-Santos-Zelaya.jpg>

Sobrecarga "Cabo": <https://i.colnect.net/b/7851/854/Mount-Momotombo---Cabo-Overprint.jpg>

Sobrecarga "B": <https://i.colnect.net/b/7794/350/Mount-Momotombo.jpg>

Selo Aéreo: <https://i.colnect.net/b/2407/580/National-Palace-Managua.jpg>

Egípcio – Matemática:

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/ru/thumb/7/71/Nicaragua_1971_Mi_1613_stamp_and_back

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/ru/thumb/7/71/Nicaragua_1971_Mi_1613_stamp_and_back

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/ru/thumb/7/71/Nicaragua_1971_Mi_1613_stamp_and_back

Fontes de pesquisa:

<https://colnect.com/pt>

https://commons.wikimedia.org/wiki/Stamps_of_Nicaragua_1862-1900

<https://correos.gob.sv/marco-institucional/>

https://en.wikipedia.org/wiki/Nicholas_F._Seebeck

<https://exclamacion.com.br/2021/03/06/voce-ja-ouviu-falar-da-republica-da-america-central/>

https://pt.wikipedia.org/wiki/Brasão_de_armas_da_Nicarágua

https://pt.wikipedia.org/wiki/História_da_Nicarágua

https://pt.wikipedia.org/wiki/José_Santos_Zelaya

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

[Десять математических формул, изменивших облик Земли \(серия марок\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Десять_математических_формул_изменивших_облик_Земли_(серия_марок))

https://ru.wikipedia.org/wiki/История_почты_и_почтовых_марок_Никарагуа

<https://selosdobrasilfilatelia.blogspot.com/2021/02/minha-colecao-nicaragua-parte-1.html>

<https://stampworld.com/>

<https://stampworldhistory.nl/country-profiles-2/americas/nicaragua/>

<https://upu.int/en/Universal-Postal-Union/About-UPU/Member-Countries?csid=-1&cid=217#mb--1>



Acesse nosso site

filacap.org.br

**Colecionismo é cultura e interação.
Divulgamos e incentivamos o colecionismo.**



ac.filacap@gmail.com

CARIMBOS TEMÁTICOS DO BRASIL

Dando sequência ao que iniciamos sobre os Carimbos Brasileiros conforme o CATÁLOGO DE CARIMBOS COMEMORATIVOS DO BRASIL – CATÁLOGO ZIONI-SOARES, apresentaremos os Carimbos sobre a **AVIAÇÃO – AEROPORTOS**.

Apesar de Santos Dumont ser também um PIONEIRO, ele não está incluído neste artigo uma vez que foi motivo de um artigo exclusivo há 2 semanas e que pode ser revisto.

Se precisarem de alguma informação adicional, **inclusive para aquisição do Catálogo**, favor entrar em contato comigo

Atenciosamente,

Evair

E-mail: evairsoares@gmail.com OU orchimania@gmail.com

Celular com WhatsApp: (21) 98878-1578

AVIAÇÃO - AEROPORTOS:



zi 1671



zi 2294



zi 2434



zi 4196



zi 5747



zi 5771



zi 5854



zi 5964



zi 5984



zi 5998



zi 6310



zi 6655



zi 6788



zi 6791



zi 7034



zi 8389



zi 9217



zi 9475



zi 10065



zi 10398



SECÇÃO DE FILATELIA E COLECIONISMO
DA CASA DO BENFICA NO PORTO

EXPOSIÇÃO FILATÉLICA COMEMORATIVA DO
120º ANIVERSÁRIO DO SPORT LISBOA E BENFICA

28.02.1904 / 28.02.2024



EXPOSIÇÃO FILATÉLICA COMEMORATIVA DO 120º ANIVERSÁRIO DO SPORT LISBOA E BENFICA 28.02.1904 / 28.02.2024

BREVE INTRODUÇÃO SOBRE A HISTÓRIA DO SPORT LISBOA E BENFICA



O Sport Lisboa e Benfica foi fundado a 28 de Fevereiro de 1904 por um grupo de ex-alunos da Real Casa Pia de Lisboa, tendo a “águia” como o principal símbolo do emblema. Por baixo da águia, nas suas garras, encontra-se o escudo e uma faixa com a divisa “E Pluribus Unum”, (*Um por todos e todos por um*). Esta divisa foi escolhida por Félix Bermudes significando a união e o espírito de família que sempre caracterizou o clube desde a sua fundação até aos nossos dias.

É um clube multidesportivo, sediado na freguesia de São Domingos de Benfica, em Lisboa, e o seu eclectismo e historial é o forte sedimento e a fonte base que congrega a sua enorme magia associativa e adeptos que fazem do S. L. Benfica o maior e mais significativo clube de Portugal e um dos mais prestigiados a nível mundial.

As tradições gloriosas do Sport Lisboa e Benfica constituem um património sagrado e um marco importante na vida social deste país, as quais foram conquistadas graças à sua dedicação, responsabilidade, persistência e firmeza, desde a sua fundação até ao presente, conquistando imensos e valiosos troféus de grande prestígio, tanto a nível nacional como internacional.

A principal modalidade do clube é o futebol sénior masculino, tendo já conquistado a nível internacional 2 Taças dos Clubes Campeões Europeus, 1 Taça Latina e 1 Taça Ibérica. A nível Nacional conquistou 38 Campeonatos Nacionais, 26 Taças de Portugal, 7 Taças da Liga, 9 Super Taças Cândido Oliveira, 3 Campeonatos de Portugal e 3 Taças Ribeiro dos Reis, totalizando assim 90 troféus (4 Internacionais e 86 nacionais).

O Benfica distingue-se também nas modalidades de andebol, basquetebol, futsal, hóquei em patins, atletismo e voleibol, assim como em outras modalidades seniores femininas, e em vários escalões de formação, em ambos os sexos, de diferentes modalidades, que também tem sido muito importante para o enriquecimento da prestigiada história do clube com a conquista de diversos e valiosos troféus a nível nacional e internacional.

O Sport Lisboa e Benfica foi, e é, um dos grandes responsáveis pela divulgação de Portugal a nível internacional, sendo um marco muito importante na vida social e desportiva deste país e, como uma Instituição de utilidade pública, é um clube que está ao serviço da sociedade. É também considerado como um dos clubes com o maior número de adeptos a nível mundial, que rondam cerca dos 14 milhões, espalhados por todo o mundo, sendo também considerado pela IFHS como o nono melhor clube do século XX. Após um estudo da empresa Interbrand a MARCA BENFICA é a mais valiosa dos três grandes clubes do futebol português, atingindo um valor de 107 milhões de euros.

O Sport Lisboa e Benfica tem a honra e o prestígio de ser o único clube português que teve a representá-lo (e têm) um dos melhores jogadores do mundo de todos os tempos, “EUSÉBIO DA SILVA FERREIRA”, figura imortal que continua presente no coração de todos os benfiquistas e de todos os Portugueses

Independentemente do plano desportivo o Sport Lisboa e Benfica fundou, a 27 de Janeiro 2009, “A FUNDAÇÃO BENFICA”, tendo sido reconhecida, a 14 de Janeiro de 2010, pelo Governo Português, como Instituição Particular de Solidariedade Social e como Pessoa Coletiva de Utilidade Pública.

A 26 de Julho de 2013 o Sport Lisboa e Benfica inaugurou o Museu Benfica – Cosme Damião, nome em honra do fundador do clube “Cosme Damião”, considerado o “Pai” do Benfica. O museu engloba grandes conteúdos relacionados com a gloriosa história do Sport Lisboa e Benfica, da cidade de Lisboa e do mundo. Encontra-se situado no exterior do Estádio da Luz e, em Dezembro de 2014, foi distinguido com o “Prémio Museu Português”, atribuído pela Associação Portuguesa de Museologia mas, para além desta distinção têm sido distinguido com outros prémios de grande relevância.

O antigo Estádio da Luz foi inaugurado a 1 de Dezembro de 1954, data comemorativa da Restauração da Independência de Portugal, tendo sido considerado naquela época como o maior estádio da Europa e o terceiro maior do mundo.

Devido a realização em Portugal do Campeonato Europeu de Futebol - Euro 2004 o antigo Estádio da Luz teve de ser completamente demolido. O atual Estádio da Luz foi inaugurado a 25 de Outubro de 2003, passando a ter uma capacidade de 65.647 lugares sentados, e tem sido palco de vários eventos nacionais e internacionais tais como:

O Campeonato Europeu de Futebol Euro 2004, várias finais das Liga dos Campeões Europeus UEFA, jogos da equipa feminina de futebol do Benfica e da selecção nacional, jogos internacionais, assim como alguns concertos e congressos.

Desde a sua fundação até à atualidade foram muitos os atletas das mais variadas modalidades que com o seu esforço, o seu suor e o seu amor enobreceram e defenderam o emblema da águia, dando mostras de uma grande dedicação e respeito em prol de uma Instituição que sempre soube ser grata a quem a serviu.

Filatelicamente, o Sport Lisboa e Benfica foi o 1º clube português a ser homenageado com uma emissão de selos pelos CTT - Portugal, e, é o único clube que tem sido mais vezes homenageado pelos CTT, com diversas emissões de selos, isto, tudo graças à sua brilhante e distinta história, conforme se pode ver através desta exposição aqui demonstrada.



PORTARIA Nº 19647 PUBLICADA NO DIÁRIO DA REPÚBLICA
NÚMERO: 16/63 SÉRIE I – SÁBADO 19 DE JANEIRO DE 1963

**EMIÇÃO: 5. FEV. 1963 – DUPLA VICTORIA DO SPORT LISBOA E BENFICA NA TAÇA
DOS CLUBES CAMPEÕES EUROPEUS.**

**Desenho: Artur Bual – Impressão: Offset na Casa da Moeda - Folhas: 10 x 10 selos - Circulação: de
5 FEV 1963 A 30 JUN 1964 - Tiragem: 1\$00 – 6.000.000 unidades. – 4\$30 – 1.500.000 unidades
Papel: Esmalte - Denteado 13 ½**

BIBLIOGRAFIA:

- Centenarium Benfica – 1904 / 2004 – 100 Nomes 100 Histórias – *Correio da Manhã*.
- *Jornal "O Benfica"*
- Márcio, Aurélio – Miranda, Carlos - Rita, Joaquim - Serpa, Homero – Serpa Victor - Simões, António - *História de 50 Anos do Desporto Português – Arquivo de «A Bola»*
- Perdigão, Carlos - Minguéns, Alberto – Carvalho, Arons de – *Sport Lisboa e Benfica 100 Anos (obra editada em 7 Volumes) Editora Quidnovi – 2004*
- Selos Postais e Marcas Pré-Adesivas- Portugal, Açores e Madeira – *Editora Afinsa Portugal – 26ª Edição (2010)*
- Sport Lisboa e Benfica – Tovar, Rui Miguel . *Almanaque do Benfica – A História do clube desde a sua fundação – Editora Lua de Papel – 1ª Edição – Outubro 2012*

*Elaborado por Américo Rebelo
Abril 2024*



**SECÇÃO DE FILATELIA E COLECIONISMO
DA CASA DO BENFICA NO PORTO**

EXPOSITORES:

- Américo Rebelo – Filatelia, Maximafilia, Cartofilia, Literatura e Colecionismo em Geral
- Pedro Sampaio – Jornais e Revistas
- Rui Marques – Poesia
- António Rolim – Poesia

COMISSÃO ORGANIZADORA:

- Fernanda Araújo
- Pedro Sampaio
- Alberto Barbosa
- Rui Marques
- Armando Carqueja
- Américo Rebelo

PATROCÍNIOS

- Federação Portuguesa de Filatelia
- CTT – Correio de Portugal



AVIADORA AMELIA EARHART E SUA IMPORTÂNCIA PARA A AVIAÇÃO

Reinaldo Jacob

HISTÓRICO

Amelia Earhart foi uma famosa aviadora americana e pioneira na aviação. Ela nasceu em 24 de julho de 1897 em Atchison, Kansas, desapareceu em 2 de julho de 1937 enquanto tentava fazer um voo ao redor do mundo. Earhart foi a primeira mulher a voar sozinha sobre o Oceano Atlântico, um feito que ela realizou em 1932. Ela também estabeleceu vários outros recordes de voo durante sua carreira. Sua coragem e determinação fizeram dela um ícone da aviação e uma inspiração para muitas pessoas ao redor do mundo.

