

---

# BOLETÍN DIGITAL NUMISMÁTICO



## No. 63

---

**18 de diciembre de 2007 – Año VI**

**Preparado por: José Arcelio Gómez**

---

### Editorial

---

Culminamos un año más con emisiones ininterrumpidas del Boletín Digital Numismático. A través de este medio, hemos procurado mantener una información actualizada de las noticias relacionadas con la numismática y una continua mirada hacia la historia, con la intención de que la memoria se mantenga viva y el entusiasmo por el coleccionismo se avive.

Agradecemos a todos los lectores que nos brindaron su apoyo incondicional, con voces de aliento, sugerencias, divulgación, y lo más importante, con la continuidad de la amistad. Esperamos que en el 2008 nos sigan acompañando a partir de la edición de febrero, puesto que enero es el mes que tenemos para el descanso.

En esta ocasión, tenemos como Banco Invitado al Banco de la Unión de Palau Corrales & Compañía de Bogotá (1880 – 1883).

En *Memorias Numismáticas*, seguimos con la reseña de poetas y escritores en la numismática "Bogotá Capital Mundial del Libro 2007-2008". Para este boletín seleccionamos al célebre autor francés, Antoine de Saint-Exupéry.

En *Curiosidades*, continuamos con la muestra de billetes colombianos que han tenido viñetas similares a las de otros países; y en este número, nuevamente, nos acompaña un billete del Perú.

Y para despedir el año y celebrar la navidad, les compartimos con mucho aprecio, una tarjeta y les deseamos lo mejor en todas las festividades.

**iHasta el 2008!**

# Noticias

---

- **Es Navidad:** La mejor noticia que queremos compartirles, es que ha llegado la navidad y con ella, el espíritu festivo que nos recuerda un nuevo nacimiento, una nueva luz, una nueva esperanza.



## Banco Invitado

---

### Banco de la Unión Palau, Corrales & Compañía Bogotá 1880 – 1883

El Banco de la Unión fue fundado en Bogotá, según Escritura No. 898 otorgada por el Notario 1º en diciembre de 1880. Era propiedad de los señores Palau Corrales & Compañía. Emitió tan solo dos valores, de cinco y diez pesos, muy bien logrados en su diseño e impresos por la American bank Noto Co. de New York.

**Cinco pesos:** *Anverso.* El Banco de la Unión de Palau, Corrales & Compañía pagará al portador a la vista en moneda legal corriente cinco pesos. Bogotá 1 de enero de 1883. Serie A. Cuatro dígitos. Viñetas izquierda y derecha: alegoría a la agricultura. Viñeta central: ángel de Rafael. Colores: fondo negro; letras, viñetas y dibujos en negro y rojo. Sin firmas. Resellado por el Banco Nacional. *Reverso.* Fondo en color verde. Leyenda del resello con firmas de los miembros de la Junta de Emisión, 30 de octubre de 1899. Pick 861.



*Cinco pesos, Banco de la Unión (Bogotá) – 1883*

**Diez pesos:** *Anverso.* El Banco de la Unión de Palau, Corrales & Compañía pagará al portador a la vista en moneda legal corriente diez pesos. Bogotá 1 de enero de 1883. Serie B. Cuatro dígitos. Viñeta izquierda, alegoría a la libertad; viñeta derecha: hombre a caballo junto a un río y un perro como acompañante. Colores: fondo rojo; letras, viñetas y dibujos en negro. Resellado por el Banco Nacional. Horas de despacho para el público, de las 10 de la mañana a las 3 de la tarde en los días no feriados. Sin firmas. *Reverso.* Resello: Este billete circula provisionalmente como billete del Banco Nacional de acuerdo con el Decreto no. 517 del 30 de octubre de 1899. Miembros de la Junta de Emisión, cuatro firmas. Color rojo. Pick 862.



*Diez pesos Banco de la Unión (Bogotá) – 1883*

# Memoria Numismática

## Poetas y escritores en la numismática

– Bogotá capital mundial del libro 2007 – 2008 –

Hemos seleccionado al francés **Antoine de Saint-Exupéry** (1900 - 1944), a quien le rinde homenaje el Banco de Francia en un billete de cincuenta francos de 1992 – 1997.

