
BOLETÍN DIGITAL NUMISMÁTICO



No.59

24 de agosto de 2007 - Año VI
Preparado por: José Arcelio Gómez

Editorial

Carta del señor José Arcelio Gómez a la Asociación Numismática Granadina

Bogotá DC, 14 de julio de 2007
Señores
Asociación Numismática Granadina
Atención: Sr. Presidente Roberto Espinosa
Ciudad

Cordial saludo.

Por medio de la presente, me permito informarles mi decisión de retirarme de la Asociación, luego de 17 años de entusiasta participación, por cuanto considero, que el actual rumbo que ésta ha tomado, no corresponde con los objetivos para los que fue creada.

Luego de considerar detenidamente la posibilidad del retiro, he tomado esta decisión, aunque es evidente que ello me genera una gran nostalgia dado el nivel de compromiso que mantuve tanto en la creación como en el sostenimiento de la Asociación.

Teniendo en cuenta lo anterior, y para los fines pertinentes, hago entrega de los elementos pertenecientes a la Asociación que estaban en mi poder:

- Libreta de ahorros de la Corporación CONAVI (Bancolombia), cuenta número: 2022-11871444.

- Llave de la vitrina de la biblioteca de la Asociación, de la cual tiene el duplicado el doctor Alexander Montaña.

El Boletín Digital, que hemos estado emitiendo como órgano informativo de la ANG, lo seguiré realizando pero ya a título personal.

Con el deseo de que continúen las actividades exitosamente, me suscribo.

Atentamente,

José Arcelio Gómez Prada
Asociado No. 002

Eventos y Noticias

- **Subasta No. 10 por correo:** Hasta el próximo sábado 25 de agosto, a las 10:00 a.m. estará abierta la Subasta No. 10 de Numismática, notafilia y otros, organizada por el doctor Alexander Montaña. La siguiente es la información pertinente para poder participar de la subasta: Revisión de lotes: **Interesados en revisar los lotes** favor comunicarse con Alexander Montaña R. al teléfono 6 078007 en horas de oficina o al celular 310 2430074. **Ofertas:** por escrito o a los e-mails alex1663@hotmail.com o alex1663@supercabletv.net.co, hasta el día 25 de agosto las 10:00 AM (fecha y hora de cierre). También vía telefónica pero solo hasta el día 24 de agosto de 2007. **Imágenes de los lotes:** pueden solicitarlas a los correos electrónicos mencionados hasta el día 24 de agosto. También pueden ingresar a la siguiente dirección electrónica: <http://albums.photo.epson.com/j/AlbumIndex?u=4376884&a=32555389&f> =, correspondiente al álbum denominado "Subasta No. 10", que se encuentra en la página Web del "EPSON PHOTO CENTER". Allí encontrarán fotos de los lotes más representativos.
- **El Club de Coleccionistas de Colombia**, más conocido como el de las "Tres C", quiere retomar sus actividades, y para ello, está convocando a antiguos asociados y a los nuevos que quieran hacer parte de esta agrupación de coleccionistas (no sólo de numismática y filatelia sino de cualquier objeto coleccionable) para volver a encontrarse. La sede es en la carrera 8 No. 18-27 Oficina 301 de Bogotá DC. Reuniones, todos los domingos, de 10 a.m. hasta las 2 p.m.

Banco Invitado

Banco de Sogamoso

Sogamoso es la segunda ciudad del departamento de Boyacá después de Tunja, su capital. Según el censo de 1993, Sogamoso era la ciudad más grande del departamento de Boyacá con 109.863 hab. También es llamada *Ciudad del sol y del acero, Valle de Iraca, Roma de los chibchas, Paraíso del sol y del acero, donde nadie es forastero*. Esta ciudad es bastante reconocida por sus fiestas en honor al sol y al acero, celebradas en el mes de julio.