Amelia Earhart posando ao lado de seu primeiro avião, um Kinner Airster, que ela apelidou de "O Canário" devido à cor amarela brilhante do avião.



Earhart serviu como auxiliar da Cruz Vermelha no Canadá durante a Primeira Guerra Mundial. No pós-Guerra, ela se tornou estudante de medicina na Universidade de Columbia.

Seu primeiro contato com a aviação aconteceu em 1920, quando compareceu a um show aéreo em Long Beach e voou com o piloto veterano Frank Hawks. No mês seguinte, ela já passou a ter aulas para tirar sua licença da *National Aeronautics Association*, no final de 1921.

Um ano depois, quebrou seu primeiro recorde: foi a primeira mulher a receber a *Distinguished Flying Cross*, uma distinção militar do Congresso por "heroísmo ou conquista extraordinária durante a participação em um voo aéreo", aponta o *USA Today*.

Amelia Earhart também participou da criação da *Ninety-Nines*, uma organização para o avanço das mulheres na aviação e se tornou a primeira presidente da instituição.

Em 20 de maio de 1937, Earhart e seu navegador, Fred Noonan, partiram de Oakland, Califórnia, em um avião Lockheed 10-E Electra, numa tentativa de circum-navegação do globo. Segundo o Grupo Internacional para Recuperação Histórica de Aeronaves (TIGHAR), eles fizeram 29 paradas adicionais, sendo a última delas em Lae, Nova Guiné, em 2 de julho de 1937.

Até aquele momento, a dupla já havia completado 35 mil quilômetros de viagem; faltando apenas 11 mil para o objetivo final. O próximo destino seria uma pausa na Ilha Howland, a cerca de 4 mil quilômetros de distância, antes de retornar à América. O trajeto demoraria por volta de 18 horas.



Às 7h42 do horário local, o avião de Amelia entrou em contato, via rádio, com um cúter da Guarda Costeira, o USCGC Itasca - que a esperava para reabastecer. A embarcação recebia normalmente a mensagem de voz intermitente da piloto.

← Rota do avião antes do desaparecimento.

Mas nem Earhart e tampouco Noonan conheciam Código Morse, por isso o contato não foi bilateral, conforme registros governamentais analisados pelo *Smithsonian Institute*. Também jamais ficou claro se ela alguma vez ouviu alguma das transmissões do Itasca.

Após a perda de contato, a Marinha e a Guarda Costeira vasculharam uma área de cerca de 400.000 quilômetros quadrados de oceano em busca da dupla.

Após 18 meses, a Marinha declarou Amelia Earhart e Fred Noonan legalmente mortos. O órgão deduziu que o avião Lockheed 10-E Electra havia ficado sem combustível e caído no Pacífico. Hoje, especialistas acreditam que o mau tempo, cansaço e a longa viagem contribuíram e foram fatores fundamentais para a queda da aeronave



Após quase 90 anos do trágico desaparecimento da aviadora Amelia Earhart, o grupo de arqueólogos subaquáticos e especialistas em robótica marinha da empresa de exploração oceânica *Deep Sea Vision*, diz que pode ter encontrado uma pista que poderia esclarecer o mistério.

Usando imagens de sonar, uma ferramenta para mapear o fundo do oceano que utiliza ondas sonoras para medir a distância do fundo do mar à superfície, o grupo *Deep Sea Vision* detectou uma anomalia no Oceano Pacífico, a mais de 4.800 metros abaixo d'água, que se assemelha uma pequena aeronave. Os pesquisadores acreditam que a anomalia pode ser um Lockheed 10-E Electra. O grupo *Deep Sea Vision* anunciou a descoberta por meio de uma postagem no Instagram no dia 27 de janeiro de 2024.

A VIAGEM AO REDOR DO MUNDO E O DESAPARECIMENTO

O desaparecimento de Amelia Earhart, por enquanto, continua sendo um dos maiores mistérios não resolvidos da história da aviação. Em 2 de julho de 1937, durante uma tentativa de circum-navegação do globo, Earhart e seu navegador Fred Noonan desapareceram sobre o Oceano Pacífico, enquanto voavam em direção a uma pequena ilha chamada Howland Island.

Após perder contato com a estação de rádio na Ilha Howland, nenhum sinal foi recebido de Earhart ou Noonan. Uma extensa busca e resgate foram realizados, mas nenhum vestígio da aeronave ou dos pilotos foi encontrado. O mistério do desaparecimento de Earhart gerou inúmeras teorias ao longo dos anos, incluindo a possibilidade de um pouso forçado em uma ilha deserta, sequestro por militares de outro país, ou até mesmo a sugestão de que Earhart sobreviveu ao acidente e viveu sob uma nova identidade. No entanto, por enquanto, o destino de Earhart e Noonan permanece desconhecido e, aparentemente, depois de quase 90 anos, poderá ser solucionado através do grupo da empresa de exploração oceânica *Deep Sea Vision* anunciou que pode ter encontrado uma pista que poderia esclarecer o mistério, conforme mencionado acima.



AS CONQUISTAS

Amelia Earhart alcançou várias conquistas notáveis durante sua carreira como aviadora. Algumas das principais conquistas incluem:

1 - Primeira mulher a voar solo sobre o Oceano Atlântico: Em 20 de maio de 1932, Earhart se tornou a primeira mulher a voar sozinha sobre o Oceano Atlântico, voando de Harbour Grace, Terra Nova, para Culmore, na Irlanda do Norte.

2 - Primeira mulher a voar como passageira em um voo transatlântico: Em 17 de junho de 1928, Earhart se tornou a primeira mulher a voar como passageira em um voo transatlântico, voando de Trepassey, Terra Nova, para Burry Port, País de Gales.

3 - **Primeira mulher a voar sozinha pelos Estados Unidos continental:** Em 24 de agosto de 1932, Earhart se tornou a primeira mulher a voar sozinha pelos Estados Unidos continentais, voando de Los Angeles, Califórnia, para Newark, Nova Jersey.

4 - **Estabelecimento de recordes de altitude:** Earhart estabeleceu vários recordes de altitude durante sua carreira, incluindo o recorde de altitude para mulheres em 1922.

5 - **Primeira mulher a pilotar um avião acima do Oceano Pacífico:** Enquanto ela não foi a primeira pessoa a pilotar um avião sobre o Oceano Pacífico, Earhart foi a primeira mulher a fazê-lo quando voou de Los Angeles, Califórnia, para Honolulu, Havaí, em 1935.

Essas conquistas destacam a bravura, habilidade e determinação de Amelia Earhart como uma das pioneiras da aviação e uma figura importante na história da aviação feminina.

CINEMATOGRAFIA DE AMELIA EARHART

Amelia Earhart, sendo uma figura histórica tão fascinante, inspirou diversos filmes e produções cinematográficas que retratam sua vida e suas conquistas. Alguns filmes notáveis que apresentam Amelia Earhart como personagem incluem:

1 - **"Amelia" (2009):** Este é um filme biográfico estrelado por Hilary Swank no papel de Amelia Earhart, Richard Gere no papel de George P. Putnam e Christopher Eccleston no papel de Fred Noonan. O filme segue a vida de Earhart, desde suas primeiras incursões na aviação até seus voos históricos e seu desaparecimento durante uma tentativa de circum-navegação do globo.



2 - **"Uma noite no Museu 2" (2009):** Embora não seja o foco principal do filme, Amelia Earhart, interpretada por Amy Adams, faz uma aparição significativa nesta comédia de aventura.

"Uma Noite no Museu" é um filme de comédia dirigido por Shawn Levy, lançado em 2006. Estrelado por Ben Stiller, o filme segue a história de Larry Daley, um homem que aceita um emprego como guarda noturno no Museu Americano de História Natural, em Nova York. O que Larry não sabe é que

durante a noite, os artefatos do museu ganham vida devido a uma antiga maldição egípcia.



Amelia Earhart, uma famosa aviadora do século XX, é uma das personagens que ganham vida no museu. Interpretada por Amy Adams, no segundo filme da série, "Uma Noite no Museu 2" (2009), Amelia Earhart é retratada como uma mulher aventureira e destemida, que se torna uma aliada de Larry na sua jornada para controlar o caos que ocorre durante a noite no museu.

O filme combina elementos de fantasia, aventura e comédia, proporcionando uma experiência divertida para toda a família. Ao longo da história, Larry enfrenta uma série de desafios enquanto tenta lidar com as criaturas e figuras históricas que ganham vida, incluindo Amelia Earhart, contribuindo para situações hilárias e momentos de aprendizado.

3 - **"Amelia Earhart: The Final Flight" (1994):** Este filme para a televisão é uma biografia de Earhart, estrelado por Diane Keaton no papel principal. Ele narra sua vida e os eventos que levaram ao seu desaparecimento.

4 - "The Legend of Pancho Barnes and the Happy Bottom Riding Club" (2009): Embora não seja estritamente sobre Amelia Earhart, este documentário explora a vida de Pancho Barnes, uma pioneira da aviação e amiga de Earhart. O filme inclui algumas informações sobre o relacionamento entre as duas mulheres e as experiências de Earhart.

5 - "Star Trek: Voyager" episódio "The 37's" (Temporada 2, Episódio 1) (1995) apresenta uma referência a Amelia Earhart.



Neste episódio, a tripulação da nave estelar Voyager descobre uma colônia de humanos congelados em uma nave espacial alienígena. Entre os colonos congelados está uma mulher que a tripulação identifica como Amelia Earhart. No entanto, ela não é realmente Amelia Earhart, mas uma das 37 pessoas do século XX que foram abduzidas por alienígenas e colocadas em estase.

Essa referência a Amelia Earhart é uma pequena parte do enredo do episódio, que gira em torno da descoberta da colônia e dos esforços da tripulação da nave Voyager para ajudar esses colonos a encontrar um novo lar.

Na história, Amelia Earhart e os outros humanos revividos estão vivendo em uma colônia em um planeta alienígena. A descoberta de Earhart e sua presença na colônia são parte do mistério que a tripulação da Voyager investiga ao longo do episódio. A inclusão de Earhart neste episódio é uma homenagem à sua lenda e à sua misteriosa morte, incorporando-a ao universo ficcional de Star Trek.

6 - **Documentário Amelia Earhart no History Channel (2017)**. Esse documentário do History Channel de 2017 propôs a teoria de que Earhart e Noonan haviam caído nas Ilhas Marshall, a cerca de 1.609 quilômetros de distância da Ilha Howland, onde foram capturados e levados para a Ilha Saipan, mantidos como reféns e eventualmente morreram em cativeiro.

O VOO MAIS IMPORTANTE

Dentre todos os voos e as conquistas alcançadas, sem sombra de dúvida, o mais famoso de Amelia Earhart foi sua tentativa de circunavegar o globo em 1937. Este voo, conforme mencionado acima, infelizmente, terminou em mistério quando ela desapareceu sobre o Oceano Pacífico. Alguns detalhes sobre esse voo:

Rota planejada: O voo estava programado para ser uma circum-navegação ao redor do equador, começando em Miami, Flórida, e seguindo para o oeste. O objetivo era cruzar o Oceano Pacífico, passar pela Ásia, pelo Oriente Médio, pela África e, finalmente, retornar aos Estados Unidos.

O avião: Earhart e seu navegador, Fred Noonan, utilizaram um Lockheed Electra 10E, um avião de longo alcance especialmente equipado para voos transoceânicos.



Partida: A jornada começou em 1º de junho de 1937, quando Earhart e Noonan decolaram de Miami.

Etapa inicial: A primeira etapa levou-os até a América do Sul, depois para a África Ocidental, e depois para o subcontinente indiano.

Desaparecimento: O voo de Earhart entrou para a história quando desapareceu sobre o Oceano Pacífico durante a etapa entre Lae, na Papua Nova Guiné, e a Ilha Howland, um pequeno ponto no oceano, em 2 de julho de 1937. Earhart e Noonan desapareceram sem deixar rastros, e apesar de uma extensa busca liderada pela Marinha dos Estados Unidos, nunca foram encontrados.

AMELIA EARHART EM FORTALEZA/CE

Fortaleza foi uma das escalas de Amelia Earhart durante uma tentativa de circum-navegação do globo.

O pouso em Fortaleza ocorreu na data de 4 de junho de 1937 (alguns dias antes de seu desaparecimento no Pacífico em 2 de julho de 1937). Sua passagem pela capital Cearense está registrada em várias fotos. Fortaleza foi uma parada planejada em sua rota ao redor do mundo. A escala de Earhart em Fortaleza foi recebida com grande entusiasmo pela população local. Milhares de pessoas se reuniram para dar as boas-vindas à famosa aviadora. Earhart pousou no Campo de Aviação do Parque do Bom Menino, que era o principal aeroporto de Fortaleza na época.

Earhart e Capitão Noonan em Fortaleza →



Pelo planejamento inicial o pouso deveria ocorrer na cidade de Natal/RN ao invés de Fortaleza/CE. O motivo de Amelia Earhart escolher Fortaleza como escala pode estar relacionado a fatores logísticos e meteorológicos. Sem acesso aos registros detalhados da viagem de Earhart e aos motivos específicos de sua escolha, é difícil determinar com precisão por que Fortaleza foi escolhida em vez de Natal como escala. No entanto, é provável que uma combinação de fatores, incluindo distância, infraestrutura aeroportuária e condições meteorológicas, desempenhou um papel na decisão.



A parada de Earhart em Fortaleza durou cerca de 19 horas, durante as quais ela teve tempo para descansar, reabastecer sua aeronave e se preparar para a próxima etapa de sua jornada. Após a escala em Fortaleza, Earhart continuou sua viagem, voando para Paramaribo, Suriname e, eventualmente, para o Pacífico Sul, onde desapareceu enquanto tentava completar o último trecho de sua jornada ao redor do mundo.

A escala de Amelia Earhart em Fortaleza é lembrada como um momento histórico na cidade e na história da aviação brasileira, destacando a coragem e a determinação da aviadora em sua busca por novas conquistas aéreas.

DETALHES DO ÚLTIMO VOO

O voo de Amelia Earhart não apenas capturou a imaginação do mundo na época, mas também deixou um legado duradouro como um símbolo de coragem, aventura e determinação. Outros detalhes da jornada histórica:

Preparação: Antes da partida, Earhart e Noonan realizaram extensos preparativos, incluindo o planejamento da rota, a verificação do avião e o treinamento necessário para enfrentar os desafios de voar ao redor do mundo.

Atenção da mídia: A partida de Earhart recebeu uma grande atenção da mídia, tanto nacional quanto internacional. Repórteres e fotógrafos estavam presentes para documentar o evento, capturando imagens da multidão reunida para testemunhar o início da jornada.

Clima e condições: As condições climáticas no dia da partida foram favoráveis, proporcionando um bom começo para a aventura. O tempo claro e calmo era crucial para garantir um início suave e seguro para o voo transoceânico que os esperava.

Expectativas e desafios: O voo de circum-navegação era uma empreitada ambiciosa na época, especialmente considerando as limitações tecnológicas e de navegação da época. Eles enfrentariam uma série de desafios, incluindo condições meteorológicas imprevisíveis, longos trechos sobre o oceano e a necessidade de reabastecer em locais remotos.

Apoio logístico: A equipe de Earhart contava com o apoio de especialistas em aviação, navegadores e pessoal de suporte para garantir o sucesso da jornada. Isso incluía o planejamento meticuloso das rotas, a coordenação dos reabastecimentos e a comunicação durante o voo.

Reabastecimento: Durante o voo, eles precisavam reabastecer seu avião em várias paradas ao redor do mundo. Esses reabastecimentos foram planejados com cuidado para garantir que eles tivessem combustível suficiente para completar cada etapa da jornada.

Exaustão e fadiga: O voo de circum-navegação foi fisicamente exigente para Earhart e Noonan. Passar longas horas no ar, lidar com mudanças de fuso horário e enfrentar o estresse constante da jornada certamente os deixou exaustos em vários momentos.

Avarias mecânicas: Como em qualquer voo prolongado, problemas mecânicos poderiam surgir. Embora o Lockheed Electra 10E fosse um avião moderno para a época, ainda estava sujeito a falhas e avarias. Felizmente, eles conseguiram lidar com esses problemas quando ocorriam.

Interesse global: O voo de Earhart e Noonan atraiu uma atenção significativa da mídia e do público em todo o mundo. As pessoas estavam ansiosas para acompanhar sua jornada e receber atualizações sobre seu progresso através de relatórios de rádio e notícias.



A emocionante partida: A partida de Earhart e Noonan de Miami foi um evento emocionante, com uma multidão reunida para testemunhar o início da jornada. A imprensa também estava presente para cobrir o evento, aumentando ainda mais a atenção global sobre a aventura.

O significado histórico: A partida de Earhart e Noonan não era apenas o início de uma jornada pessoal, mas também tinha um significado histórico mais amplo. Eles estavam se aventurando em território desconhecido, desafiando os limites da aviação e inspirando pessoas ao redor do mundo com sua coragem e determinação.



Sentimento de esperança: O voo de Earhart foi visto como um símbolo de esperança e inspiração, especialmente em um momento em que o mundo estava enfrentando desafios políticos e econômicos. Sua determinação em enfrentar os desafios desconhecidos à frente capturou a imaginação de milhões ao redor do mundo.

Despedidas e emoções: A partida foi marcada por emoções mistas. Enquanto Earhart e Noonan estavam entusiasmados com o desafio que tinham pela frente, também havia uma sensação de despedida, já que eles estavam partindo para uma jornada arriscada que poderia durar semanas.

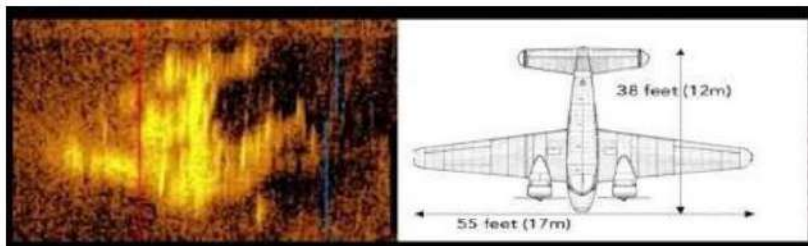
DESAPARECIMENTO DO LOCKHEED 10-E ELECTRA

A chegada de Amelia Earhart e Fred Noonan ao seu destino final nunca aconteceu, pois eles desapareceram durante a última etapa de sua jornada de circum-navegação. A última etapa do voo estava planejada para ser de Lae, na Papua Nova Guiné, para a Ilha Howland, um pequeno ponto no Oceano Pacífico, onde eles planejavam fazer uma escala antes de seguir para o Havaí e, finalmente, retornar aos Estados Unidos.

Apesar de uma extensa busca liderada pela Marinha dos Estados Unidos, nenhum sinal deles ou de seu avião, um Lockheed Electra 10E, foi encontrado. O mistério do desaparecimento de Amelia Earhart permaneceu não resolvido e se tornou um dos maiores enigmas da aviação.

Durante décadas, inúmeras expedições de busca foram realizadas, e várias teorias foram propostas para explicar o desaparecimento, incluindo a possibilidade de que tenham caído no mar devido à falta de combustível, que tenham feito um pouso de emergência em uma ilha remota e não tenham sido encontrados, ou que tenham sido capturados por uma nação estrangeira. No entanto, nenhuma dessas teorias foi conclusivamente confirmada.

Uma esperança de localização. A *Deep Sea Vision* (DSV) durante expedição no Oceano Pacífico, no início de abril de 2024, obteve imagens de sonar que podem ser os destroços da aeronave Lockheed Electra 10E, avião da famosa piloto norte-americana, desaparecida em 1937. Porém ainda não existem provas conclusivas, somente uma forte suspeita.



LEGADO DE AMELIA EARHART

O legado de Amelia Earhart é profundo e abrangente, e sua influência se estende por várias áreas, incluindo aviação, direitos das mulheres e inspiração para gerações futuras. Aqui estão alguns aspectos do legado de Amelia Earhart:

Pioneirismo na aviação: Amelia Earhart foi uma das primeiras mulheres a alcançar sucesso significativo na aviação, desafiando estereótipos de gênero e abrindo caminho para outras mulheres na indústria. Sua determinação em perseguir seus sonhos de voar a tornou uma figura inspiradora para pilotos em todo o mundo.

Coragem e determinação: A ousadia de Earhart em enfrentar desafios e superar obstáculos tornou-se uma fonte de inspiração para pessoas de todas as idades. Sua disposição em assumir riscos calculados em busca de suas metas a tornou um símbolo de coragem e determinação.



Defensora dos direitos das mulheres: Além de suas conquistas na aviação, Earhart foi uma defensora dos direitos das mulheres e uma voz para a igualdade de gênero. Ela desafiou as expectativas tradicionais sobre o que as mulheres poderiam realizar e defendeu oportunidades iguais para todas as pessoas, independentemente do sexo.

Inspiração para futuras gerações: O legado de Amelia Earhart continua a inspirar pessoas em todo o mundo, especialmente mulheres e jovens que aspiram a alcançar grandes feitos em suas próprias vidas. Sua história de perseverança e determinação é frequentemente citada como um exemplo poderoso de como superar adversidades e alcançar o impossível.

Em resumo, o legado de Amelia Earhart é multifacetado e duradouro, refletindo não apenas suas realizações na aviação, mas também seu impacto como defensora dos direitos das mulheres e sua inspiração para aqueles que buscam realizar seus próprios sonhos.



Junte-se a nós.
Solicite hoje mesmo sua inscrição.