Sogamoso fue un importante centro religioso de los indígenas Muiscas del altiplano cundí boyacense, como lo recuerda el Parque Arqueológico construido en el sitio que ocupara una de las más grandes necrópolis precolombinas y el Templo del Sol, cuyo incendio en 1537 (accidental o deliberado) es uno de los capítulos más dramáticos de la conquista española. Según la leyenda recogida por los cronistas hispanos, las dimensiones del templo original eran tales que el templo ardió durante seis años sin que lo apagarán las torrenciales lluvias. Este era el sitio más sagrado de los Muiscas y se llamaba *Suamox* o *Sugamuxi* de donde se deriva el actual nombre de la ciudad.

Debido a la importancia económica que tenía la ciudad de Sogamoso, fue preciso que en el siglo XIX se fundara allí un banco comercial, con miras a atender las necesidades de una vasta región de Colombia. De este banco sólo nos queda una hermosa emisión de billetes en valores de cinco, diez y cincuenta pesos, impresa por el señor Demetrio Paredes de Bogotá. Del valor de cincuenta pesos, se conocen dos variedades. La descripción de las piezas es la siguiente:

Cinco pesos: *Anverso*. El Banco de Sogamoso pagará al portador a la vista en moneda corriente cinco pesos. Sogamoso 28 de octubre de 1882 – 15 de agosto de 1882 (se conocen varias fechas). Firmas: primer director, segundo director, tercer director. Serie A cinco dígitos. Viñeta central: dos caballos galopando. Colores: fondo blanco con dibujos en negro y verde. Pie de imprenta: Lit. D. Paredes. Bogotá. *Reverso*. Color marrón, firma del cajero del banco. Pick 841.

Diez pesos: *Anverso*. El Banco de Sogamoso pagará al portador a la vista en moneda corriente diez pesos. Sogamoso 15 de agosto de 1882. firmas similares al anterior. Serie B cinco dígitos. Viñeta central: dos vacas en un río. Colores: fondo blanco (viñeta), letras en negro y rojo. *Reverso*. Color verde y firma del cajero del banco. Pick 842.

Cincuenta pesos: *Anverso*. El Banco de Sogamoso pagará al portador a la vista en moneda corriente (se conocen modificados en "moneda de talla mayor"). Sogamoso 15 de agosto de 1882. Hay algunos con firmas y otros sin ellas. Cuatro dígitos serie D. Viñeta al lado izquierdo: alegoría a la sabiduría. Colores: fondo blanco (dibujos), letras en negro y rojo. *Reverso*. Color azul. Pick 843/44. Una variedad tiene por el anverso, los colores blanco, negro y azul; y por el reverso, el color rojo.



Cinco pesos Banco de Sogamoso.1882



Diez pesos Banco de Sogamoso.1882



Cincuenta pesos Banco de Sogamoso.1882

Memoria Numismática

Poetas y escritores en la numismática

– Bogotá capital mundial del libro 2007 – 2008 –

Rafael Núñez (1825 – 1894): Abogado Conservador. Fundador de la Sociedad Democrática de Cartagena y del periódico local, *La Democracia*. Ocupó cargos de gran renombre como Secretario General del General Obando en la gobernación de Cartagena en 1849, Rector del Colegio Nacional de Cartagena, Representante a la Cámara en 1852, Gobernador de Cartagena en 1854, Secretario de Guerra y luego de Hacienda en el gobierno de Mallarino. Gobernador de Panamá en 1857, Senador por Panamá en 1860, Secretario del Tesoro en 1862, Diplomático en Europa y en Estados Unidos desde 1864 hasta 1874. Fue nombrado Secretario de Hacienda por el General Trujillo en 1878, pero el Senado lo rechazó por sus relaciones con Soledad Román, a pesar de estar separado de hecho de su mujer y haberse divorciado por las leyes civiles en 1871.