 [**https://filacap.org.br/**](https://filacap.org.br/)



FILACAP
Caixa Postal 06
Cachoeira Paulista/SP
12630-970 Brasil

[**ac.filacap@gmail.com**](mailto:ac.filacap@gmail.com)



UM SELO UMA HISTÓRIA

José Paulo Braida Lopes (jpaulobraida@hotmail.com)

Humberto Mauro

Humberto Duarte Mauro, nascido numa fazenda de Volta Grande, perto de Cataguases, na Zona da Mata do estado de Minas Gerais em 30 de abril de 1897 tornou-se um dos pioneiros do cinema brasileiro. Ao conhecer Pedro Cornello, um fotógrafo italiano, iniciou a produção de pequenos filmes, com uma câmera doméstica. Fundou, juntamente com Cornello, a Phebo Sul América Filmes, cujo primeiro filme foi “Na Primavera da Vida” (1926). Diretor, produtor, roteirista e ator, ainda fizeram colaborações em cenários e iluminação. Seu segundo filme, “Tesouro perdido” ganhou o prêmio de melhor filme de 1927. Seguiu-se “Brasa Dormida”, filme que elevou o nome de Mauro a um dos melhores diretores do cinema mudo. Já no período do cinema falado, ele dirigiu alguns filmes como “Lábios sem beijos” e “A voz do carnaval”. Seu último filme foi “Carro de bois”, de 1974, documentário gravado em sua terra natal. Humberto faleceu no dia 5 de novembro de 1983, aos 86 anos de idade, na cidade onde nasceu.



RHM C1471 – Data de Emissão: 27/07/1985

NUMISMÁTICA

Moedas de Madeira Um Resgate Histórico

Bruno Diniz - Historiador, Cientista Político e Numismata

Ao longo da história, as moedas de madeira ocuparam um lugar singular nos sistemas monetários de diversas civilizações. Apesar de sua fragilidade em comparação aos metais, elas desempenharam um papel crucial na economia e no comércio, especialmente em regiões com recursos minerais limitados.

Um dos exemplos mais antigos são as moedas de cedro do Japão, utilizadas entre o século VII e XIX. Fabricadas com tamanhos e formatos variados, eram perfuradas no centro para facilitar o transporte.

No continente africano, as moedas de mpingo prevaleceram na região do Congo por séculos, servindo como meio de troca para diversos produtos, incluindo escravos.

Na América do Norte, os povos indígenas também confeccionavam moedas de madeira em formatos circulares ou retangulares. Entre os europeus, as moedas de madeira tiveram um papel importante na Idade Média, principalmente na Escandinávia e na Rússia.

Com o aprimoramento das técnicas de cunhagem de metais, as moedas de madeira perderam gradualmente sua relevância econômica. No entanto, elas ainda são utilizadas em algumas culturas como forma de souvenir, peças de artesanato e até mesmo em jogos tradicionais.

No Brasil, o artista Pedro Pinto Balsemão produziu belíssimos ensaios de moedas brasileiras dos períodos coloniais, reino unido, império e até mesmo da República. Todas produzidas em madeira, mas sem curso legal.

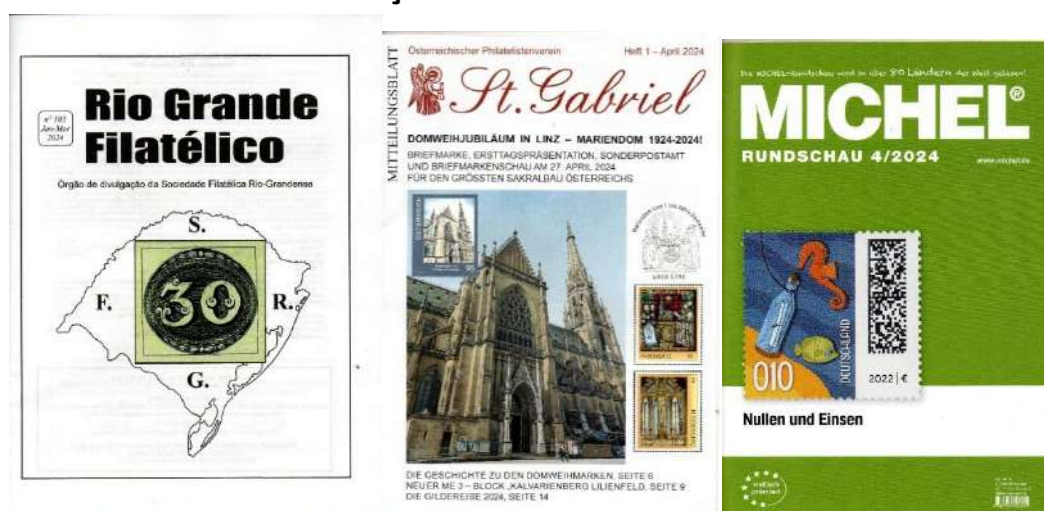


Peça da Coroação - Moeda em madeira entalhada por Pedro Pinto Balsemão

As moedas de madeira, apesar de terem sido substituídas por metais mais duráveis, representam um capítulo fascinante na história da economia e da cultura de diversas civilizações. Sua simplicidade e engenhosidade servem como um lembrete da criatividade humana na busca por soluções monetárias.



*PUBLICAÇÕES IMPRESSAS RECEBIDAS



Rio Grande Filatélico (Sociedade Filatélica Rio-Grandense, nº 103, jan-mar 2024). St. Gabriel (Österreichischer Philatelistenverein, Volume 1 –abril 2024). Michel Rundschau 4/2024.



FILACAP

***ANUIDADES-** por um ano: R\$ 50,00 e por dois anos: R\$ 100,00. Anúncios são opcionais.

Doações são bem-vindas (PIX: 12991513659)! Obrigado por seu apoio!

***EXTERIOR-** 2 avisos pequenos + 2 revistas FILACAP + 12 avisos em FILACAP ONLINE: US\$ 10.00/ 10.00 EUR – Aceptamos pago en Sellos Temáticos/Minihojas/Bloques – valor facial). Avisos (anuncios) opcionales.

***EXTERIOR-** 2 small ads + 2 magazines FILACAP + 12 Ads in FILACAP ON LINE: US\$ 10.00/ 10.00 EUR – We accept payment in Thematic (Topical) Stamps/Minisheets/Blocks – facial value). Optional ads.

Todas edições do FILACAP ONLINE, Edições Especiais do boletim FILACAP, postais editados pela entidade, etc. estão no site <https://filacap.org.br/> . FAÇA UMA VISITA AO SITE.



***BAZAR ITAY VSO** – Com o sucesso de nossa VENDA SOB OFERTAS que termina em 30.04.2024, estamos preparando uma outra com material filatélico e de cartofilia de interesse dos colecionadores. Se você não recebeu a primeira, solicite o catálogo da próxima venda pelo e-mail: itayred@gmail.com (válida somente para residentes no Brasil). Toda a renda líquida apurada será revertida à Associação Cultural FILACAP.

*ENCONTROS E REUNIÕES PERIÓDICAS

2024

-02 a 05.05.2024, JOÃO PESSOA/PB – 30º Encontro Nacional de Multicoleccionismo - Sociedade Fil. e Num. de João Pessoa; local: Hotel Caiçara. Contato: 83-98850-9800.

-04.05, CURITIBA/PR – Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; contatos: 41-99238-6356; e-mail: acgp2005@hotmail.com.

-09 e 10.05, RECIFE/PE – Resgatando as Casas Cunhadoras – SNB; local: Museu Histórico Nacional.

-11.05, JUIZ DE FORA/MG – Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube – local: Casa D'Itália.

-11.05, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – GNL; local: Biblioteca Municipal de Limeira, Rua Dr. José Botelho Veloso, Parque Cidade "Hípica".

-11.05, SALVADOR/BA - 68º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA. Local: Brotascenter.

-11.05, VITÓRIA/ES – Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; local: Shopping Tiffany Center. Contato: 27-98111-0155.

-16.05, BAURU/SP – Exposição de Coleções – ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Boulevard Sopping Bauru.

-16 à 18.05, SÃO PAULO/SP - Mega Encontro Nacional de Numismática e Multicoleccionismo/Encontro Nacional de Numismática e Multicoleccionismo; local: Hotel Monreale Plus Excelsior.

-17 a 19.05, JOINVILLE/SC – Feira no Cidade - Colecionismo, Artesanato e Gastronomia – Contato: Cheff Mueller – 47-9126-4273; local: Shopping Cidade.

-19.05, MANAUS/AM – Reunião – Sociedade Numismática Amazonense; local: Museu de Numismática Bernardo Ramos. Contato: @numismatica.am.

-24 e 25.05, GOIÂNIA/GO - Encontro Nacional de Numismática – Sociedade Goiana de Numismática; local: Hotel Plaza Inn Augustus. Contato: 62-99628-0731.

-24 e 25.05, IGREJINHA/RS – Encontro de Colecionadores.

- 25.05, JUIZ DE FORA/MG – Encontro de Colecionadores – Clube JF; local: Museu Ferroviário de Juiz de Fora.
- 25.05, POÇOS DE CALDAS/MG – Café Encontro – Clube Fil. e Num. de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.
- 25.05, UBERLÂNDIA/MG – Reunião Mensal – Clube Fil. e Num. de Uberlândia – Contato: Francisco Sales (34-99971- 4387).
- 25.05, BAURU/SP - Reunião dos Amigos Colecionadores de Bauru – ACB; local: Museu Histórico Militar de Bauru. Contatos: 14-99197-1782; e-mail: cfnbauru@outlook.com; www.cfnb.comunidades.net.
- 26.05, CAMPINA GRANDE/PB– Feira de Colecionadores; local: AABB. Contato: 83-98883-1344.
- 31.05 a 02.06, VITÓRIA/ES, 9º Encontro Nacional de Multicoleccionismo – Sociedade Capixaba de Multicoleccionismo; local: Century Plaza.
- 01.06, SALVADOR/BA - 69º Encontro Baiano de Colecionadores – CMBA. Local: Brotascenter.
- 06 a 08.06, SÃO PAULO/SP – Encontro de Colecionadores – SNB; local: Hotel Leques Brasil, Liberdade; contato:11-95243-5131; snb@snb.org.br.
- 08.06, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube – local: Casa D’Itália.
- 08.06, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – GNL; local: Biblioteca Municipal de Limeira, Rua Dr. José Botelho Veloso, Parque Cidade “Hípica”.
- 08.06, VITÓRIA/ES – Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; local: Shopping Tiffany Center. Contato: 27-98111-0155.
- 13.06, BAURU/SP – Exposição de Coleções – ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Boulevard Sopping Bauru.
- 15.06, CURITIBA/PR, Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; contatos: 41-99238-6356; e-mail: acgp2005@hotmail.com.
- 15 e 16.06, GUARATINGUETÁ/SP – 4º Encontro de Numismatas e Colecionadores – Sociedade Numismática Guaratinguetá; local: Espaço Multiuso Turístico-Cultural. Contato: Tiago Jofre -12-98844-3262.
- 16.06, MANAUS/AM – Reunião – Sociedade Numismática Amazonense; local: Museu de Numismática Bernardo Ramos. Contato: @numismatica.am.
- 22 e 23.06, TIMBÓ/SC – Encontro de Colecionadores – Associação Filatélica e Numismática de Timbó; local: Timbó Park Hotel, Rua Blumenau, 141, Centro; contato: Waldemar Gebauer - 48-93300-0685 e wgebauer@terra.com.br.
- 29.06, BAURU/SP, Reunião dos Amigos Colecionadores de Bauru – ACB; local: Museu Histórico Militar de Bauru. Contatos: 14- 99197-1782; e-mail: cfnbauru@outlook.com; www.cfnb.comunidades.net.
- 29.06, JUIZ DE FORA/MG – Encontro de Colecionadores – Clube JF; local: Museu Ferroviário de Juiz de Fora.
- 29.06, POÇOS DE CALDAS/MG – Café Encontro – Clube Fil. e Num. de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.
- 29.06, UBERLÂNDIA/MG – Reunião Mensal – Clube Fil. e Num. de Uberlândia – Contato: Francisco Sales (34-99971- 4387).
- 30.06, CAMPINA GRANDE/PB - Feira de Colecionismo – Loja de Coleções e Brasões; local: AABB. Contato: 83-98883- 1344.
- 05.07, NITERÓI/RJ, 4º Encontro de Colecionadores – Rocha Numismática; local: Quality Hotel Niterói; contato: Felipe Rocha – 21-97169-0097.
- 06.07, CURITIBA/PR, Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; contatos: 41-99238-6356; e-mail: acgp2005@hotmail.com.
- 08 a 11.07, CUIABÁ/MT, Resgatando as Casas Cunhadoras – SNB.
- 12 a 14.07, PRESIDENTE PRUDENTE/SP – Associação Prudentina de Multicoleccionismo; local: Centro Cultural Matarazzo; contato: Luiz Eduardo – 18-99773-7576.
- 13.07, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube – local: Casa D’Itália.
- 13.07, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – GNL; local: Biblioteca Municipal de Limeira, Rua Dr. José Botelho Veloso, Parque Cidade “Hípica”.
- 13.07, VITÓRIA/ES – Encontro de Colecionadores – MulticoleccionadorES; local: Shopping Tiffany Center. Contato: 27-98111-0155.
- 18.07, BAURU/SP – Exposição de Coleções – ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Boulevard Sopping Bauru.
- 21.07, MANAUS/AM – Reunião – Sociedade Numismática Amazonense; local: Museu de Numismática Bernardo Ramos. Contato: @numismatica.am.
- 26 e 27.07, SÃO LOURENÇO/MG, Encontro de Numismática e Multicoleccionismo de São Lourenço; local: Parque das Águas, Praça João Lage; contato: Rafael Augusto – 35-98806-0365; ramgu2005@gmail.com.