Rafael Núñez fue la figura política colombiana más sobresaliente del Siglo XIX. Fue elegido cuatro veces Presidente de la República de Colombia, en este cargo puso en marcha las contrarreformas políticas, económicas y sociales más ambiciosas encaminadas a consolidar el Estado y la Nación en el siglo XIX colombiano. Entre estas podemos señalar la instauración de la Constitución de 1886, la cual estableció la centralización estatal, medida tendiente a impedir la desintegración nacional, esta constitución pese a las múltiples reformas solo fue abolida en el año de 1991. Fundó el Banco Nacional (más tarde Banco de La República) a la vez que reemplazó la moneda de oro por el papel moneda, lo que renovarían el atrasado sistema económico nacional. Firmó un Concordato con el Vaticano, vigente hasta hoy, luego de lo cual se retiraría de la Primera Magistratura para cederla al Vicepresidente Carlos Holguín.

El gran aporte de Rafael Núñez a las letras colombianas fue la escritura del Himno Nacional.

Núñez aparece en el billete de cinco mil pesos de El Banco de la República de 1986, conmemorativo de los cien años de la Constitución de 1886. Estos billetes se emitieron hasta 1995. La descripción es la siguiente:

Anverso: El Banco de la República pagará al portador cinco mil pesos oro. Firmas del gerente y abogado subgerente. Bogotá 5 de agosto de 1896. A la izquierda se encuentra la imagen de Núñez, al fondo, la Iglesia del Cabrero en Cartagena, a la derecha en la parte inferior, dos hojas de la Constitución. Tiene ocho dígitos. El color predominante es el rojo marrón. La marca de agua tiene la imagen de Núñez. La primera emisión fue impresa en Alemania, la segunda en Italia y la tercera en Bogotá. Se emitieron cuatro tipos.

Reverso: En el centro, estatua de Miguel Antonio Caro. Al lado izquierdo, los nombres de los Estados Unidos de Colombia 1863 – 1886: Antioquia, Bolívar, Boyacá, Cauca, Cundinamarca, Magdalena, Panamá, Santander, Tolima. Estos eran los nueve Estados que conformaban la unión antes de la Constitución de 1886.



Banco de la República, cinco mil pesos (Rafael Núñez). 1986.

Aniversario número 70 de la muerte de Guillermo Marconi

El pasado 20 de julio se cumplieron 70 años de la muerte de uno de los grandes inventores de todos los tiempos, el italiano Guillermo Marconi (1875 – 1937).

Guillermo Marconi (1.874 - 1.937) fue el genial inventor de la Radio, o más exactamente de la Radiotelegrafía, por aquel entonces denominada Telegrafía sin Hilos. Fue en el año de 1.896 cuando utilizando las propiedades de las Ondas Radioeléctricas o Electromagnéticas, consiguió con unos aparatos de su invención enviar señales a una distancia de 2,5 Km. en su finca de Pontecchio, en Italia. Este mismo año continuó con sus experimentos en Inglaterra, consiguiendo recibir señales a 12 Km. de distancia entre Lavernock Point y la isla de Flattholm. En 1.897 consiguió el enlace a través del canal de Bristol, entre Penarth y Weston, a 20 Km. de distancia. En 1.898 instaló una estación en el vapor Flying Huntress para transmitir a tierra el resultado de las regatas de Kingstown, a 38 Km. de distancia. El día 27 de Marzo del año 1.899, consiguió el enlace a través del canal de la Mancha, entre Dover (Inglaterra) y Boulougne (Francia), a una distancia de 48 Km., consiguiendo la primera transmisión entre Inglaterra y Francia. El día 12 de Diciembre del año 1.901 a las 12:30 hora local, consiguió Guillermo Marconi su mayor hazaña, recibió en St. Johns, isla de Terranova (Canadá), la letra "S" que era transmitida desde Poldhu (Inglaterra), consiguiendo la primera transmisión de uno a otro lado del Océano Atlántico, cubriendo una distancia de unos 3.000 Km. Por último, el día 18 de Enero del año 1.903, transmitió un mensaje del Presidente de Estados Unidos Theodore Roosevelt dirigido al Rey Eduardo VII de Inglaterra, desde Cabo Cod, en Massachusetts (Estados Unidos) hasta Poldhu (Inglaterra), siendo este mensaje el primero transmitido entre Estados Unidos e Inglaterra. La pieza fundamental que hizo que Guillermo Marconi consiguiera estos éxitos fue la antena, inventada por él, junto con la toma de tierra. (Tomado de <http://www.euskalnet.net/jomiorueta/inventor.html>)