- 27.07, POÇOS DE CALDAS/MG – Café Encontro – Clube Fil. e Num. de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.
- 27.07, UBERLÂNDIA/MG – Reunião Mensal – Clube Fil. e Num. de Uberlândia – Contato: Francisco Sales (34-99971-4387).
- 27.07, JUIZ DE FORA/MG – Encontro de Colecionadores – Clube JF; local: Museu Ferroviário de Juiz de Fora.
- 27.07, BAURU/SP - Reunião dos Amigos Colecionadores de Bauru – ACB; local: Museu Histórico Militar de Bauru. Contatos: 14-99197-1782; e-mail: cfnbauru@outlook.com; www.cfnb.comunidades.net.
- 28.07, CAMPINA GRANDE/PB - Feira de Colecionismo – Loja de Coleções e Brasões; local: AABB. Contato: 83-98883-1344.
- 02 a 04.08, PENEDO/AL – Encontro Numismático Alagoano – Numismática Nordeste; contato: Silvana Uchôa – 82-98714-6756.
- 03.08, CURITIBA/PR – Encontro de Colecionadores – Clube da Moeda de Curitiba; local: Santuário Nossa Senhora de Fátima; contato: Toni Percegoni Miniaturas - 41-99238-6356; e-mail: acgp2005@hotmail.com.
- 03 e 04.08, FLORIANÓPOLIS/SC – Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina; local: Hotel Castelmar, Rua Felipe Schmidt, 1260; contato: Romeu Trauer - 48-92002-3110; afsc@afsc.org.br; www.afsc.org.br.
- 10.08, JUIZ DE FORA/MG, Encontro de Colecionadores – Enacol, Filatelia e Clube – local: Casa D'Itália.
- 10.08, LIMEIRA/SP, Encontro Numismático de Limeira – GNL; local: Biblioteca Municipal de Limeira, Rua Dr. José Botelho Veloso, Parque Cidade “Hípica”.
- 10.08, VITÓRIA/ES – Encontro de Colecionadores – MulticolectoradorES; local: Shopping Tiffany Center. Contato: 27-98111-0155.
- 15 a 18.08, BAURU/SP - Encontro de Colecionadores – Josmar & Rubens; local: Obeid Plaza Hotel, Avenida Nações Unidas, Quadra 19-50 VI Universitária; contato: 14-99747-2217.
- 15.08, BAURU/SP – Exposição de Coleções – ACB – Amigos Colecionadores de Bauru; local: Boulevard Sopping Bauru.
- 18.08, MANAUS/AM, Reunião – Sociedade Numismática Amazonense; local: Museu de Numismática Bernardo Ramos. Contato: @numismatica.am.
- 22 a 24.08, RIO DE JANEIRO/RJ – Colecionismo em Movimento (4/2024) – SNB – CMB; local: SESC Copacabana.
- 24.08, JUIZ DE FORA/MG – Encontro de Colecionadores – Clube JF; local: Museu Ferroviário de Juiz de Fora.
- 30.08, JUIZ DE FORA/MG - Encontro Nacional de Multicolectorismo de Juiz de Fora - ENAM 2023 - Enacol, Filatelia e Clube – local: Casa D'Itália.
- 31.08, POÇOS DE CALDAS/MG – Café Encontro – Clube Fil. e Num. de Poços de Caldas; local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas.
- 31-08, Reunião dos Amigos Colecionadores de Bauru – ACB; local: Museu Histórico Militar de Bauru. Contatos: 14-99197-1782; e-mail: cfnbauru@outlook.com; www.cfnb.comunidades.net.

(Não esqueça de nos enviar suas informações: ac.filacap@gmail.com ou 12-99151-3659 - somente mensagens).

Encontro Baiano de Colecionadores - 2024

64º 13 DE JANEIRO	65º 17 DE FEVEREIRO	66º 9 DE MARÇO
67º 6 DE ABRIL	68º 11 DE MAIO	69º 1 DE JUNHO

REALIZAÇÃO:
CMBA - CLUBE DE MULTICOLECTORISMO DA BAHIA

APOIO:

 **BROTASCENTER**
O Shopping de Brotas
www.brotascenter.com.br
Av. Dom João VI, 1050 - Brotas



Sociedade Numismática Amazonense Calendário de Reuniões 2024

JAN 21	FEV 18	MAR 17	ABR 21	MAI 19	JUN 16
JUL 21	AGO 18	SET 15	OUT 20	NOV 17	DEZ 15

f /numismatica.am @numismatica.am



Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas
Café Encontro - Calendário 2024

27 de Janeiro	27 de Julho
24 de Fevereiro	31 de Agosto
30 de Março	28 de Setembro
27 de Abril	26 de Outubro
25 de Maio	30 de Novembro
29 de Junho	14 de Dezembro

Local: Museu Histórico e Geográfico de Poços de Caldas
Rua Padre Henry Mothon s/n - Centro.
(ao lado do Complexo Cultural da Urca)
Horário: 14:00 às 17:30.

A SOCIEDADE NUMISMÁTICA DE GUARATINGUETÁ CONVIDA A TODOS PARA O
4º ENCONTRO
DE NUMISMATAS E COLECIONADORES
em comemoração ao 3º Aniversário da SNG



15/06 | SÁBADO
DAS 9H ÀS 18H

16/06 | DOMINGO
DAS 9H ÀS 15H

ENTRADA GRATUITA

APOIO






📍 ESPAÇO MULTIUSO TURÍSTICO - CULTURAL
RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 115, CENTRO, GUARATINGUETÁ

RESERVA DE MESAS PARA EXPOSIÇÃO OU VENDAS: 📞 (121) 9.8844-3262 - TIAGO JOFRE

ENCONTRO DE COLECIONADORES TIMBÓ - SC



53
anos

FILATELICA
TIMBÓ
S.C.
NUMISMÁTICA
TIMBOENSE

ASSOCIAÇÃO
FUNDADA EM 1º-3-1971

**ENTRADA
FRANCA**

**DIAS
22 E 23
JUNHO - 2024**

Local: Timbó Park Hotel
das 09:00 as 18:00 horas

Reservas Hotel - (47) 3281-0700
R. Blumenau, 141 - Centro, Timbó - SC

timbó
PARK HOTEL
TIMBÓ - SC - BRASIL

FILABRAS
Associação dos
Filatelistas Brasileiros

100

REALIZAÇÃO:
AFINUTI
Reservas do Museu
Museum Galvani - 47 9005-6166
www.afinuti.com.br

4º Encontro de Numismática e Multicoleccionismo do Sul de Minas

26 e 27 de julho de 2024

Entrada Franca

das 09:00 às 17:00

Parque das Águas (Praça João Lage)

São Lourenço - MG

Organização:
Rafael Augusto
Moedas e Antiquidades
(035) 98806-0365

Contato pelo e-mail: ramgu2005@gmail.com

Apio:

100

Calendário Numismático 2024

CALENDÁRIO PROVISÓRIO NÃO COMPARTILHAR

FEVEREIRO

23 a 25 - Piracicaba - SP
1º Encontro de Colecionismo de Piracicaba

29 de Fevereiro a 2 de Março - São Paulo - SP
Encontro Nacional de Numismática e Multicoleccionismo & Mega Evento Nacional de Numismática e Multicoleccionismo

MARÇO

8 e 9 - São Paulo - SP (SNB)

15 a 17 - Ribeirão Preto - SP
Encontro Filatélico e Numismático

16 - Joinville - SC
Sociedade Numismática de Joinville

22 e 23 - Canoas - RS
38º Encontro Nacional da Sociedade Gaúcha de Numismática

ABRIL

5 e 6 - Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

18 a 20 - Belo Horizonte - MG
Encontro Mineiro de Filatelia e Numismática

19 a 21 - Serra Negra - SP
24º Encontro de Antiguidades e Multicoleccionismo

MAIO

2 a 5 - João Pessoa - PB
Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa

3 e 4 - Parati - RJ
3º Encontro de Numismática e Multicoleccionismo de Parati

17 a 18 - São Paulo - SP
Encontro Nacional de Numismática e Multicoleccionismo & Mega Evento Nacional de Numismática e Multicoleccionismo

31 de maio a 2 de Junho - Vitória - ES
9º Encontro Capixaba de Multicoleccionismo

JUNHO

6 a 8 - São Paulo - SP
Encontro de Numismática e Filatelia

15 e 16 - Guaratinguetá - SP
Sociedade Numismática de Guaratinguetá

22 e 23 - Timbó - SC
Associação Filatélica e Numismática de Timbó

JULHO

5 e 6 - Niterói - RJ
4º Encontro de Colecionadores de Niterói

12 a 14 - Presidente Prudente - SP
Associação Numismática de Presidente Prudente

19 a 21 - Itú - SP
Encontro de Colecionadores de Itú

26 e 27 - São Lourenço - MG
Encontro de Numismática e Multicoleccionismo

AGOSTO

2 a 4 - Penedo - AL
Grupo Numismático Alagoano

3 e 4 - Florianópolis - SC
Associação Filatélica e Numismática de Santa Catarina

30 e 31 - Taquara - RS
Clube Filatélico e Numismático de Taquara

30 e 31 - Aiz de Fora - MG
Numismática e Colecionismo

SETEMBRO

6 e 7 - São Paulo - SP
Encontro Nacional de Numismática e Multicoleccionismo & Mega Evento Nacional de Numismática e Multicoleccionismo

13 e 14 - São Paulo - SP
Encontro de Numismática e Filatelia

14 e 15 - Joinville - SC
Sociedade Numismática de Joinville

OUTUBRO

3 a 6 - Campinas - SP
Numismática e Colecionismo

18 e 19 - Curitiba - PR
Sociedade Numismática Paranaense

25 e 26 - Uberlândia - SP
Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia

NOVEMBRO

1 e 2 - São Paulo - SP
Encontro Nacional de Numismática e Multicoleccionismo & Mega Evento Nacional de Numismática e Multicoleccionismo

7 a 10 - Raperiungá - SP
Numismática e Colecionismo

1 e 9 - Brasília - DF
Associação Filatélica e Numismática de Brasília

DEZEMBRO

5 a 7 - São Paulo - SP
Encontro de Numismática

11 - Arapiraca - AL
Grupo Numismático Alagoano

FEIRAS INTERNACIONAIS

2 a 4 - Fevereiro - Berlim / Alemanha

2 a 3 - Março - Munique / Alemanha

22 a 24 - Março - Cingapura

9 a 11 - Abril - Hong Kong

12 a 14 - Abril - Hong Kong

26 a 28 - Abril - Tóquio / Japão

3 a 5 - Maio - Maastricht / Holanda

10 e 11 - Maio - Porto / Portugal

6 a 8 - Junho - Long Beach / USA

21 a 23 - Junho - Hong Kong

11 a 13 - Junho - Orlando / USA

6 a 10 - Agosto - Rosemont / USA

27 e 28 - Setembro - Londres / Inglaterra

11 a 13 - Outubro - Hong Kong

26 e 27 - Outubro - Berlim / Alemanha

data a definir - Dezembro - Hong Kong

*EXPOSIÇÃO – BRASIL



Palmarès - Expo BH 2024


Expositor	Coleção	Pontuação	Observação
Almir Bufalo	Jundiahy / SP - Brazil: Early Postal History (1827 - 1889)	93	Prêmio Especial
Almir Bufalo	Royal Letters to Minas Gerais (1718-1774)during Reigns of Dom João V and Dom Jo	83	
Antonio Georges Eleftheriou	German POW Camps in Japan	80	
Antonio Luiz Pereira	Van Gogh	71	
Braz Martins Neto	Bela Mulher Bela	64	
Braz Martins Neto	Breve História da Filatelia no Brasil	67	
Costantino Papazoglu	Agências Postais em Minas Gerais no Período de Circulação da Primeira Emissão Br	88	
Gerson Francisco Quinhone	Cazuza, um dos principais poetas da música brasileira	75	
Henrique Costa Braga	Aspectos Temáticos em Telegramas Brasileiros Precursores: Império e República a	79	
James Rezende Piton	O Esperanto pelo Crivo da Censura Postal	81	
João Paulo Silveira	Carimbos Mecânicos de Propaganda - Brasil - Krag	78	
João Paulo Silveira	Os reflexos do (agitado) ano de 1990 na história postal	68	
José Ricardo Barretto	Women Doctors of the Church	79	Prêmio Especial
Márcio H. Protzner de Oliveira	Os Selos de 100 Réis Cabeças Trocadas da Emissão 1894-1906	91	Felicitações do Juri
Maurício Silva Soares	D. Afonso Henriques, o Rei fundador de Portugal	78	
Paulo Roberto Lisboa	Brasil: Ensaio Cottens	58	
Reinaldo Estevão de Macedo	The Wonders Between Brazil and Argentina	97	Grande Prêmio BH 2024
Roberto João Eissler	Censura Postal Brasileira 1917 - 1919	84	Prêmio Especial
Roberto João Eissler	A Construção de uma Descrição do Bilhete Postal Armas Nacionais e Madrugada Re	75	
Sérgio Mastrozosa	Santos: Postal Marks from Precursors to the Empire (1817-1843)	82	
Wilson de Oliveira Neto	Os Jogos da XI Olimpíada e suas Marcas Postais (Berlim, 1936)	70	
Ygor Pradella Chrispin	Brazilian Justification of Electoral Absence	83	
Aluísio Oliveira de Queiroga	O Farol da Barra	55	
Aluísio Oliveira de Queiroga	Brasília	59	
Aurélio do Amaral D. Costa	Citius, Altius, Fortius - A busca pela excelência	72	


*EVENTOS – EXTERIOR



*De 16 a 19.04.2024, EFIRO 2024 –Comissário nacional indicado pela FEBRAF: Dr. Braz Martins Neto (braz@mnv.adv.br). Atuaram como Jurados os srs. Reinaldo Macedo e Everaldo Santos. Dr. Rogério Dedivitis participou da Jury Academy no Museum of Romanian Records, tornando-se Jury Fellow da FIP. Abaixo, com nossos parabéns, os filatelistas do Brasil e respectiva premiação.

EFIRO 2024				
Expositor	Classe	Coleção	Pontos	Medalha
José Eduardo Cimó	LI	Freemasonry in the World of Philately	77	LS
Wady Vidal	AE	Air Mail Service in Brazil	90	G
Jaques Benchimol	TR	Dom Pedro II Emperor - ABN & Continental Issues	96	LGI + SP
Sergio Mastroso	OFTR	The Brazilian Revolutionay Stamps 1932	90	
Rubem Porto Jr.	OFPH	Early Postal Marks of the RJ in the Brazil Empire	80	
William Dao Chen	PH	Brazil - Portugal Maritime Mail	85	LV
Braz Martins Neto	TH	Rule of Law - Defense and Violation	77	LS
Rogério Dedivitis	TH	The life Beat	92	G


 ننضم وحماوية الصوابعية والمسكوكات للرباط
 L'Amicale Philatelique et Numismatique de Rabat organise


PHILEXRABAT 2024

 المسابقة الوطنية للصوابعية والمسكوكات
 معرض الرباط 2024
 CHAMPIONNAT NATIONAL DE
 PHILATÉLIE ET DE NUMISMATIQUE

مايو 2024
 MAI 26 - 23

Memoire et Patrimoine à travers le Timbre et la Monnaie

بالمركز الثقافي لأكادال، زقة الأمير عبدالقادر بالرباط
 Au Centre Culturel de l'Agdal, Rue Amir Abdelkader, Rabat

للمزيد من المعلومات
 Plus d'informations
 +212 661 21 15 36
 +212 611 51 24 68
aprabat@gmail.com





*De 27 a 30.06.2024, Exposição Filatélica Alemanha-Brasil 2024. Organização: Associação dos Amigos do Selo de Haldensleben e arredores. Exposição competitiva nacional e regional comemorativa aos “200 Anos de Imigração Alemã no Brasil”. Todos os expositores que pertencem ao Bund Deutscher Philatelisten eV (BDPh), bem como, a FEBRAF tem direito a participar. Os membros de outras associações pertencentes a FIP podem, igualmente, participar na exposição de acordo com as instruções da gestão da exposição. O comissário nacional indicado pela FEBRAF é o Dr. Rogério Dedivitis (dedivitis.hns@uol.com.br).



*De 07 a 11.10.2024, PHILAKOREA 2024 World Stamp Exhibition, Seul, República da Coreia. Comissário indicado pela FEBRAF: Dr. Rogério Dedivitis (dedivitis.hns@uol.com.br). Inscrições até o início de 2024.

EXPO2024CINISELLO
 Mostra di Filatelia e Letteratura Filatelica
 a partecipazione internazionale
*Philatelic Exhibition and Philatelic Literature
 whit international participation*



Cinisello Balsamo
 Piazza Soncino - Villa Casati Stampa
 12 - 13 Ottobre 2024
 Orario dalle 9 alle 19 - Ingresso Libero

info: expo2024cinisello@proton.me








*De 17 a 22.02.2025, URUGUAY 2025. Local: Punta del Este. Comissário indicado pela FEBRAF: Ygor Chrispin.



*De 23 a 30.05.2026, BOSTON 2026 World Expo. Local: Boston Convention and Exhibition Center, Boston, E. U. A. Mais informações: <http://www.boston2026.org/> e <https://www.facebook.com/boston2026>. Para Consultor FIP desta exposição foi designado o filatelista brasileiro Sr. Reinaldo Macedo (Vice-Presidente da FIP).

*ANÚNCIOS FOL – FOL ADVERTISEMENTS

ANUNCIE AQUI. INFORMAÇÕES (INFORMATION): ac.filacap@gmail.com.

*ANUNCIE NO “FILACAP ONLINE”:

=ANÚNCIOS FOL (somente texto) - 12 edições – R\$ 50,00.

=ANÚNCIOS ESPECIAIS (com moldura e arte) – 60 mm x 60 mm: 12 edições - R\$ 240,00.

*ADVERTISEMENTS on FILACAP ON LINE:

=SMALL ADS (up to 30 words): US\$ 10 / EUR 10 (12 times).

All payments should be done either in cash, IRC's, or in mint (new) thematic stamps in complete series.

*ANUNCIOS en FILACAP ON LINE:

=PEQUEÑOS ANUNCIOS (hasta 30 palabras): US\$ 10 / EUR 10 (12 veces).

Todos los pagos deben hacerse en efectivo, IRC o en sellos temáticos nuevos (mint) en series completas.

SUGESTÃO: se possível, colocar no anúncio E-mail e WhatsApp para facilitar e agilizar o contato.

A Associação Cultural FILACAP precisa com seu apoio. Faça parte do grupo dos nossos apoiadores. Consulte-nos pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com. Doações pelo PIX: 12991513659 (celular). Contas para depósito na página 18 da revista FILACAP.

TAMBÉM ACEITAMOS DOAÇÕES DE MATERIAIS COLECIONÁVEIS.

BRASIL

<p>BOLETIM ELETRÔNICO PARA COLECIONADORES COM AMPLA CIRCULAÇÃO NO BRASIL E NO EXTERIOR</p>	 https://filacap.org.br/
<p>Artigos e notícias sobre selos, moedas, postais e outras modalidades de Colecionismo. Agenda dos principais eventos do Colecionismo, em especial Exposições e Encontros.</p>	<p>Seção especial de anúncios de colecionadores, entidades e comerciantes. A publicação é distribuída GRATUITAMENTE. Colabore com a publicação e veja como colocar seus anúncios.</p>
<p>Anúncio A - somente texto - R\$ 50,00 por ano. Anúncio B - ilustrado e com moldura - 60mm x 60mm ou 90mm x 40mm - R\$ 120, por ano. informações pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com</p>	 <p>Boletim mensal para colecionadores Seu anúncio publicado em 6 edições por apenas: R\$ 25,00 Escreva em inglês, francês, espanhol ou português para:</p> <p>FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06 CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970 ac.filacap@gmail.com - https://filacap.org.br/</p>

*ACESSE: www.selosefilatelia.com.br e fique por dentro da filatelia brasileira e mundial. Notícias de emissões em primeira mão, artigos e reportagens filatélicas. FC-266.

*COLEÇÃO Selos tema Astronáutica. SR. DAVID TAVARES LADEIRA (FC), Rua Gabino Jales, 109, Centro, ITALVA/RJ, 28250-000 BRASIL. L-Port. FC-276.

*COLEÇÃO COMPLETA de Visita do Cardeal Eugênio Pacelli, em 1934 – R\$ 3.000,00. DR. LOURIVAL DE JESUS SEREJO SOUSA (FC), Rua dos Socós, 43, Calhau, SÃO LUÍ/MA, 65072-030 BRASIL. FC-264.

* VENDEMOS selos nacionais e do exterior, blocos, FDCs, EPDs, Postais, suprimentos para Filatelia e Numismática, Cédulas nacionais e estrangeiras, Cédulas comunitárias e fantasia/propaganda. FILATELIA CARNEIRO (Fc) – www.filateliacarneiro.com.br; e-mail: filateliacarneiro@hotmail.com. FC-268.

*SOFICUR – SOCIEDADE FILATÉLICA DE CURITIBA: compareça a nossas reuniões abertas ao público, quintas-feiras, das 18h30 às 21h00, na Galeria Lustosa – Grupo 1001, Rua XV de Novembro, 556, CURITIBA/PR. Site: www.soficur.org.br. E-mail: soficur-presidente@selosefilatelia.com. FC-266.