El Banco de Italia le rindió homenaje a este importante científico, con la emisión de billetes de dos mil liras por medio del Decreto Ministerial de 3 de octubre de

1990. Anverso: Banco de Italia. Dos mil liras. A la derecha, imagen de Marconi y al centro, escudo del Banco. Tiene seis dígitos y marca de agua. Firmas del gobernador y gerente. Reverso: dibujos semejando ondas radiales. Pick 89.



Banco de Italia dos mil liras (Guillermo Marconi). 1985.

Curiosidades

Billetes extranjeros con Viñetas idénticas a las de billetes colombianos

Hincamos esta sección de curiosidades con dos billetes (ambos impresos por American Bank Note Co. de Nueva York) que tienen viñeta similar, uno de Costa Rica y otro de Colombia.

La casa de Moneda de Medellín encomendó a la impresora de billetes de Estados Unidos, una serie de billetes en valores de dos y medio, cinco, diez y veinte pesos, los cuales funcionaban como certificados de depósito de oro en dicha casa. Los cuatro valores son idénticos en el diseño, sólo cambian los colores y valores.

Anverso: Certificado de Depósito de Oro en la Casa de Moneda de Medellín. Viñeta central: alegoría a la "vanidad". Seis dígitos. Medellín a quince de septiembre de 1919. Firmas del Tesorero, el Secretario de Hacienda y el Administrador de la Casa de Moneda. Cinco pesos. Pick 352. Es oportuno recordar que esta serie de billetes fue resellada por el reverso, por el Banco de la República de Colombia en el año de 1923, los cuales vinieron a hacer parte de los primeros billetes de este banco emisor colombiano.



Cinco pesos Casa de Moneda de Medellín.1916.

El otro billete gemelo (que nos llamó la atención para iniciar esta sección, es de El Banco Internacional de Costa Rica, por un valor de un colón, en moneda acuñada de oro. San José 17 de noviembre de 1922. Viñeta central: alegoría a la "vanidad". Serie A. Seis dígitos. Firmas del Ministro de Hacienda y del Director. Pick 158.



Un colón Banco Internacional de Costa Rica.1922.

Patrocinadores

FILATELIA TEMÁTICA NUMISMÁTICA

Carrera 7 No. 17-01 Of. 220
Tel.: 2824694 – 2826953 Fax: 2860330
E-mail: leodas25@hotmail.com
A.P. 5030 Bogotá – Colombia

FILATELIA COLOMBIA

Álvaro Barriga Caro
Estampillas, billetes de Colombia y Mundiales, álbumes, etc.
Carrera 15 No. 87 – 78 Telefax: 6354110 Apartado 251.505
E-mail: alvarobarriga@yahoo.com

NUMISMÁTICA NUEVO REINO DE GRANADA

Billetes, Monedas, Estampillas, Documentos Antiguos
Cra.19 No. 16-75 sur Tel: 2724631
E-mail: ngranadinos@yahoo.com
Bogotá DC. Colombia

GRAN CENTRO NUMISMÁTICO Y FILATÉLICO

Billetes, Monedas y Estampillas
Pedro Pablo Hernández
Centro Comercial Unión Plaza Local 231 – Medellín, Colombia
Telefax: 513 20 87 Celular: 313 62 47 605
Próximamente: Catálogo de Monedas a color

ASOCIACIÓN NUMISMÁTICA GRANADINA

Calle 121 No. 9 B 27 A.A. 100968 Tels: 6200842 - 6206473 Bogotá DC. Colombia
E-mail: ngranadinos@yahoo.com