- *TENHO interesse em adquirir ou trocar selos, carimbos comemorativos, FDCs e Cartas Circuladas dos seguintes temas: Maçonaria, Barcos a vela dos séculos XIV a XIX (galeões, caravelas), Militarismo Brasileiro, Castelos da Europa, 2ª Guerra Mundial. SR. JORGE PAULO KRIEGER (FC). Caixa Postal 212, BRUSQUE/SC, 88353-970 BRASIL. L-Port.Engl. FC-254.
- *DESEJO selo/blocos temáticos do Brasil x8, 10 ou mais de cada emissão. Base Yvert novos. Ofereço diversos países. Também Cédulas e Cartões Telefônicos. Disponho para trocas mais de 20.000 Euros Yvert em selos novos temáticos. SR. GERALDO JOSÉ VOLPON (FC), Caixa Postal 420, PARANAGUÁ/PR, 83203-970 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-254.
- *MÁXIMO POSTAIS – PROCURO/COMPRO: Máximos Postais de estádios de futebol brasileiros. Correspondência para: sergio.mastrososa@gmail.com. FC-266.
- *PROCURO selos/envelopes da Inglaterra. Tenho material para troca uso catálogo Yvert ou Scott. Contato: SR. WALDEMAR GEBAUER (FC), Caixa Postal 196, TIMBÓ/SC, 89120-000 BRASIL. FC-ESP.
- *COLECIONO Material Filatélico de Cuba, Austrália, Uruguai e URSS e temas: Copas de 1930 a 2014; Papa João Paulo II. SR. ANTONIO CÉSAR GALLAGI (FC), Rua Capitão Macedo, 314/64, Vila Mariana, SÃO PAULO/SP, 04021-020 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-261.
- *PROCURO Selos, Carimbos, Peças Filatélicas, Cartões-Postais e Fotografias relacionadas ao tema Nossa Senhora Aparecida e cidade de Aparecida e Correspondências postadas na Agência dos Correios de Aparecida/SP e em outras localidades com Aparecida no nome. SR. JOSÉ JÚLIO DE ASSIS BRAGA (FC). E-mail: josejulioab@gmail.com. FC-ESP
- *COLECIONO Cédulas do Brasil – Temática: Presidentes do Brasil/Pontes/Santos Dumont e Bandeiras. COLECIONO: Cédulas do Brasil – Flor de Estampa 1ª e última de cada série. COLECIONO: Moedas do Brasil – Flor de Cunho/Comemorativas e Presidentes do Brasil (todas cunhadas). SR. IVANOE RECHE LIRIA (FC), Caixa Postal 72, Centro, SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, 09720-971. FC-258.
- *VENDO – a preços de ocasião - Selos do Brasil e de todo o mundo novos e usados, FDCs, Cartões-postais, Bilhetes de Loteria. Doo selos para ONGS, etc. SR. ROQUE FAVERO (FC), Rua São Manoel, 1.632 – Aptº 202, Santana, PORTO ALEGRE/RS, 90620-110 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-ESP.
- *PROCURO por Selos. Envelopes, Carimbos, etc. dos seguintes Países e Temas: Alemanha, Censura Postal, Segunda Guerra Mundial. PROF. WILSON DE OLIVEIRA NETO (FC) – e-mail: wilhist@gmail.com. FC-274.
- *BRAZILIAN COLLECTORS COVER CIRCUIT (FC) – Troca de selos por colecionadores de vários países. Informações: Caixa Postal 55.658 – AGF Interlagos - Av. das Américas, 10.200/Lj.1314 – Barra da Tijuca, RIO DE JANEIRO/RJ, 22793-970 BRASIL.FC-258.
- *EDITOR dos informativos FAMÍLIA TEIXEIRA, GLOBOFIL, VOCÊ SABIA e MENSAGENS DA VIDA. Assinatura anual: R\$ 30,00 ou US\$ 10.00. SR. DIRCEU TEIXEIRA DE LIMA (FC), Caixa Postal 1028 – Ag. Dr. Jorge Xavier, CASTRO/PR, 84165-980 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-260.
- *INFORMATIVO CSC – Sou Editor do Informativo CSC e quem quiser se associar é só pedir o folheto de inscrição. SR. EDSON RICCIO RODRIGUES (FC), Caixa Postal 10004, Ag. Campo Grande, RIO DE JANEIRO/RJ, 23050-970 BRASIL. E-mail: edssonricciorj@gmail.com. FC-ESP.
- *PROCURO: “Registros de Aparelhos Receptores de Radiodifusão”, décadas de 1920 a 1960. SR. FABIO FLOSI (FC), - E-mail: fabioflosi@hotmail.com. FC-268.
- *I AM INTERESTED in meeting PHILATELISTS from all over the world to EXCHANGE STAMPS. MR. AULUS SEVINIUS FONTES (FC), Alameda das Acácias, 30, ITATIBA/SP, 13257-600 BRASIL. L-Port.Engl. FC-257.
- *MÁXIMOS POSTAIS- Procuo por Máximos Postais do Brasil, principalmente os particulares. Possuo lista para trocas. Contatos pelo e-mail: agnaldo.de.souza.gabriel@gmail.com. FC-ESP.

*CARTÕES POSTAIS – COLECIONA E TROCA Cartões Postais tema geral, Brasil e Exterior, novos e usados. Contato: jcdaltozo@uol.com.br; WhatsApp: 18-99636-5500. FC-ESP.

*PROCURO: Máximos Postais particulares do Brasil sobre qualquer tema. DR. ALUISIO QUEIROGA (FC), Caixa Postal 6185, AC W3 Norte, BRASÍLIA/DF, 70740-971 BRASIL. L-Port. FC-ESP.

*COLECIONO POSTAL: Circulado em meu nome. SR. RAFAEL TELLES (FC), Rua Paranapanema 53 – Aptº 31, Saúde, SÃO PAULO/SP, 04144-100 BRASIL. L-Port.Engl. FC-ESP.

*NUMISMÁTICA – TROCO: Cédulas estrangeiras e brasileiras. Gostaria de manter intercâmbio com colecionadores do Exterior. SR. VALÉRIO M. GRANDO (FC), Caixa Postal 2226, AC. Santo André, MANAUS/AM, 69057-970 BRASIL. L-Port.Espñ. FC-256.

*STAMPS/SELLOS/SELOS: I'm interested in EXCHANGE OF STAMPS with worldwide. Estou interessado em PERMUTAS DE SELOS com filatelistas do exterior. MR. CARLOS ZEITUNE (FC), Rua Joaquim Amélio, 188, CRUZEIRO/SP, 12705-520 BRASIL. L-Port.Engl.Espñ. FC-ESP.

*VISITE www.catalogocdd.com.br de SELOS DO BRASIL. FC-ESP.

*PELÉ: Colecionador com exposição permanente do acervo sobre esta personalidade com 400 itens na Avenida Prefeito José Monteiro, 844, próximo ao Carrefour, São Vicente/SP. SR. JOSÉ FRANCISCO MEIRELLES SANTOS (FC), Rua Brás Cubas, 57, SÃO VICENTE/SP, 11390-110 BRASIL. FC-270.

*Vendo acervo de literatura filatélica e numismática. Os interessados podem fazer contato através do e-mail jc-loiola@uol.com.br ou do whats 35 99979-0229. DR. JOSÉ CARLOS LOIOLA (FC), Lavras/MG. Volumes encadernados das seguintes publicações: Revista BAF – CORREIO FILATÉLICO – ECT, COFI, FILACAP, Boletim AFBN, O FILATELISTA, livros: Museu de Valores do Banco Central (2 volumes), O dinheiro Brasileiro – Desde a criação do Banco Central do Brasil, Histórias que o dinheiro conta e Dicionário do Filatelista. FC-ESP

brazil stamps

Selos - Envelopes - Material filatélico
Classificadores, álbuns importados com melhores preços

www.brazilstamps.com.br

+55 85 9 9813 5016

www.brazilstamps.com.br
contactbrazilstamps@gmail.com

ifsda
Int. Federation of stamp dealers' associations

A.B.C.F.
Associação Brasileira de Filatelia

CASTLEROCK STAMPS

PARTICIPE DO NOSSO GRUPO DE VENDAS VIA WHATSAPP!

BRASIL

Diariamente nossa equipe seleciona lotes de séries históricas, comemorativas, selos raros e outros temas do Brasil e do mundo!

As postagens ocorrem de Segunda a Sábado às 8:00hrs (horário de Brasília).

www.castlerockstamps.com

QR Code do grupo

<https://chat.whatsapp.com/BEffIJWydnsJhG6TpFARIS>



Filatélica Penny Black
Portal do selo



Agora trabalhando juntas

Conheça nosso novo site de leilões
www.brasiliafilatelia.com.br

Incluimos o acervo do
Marcelo Studart

Grande estoque de selos brasileiros e estrangeiros / Toda linha
de materiais filatélicos e numismáticos / Atendemos listas de Brasil,
outros países e/ou temas / Compramos coleções de selos

Roberto Silveira

(61) 92000-8401  

E-mail portaldoselo@gmail.com

OFERTAS EM NOSSOS SITES

www.portaldoselo.com.br

www.filatelicabrasilia.com.br



Sérgio Lanzoni

Compramos e vendemos
coleções de selos e
moedas.

 11 - 98316-9789  slanzoni0811@gmail.com  @filatelia_lanzoni



**LOJINHA DO
BIGODE**

*Velhinhos
vendendo
coisas velhas!!*

*(antes de
morrerem!)*

Cds – Vinis – Vhs – Dvds – Livros
Revistas – Gibis
Filatelia – Numismática – Cartofilia

www.lojinhadobigode.com.br



Martins Coleções

Moedas **Cédulas** **Selos**

www.martinscolecoes.com.br

☎ 43 99945.9845 | ✉ luizcarlosm740@gmail.com | 📘 MartinsColeções

✉ Caixa Postal: 184 • CEP: 86001-970 • Londrina|PR



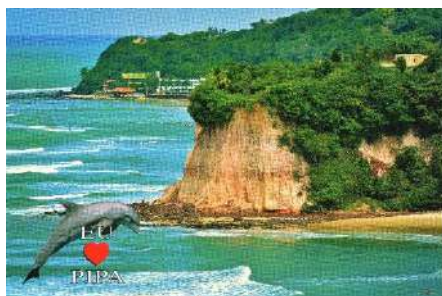
Augustus Numis
Leibes

Fone: (035) 98806-0365 (Oi) 📞
E-mail: ramgu2005@gmail.com
📘 rafaelaugustonumis

www.augustusnumis.com.br

Compro e Vendo
Moedas e Cédulas
Nacionais e Estrangeiras

Trabalho com
consignações



*POSTAIS– Produção de cartões-postais para vendas; temáticos, turísticos. Entre em contato e saiba como encomendar seus postais. E-mail: ereboucasnobre@gmail.com ou tel. 94-98818-2753. FC-ESP.

Filatelica

OnLine

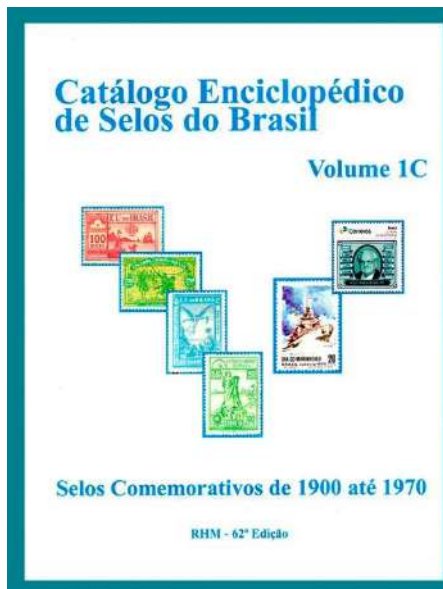
Selos - Moedas - Cédulas

www.filatelicaonlineleiloes.com.br
www.filatelicaonline.com.br

Autharis / Cristina

Fones: (17) 9137-2408 / 3225-3992 à noite e fim de semana
e-mail: filatelicaonline@terra.com.br
Caixa Postal - 2051 / CEP 15055-971
São José do Rio Preto-SP





COMPRE JÁ!

O site da RHM é www.oselo.com.br

Nele você encontrará:

Venda sob Ofertas, Catálogo de Selos on-line grátis,
Milhares de selos e peças filatélicas e milhares de
artigos interessantes.

Para entrar em contato telefone: +55 11 94120 4690

e-mail: suporte@oselo.com.br



Seja sócio!

CLUBE FILATÉLICO MAÇÔNICO DO BRASIL

Fundado há mais de 50 anos o CFMB congrega filatelistas maçônicos, apoiando novas emissões filatélicas no Brasil e no exterior, organizando exposições, mostras e oficinas temáticas maçônicas. Para maiores informações: contatocfmb@gmail.com

Rua Martinho de Haro, 300 – C2 - Costa Norte - Ingleses
(48) 988100526 - 88058-540 FLORIANÓPOLIS – SC.

FILACAP
ON LINE

Boletín mensual para coleccionistas
Su anuncio publicado
en 6 ediciones por solo:
USD 5.00 / EUR 5.00 o 200 sellos
conmemorativos o temáticos usados.
Escriba en inglés, francés,
español o portugués a:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
 CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

FILACAP
ON LINE

Monthly newsletter for Collectors
Your ad published in 6 editions for just:
USD 5.00/EUR 5.00 or 200 used
commemorative or topical stamps.
Write in English, French,
Spanish or Portuguese to:

FILACAP ONLINE - CAIXA POSTAL 06
 CACHOEIRA PAULISTA - BRASIL - CEP: 12630-970
ac.filacap@gmail.com - <https://filacap.org.br/>

ALGERIA

Free Listing

FAR STAR Pendriend World

56 Pages Color Magazine for Penpals,
Swappers, Philatelists, Artworkd,
Poetry, Mail-Order... & tonz more
to cheer up day!

**Price: 20 Int'l Reply Coupons (IRC) or
20 USD F/C Stamps O.K. for Inmates.*

**MISS MAGDA-MARIA (Fp), Editor-in-Chief,
P. O. Box 218, Frères Khezzar, Batna
05.008. ALGERIA, North Africa.**


E-Mail: happy_generation@hotmail.com;
<https://victoryclub2000.wordpress.com>.

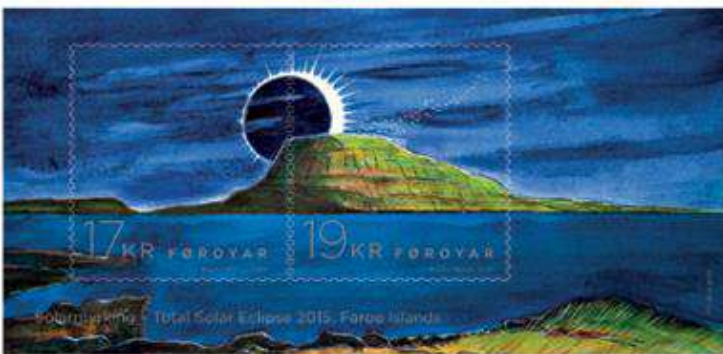
AUSTRALIA

COLECIONO Brasil Império e Ex-colônias britânicas na Austrália. Interessado em amigos por correspondência e troca de cartões postais. GUSTAVO LINCOLN (Fc). E-mail: gustavolincoln@hotmail.com. FC-256

FAROÉ

Faroe Islands Stamps


 /faroestamps



On 20 March 2015 the Faroe Islanders could experience one of nature's greatest spectacles - a total solar eclipse.

Buy the stamps online!

Multilingual website: www.stamps.fo FO-DK-EN-DE-FR-ES-CN

Posta 
FAROE ISLANDS

Posta Stamps Óðinshædd 2
FO-100 Tórshavn Faroe Islands

GERMANY

MICHEL®

MICHEL catalogues inform you about all important aspects of stamps, postal stationery, letters and postmark

Search for stamps from all over the world in the database MICHEL-Online!

www.briefmarken.de/michelshop/en

E-Mail: vertrieb@michel.de · Tel.: +49 (0) 89/ 3 23 93 02

Schwaneberger Verlag GmbH · Industriestraße 1
D-82110 Germering

ITALY

***QUINTAVALLE ALBERTO** – Exchange 100x100 postage stamps – Armenia, Austria, Belgium, Czechoslovakia, France, Israel, Great Britain, Gibraltar, Germany, Hungary. Nuovi al facciale + spese Raccomandate. QUINTAVALLE A. & M. (Fp), Via Dei Mille n. 18, 35141 Padova (PD), ITALIA. FC-ESP.

KAZAKHSTAN

“TIEN SHAN” – yearly international colour magazine for collectors, penpals, correspondence, friends, businessmen, exchange of ideas, holidays, visits etc. Send your name, address, age, sex, hobbies, languages, occupation, photo, advertisement. Your ad for US\$ 3, Euro 3, £ 3 cash. One list of magazine with your ad – US\$ 5, Euro 5, £ 5. Full sample copy - US\$ 8, Euro 8, £ 8 cash. Full checking copy with your ad – US\$ 10, Euro 10, £ 10 cash. Full checking copy with your ad + photo- US\$ 14, Euro 15, £ 15 cash. Write to: MR. PYOTR MOSTRENKO (FC), Zhandosova 21, P. O. Box 39, KZ-050057 Almaty, Republic of KAZAKHSTAN. Information – US 5, Euro 5, £ 5 cash. Nothing free!!! But accept the mint stamps as a payment too! pmostrenko@gmail.com mostrenkop@gmail.com. FC-ESP.

NEW ZEALAND

***PENPAL MAGAZINE** for collectors and penfriends. Latest issue 5 \$US. ALL ADVERTISING IS FREE. Send your name, age, interests and address to MR. ROBERT A. STEWART (Fc), 419 State Highway 6, Coal Creek, Greymouth 7802, NEW ZEALAND. FC-ESP.

ANUNCIE AQUI E CONTRIBUA PARA A MANUTENÇÃO DA ENTIDADE.

NOSSOS APOIADORES:



FILABRAS
Associação dos
Filatelistas Brasileiros

Um Clube Nacional, Virtual e Via Internet
Seja um sócio da FILABRAS, e usufrua dos benefícios de um associado
Visite o site e se inscreva: www.filabras.org
Inscrição grátis e sem mensalidades



APAE
Cruzeiro - SP

Seja socio doador e ajude a APAE de Cruzeiro-SP.

(12) 3143-6099 (12) 3144-1073

PIX: 45.198.504/0001-04

***VOCÊ JÁ FEZ SUA INSCRIÇÃO COMO ASSOCIADO DA A. C. FILACAP? Inscreva-se hoje mesmo e receba o exemplar do boletim abaixo como cortesia. Solicite a**

ficha de inscrição pelo e-mail: ac.filacap@gmail.com ou pelo WhatsApp: **12-99151-3659** (somente mensagens).



FILACAP

Ano 50

Nº 212

2024

Trégua de Natal de 1914



Trégua de Natal de 1914

Trégua de Natal é o nome dado para descrever o armistício que ocorreu ao longo da Frente Ocidental na altura do natal de 1914. Na semana antecedente ao natal, soldados alemães e britânicos atravessaram as trincheiras para trocar saudações festivas e conversarem. Em alguns lugares, na véspera e no dia do natal, homens de ambos os lados aventuraram-se em terra de ninguém para se encontrarem, trocar alimentos e lembranças. Houve também funerais conjuntos e troca de prisioneiros enquanto que em vários encontros os soldados entoaram cânticos natalícios. No entanto um jogo de futebol entre eles resultou numa das mais memoráveis imagens do armistício.

Trégua de Natal de 1914

Trégua de Natal é o nome dado para descrever o armistício que ocorreu ao longo da Frente Ocidental na altura do natal de 1914. Na semana antecedente ao natal, soldados alemães e britânicos atravessaram as trincheiras para trocar saudações festivas e conversarem. Em alguns lugares, na véspera e no dia do natal, homens de ambos os lados aventuraram-se em terra de ninguém para se encontrarem, trocar alimentos e lembranças. Houve também funerais conjuntos e troca de prisioneiros enquanto que em vários encontros os soldados entoaram cânticos natalícios. No entanto um jogo de futebol entre eles resultou numa das mais memoráveis imagens do armistício.



Ver artigo páginas 4 e 5

Abaixo ficha para sua inscrição.

		
FILACAP		
N° ASSOCIADO:		
NOME:		
R.G.:	CPF:	
SEXO:	DATA NASCIMENTO:	LOCAL NASC.:
PROFISSÃO:	LINGUAS:	
COLECIONO:		
END/BAIRRO:		
CIDADE/UF: /		CEP:
TEL.:	E-MAIL:	
WEB SITE:		
ANÚNCIO ECONÔMICO – até 30 palavras (colocar no texto o que deseja que seja publicado: interesse, nome, endereço, e-mail, WhatsApp, ano de nascimento, profissão, grau de colecionismo, catálogo de referência, línguas, etc.). Publicado também no FILACAP ONLINE.		
GRATUITO PARA ASSINANTES (opcional)		
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
ASSINATURA por:		
<input type="checkbox"/> 1 Ano - R\$ 50,00	<input type="checkbox"/> 2 Anos – R\$ 100,00	
Formas de Pagamento:		
<input type="checkbox"/> Cheque nominal a José Maurício do Prado.		
Depósito em nome de José Maurício do Prado		
<input type="checkbox"/> CAIXA ECON. FEDERAL - Ag. 2003 – c/poup. 1288-000754213577-6		
<input type="checkbox"/> BANCO DO BRASIL – Ag. 3029-5 – c/poup. 6689-3 – Var. 51		
<input type="checkbox"/> BRADESCO – Ag. 2040-0 – c/poup. 1002189-8		
<input type="checkbox"/> SANTANDER – Ag. 0164 – c/c 91-000197-3;		
<input type="checkbox"/> PIX – 12991513659 (celular)		
		Data: / /
Assinatura		
Endereço: Caixa Postal 06	Cachoeira Paulista/SP	ac.filacap@gmail.com
	12630-970	

ATENÇÃO ASSOCIADO(A): mantenha em dia sua ANUIDADE para que a entidade continue a divulgar o COLECIONISMO. Os associados em dia receberão o boletim FILACAP (impresso).

INFORMAÇÕES: podem ser obtidas através do e-mail: ac.filacap@gmail.com; em mensagens (escritas) pelo WhatsApp: 12-99151-3659 e pelo site: <https://filacap.org.br>.

A ASSOCIAÇÃO CULTURAL FILACAP e seu EDITOR não são responsáveis nem solidários com os conceitos e opiniões emitidos em artigos assinados ou conteúdo de anúncios de terceiros aqui publicados.

EDITOR:

MAURICIO PRADO

CAIXA POSTAL 06

CACHOEIRA PAULISTA-SP

12630-970 BRASIL