La descripción del billete es la siguiente. *Anverso*: a la derecha ocupando la mitad del espacio, está la imagen de Saint-Exupéry; al fondo, el mapa de de Europa y África con la rutas de aviación; arriba, silueta del avión que piloteaba al momento de su muerte; abajo a la izquierda, la figura "mítica" del principito, rodeado de estrellas y planetas, seguido del nombre: Antoine de Saint-Exupéry 1900-1944. Colores: azul, verde, amarillo y rojo. *Reverso*: ocupando más de la mitad del billete, el avión piloteado por Saint-Exupéry sobrevolando el desierto de Libia, donde, en una ocasión, tuvo un aterrizaje forzado y fue ayudado por un habitante nativo, cuya impresión está expresada en el texto que les compartiremos más adelante. El billete es de 1997, de la serie X, con nueve dígitos y posee tres firmas. También trae una imagen del principito. Colores: azul, naranja, verde y amarillo. Pick. 89.



*Cincuenta francos, Banco de Francia (Antoine de Saint-Exupéry)*

**Antoine de Saint-Exupéry**: Escritor y aviador francés nacido en Lyon. Estudió en la Universidad de Friburgo. Ingresó en la fuerza aérea francesa en 1921, y en 1926 se hizo piloto comercial. Sus dos primeros libros, **Correo del Sur** (1929) y

**Vuelo nocturno** (1931), se caracterizan por la evocación poética romántica de la disciplina del vuelo, que exige el cumplimiento del deber aun cuando se arriesgue la propia vida. Sus obras posteriores, como **Tierra de hombres** (1939) y **Piloto de guerra** (1942), hacen hincapié en la filosofía humanista que marcó su vida. Su archiconocido libro **El principito** (1943) es una fábula infantil para adultos por su significado alegórico. Durante la II Guerra Mundial Saint-Exupéry se incorporó de nuevo a la fuerza aérea. Su avión fue abatido y el piloto logró escapar a Estados Unidos; posteriormente se incorporó a las tropas de la Francia Libre. Durante una misión de reconocimiento por el sur de Francia su avión desapareció y nunca volvió a encontrarse. Sus cuadernos de notas, reunidos bajo el título de **Ciudadela** (1948), se publicaron póstumamente. (Tomado de <http://www.epdlp.com>)

Como es tan reconocido el texto, **El principito**, hemos querido compartir un fragmento de otra de sus obras: **Tierra de hombres**.

*"(...) En cuanto a ti que nos salvas, beduino de Libia, te borrarás, sin embargo, para siempre de mi memoria. No me acordaré nunca de tu rostro. Tú eres el Hombre y te me apareces con la cara de todos los hombres a la vez. Nunca fijaste la mirada para examinarnos, y nos has reconocido. Eres el hermano bien amado. Y, a mi vez, yo te reconoceré en todos los hombres. Te me apareces bañado de nobleza y benevolencia, gran señor que tienes el poder de dar de beber. Todos mis amigos, todos mis enemigos, en ti marchan hacia mí, y no tengo ya un solo enemigo en el mundo (...)"*

## Curiosidades

---

### **Billetes extranjeros con Viñetas idénticas a las de billetes colombianos**

En esta oportunidad tenemos dos billetes de Colombia y Perú, ambos impresos por la American Bank Note Co. de New York durante el siglo antepasado, los cuales comparten una viñeta que nos muestra a una bella mujer con dos niños, acompañados por un racimo de uvas, flores y trigo. También comparten la condición de ser emitidos por bancos oficiales: el de Perú, de la nación peruana y el de Colombia, de un banco departamental.

**Billete de cinco soles** de La República del Perú. Lima, junio 30 de 1879. Pick. 3.



*Cinco soles, La República del Perú – 1879*

**Cinco pesos** de El Banco del Cauca (resellado por el Banco del Estado). Cali 188. Serie B. Pick 472.



*Cinco pesos, Banco del Cauca – 188.*

## Patrocinadores

---

### **FILATELIA TEMÁTICA NUMISMÁTICA**

Carrera 7 No. 17-01 Of. 220  
Tel.: 2824694 – 2826953 Fax: 2860330  
E-mail: [leodas25@hotmail.com](mailto:leodas25@hotmail.com)  
A.P. 5030 Bogotá – Colombia

### **FILATELIA COLOMBIA**

Álvaro Barriga Caro  
Estampillas, billetes de Colombia y Mundiales, álbumes, etc.  
Carrera 15 No. 87 – 78 Telefax: 6354110 Apartado 251.505  
E-mail: [alvarobarriga@yahoo.com](mailto:alvarobarriga@yahoo.com)

### **NUMISMÁTICA NUEVO REINO DE GRANADA**

Billetes, Monedas, Estampillas, Documentos Antiguos  
Cra.19 No. 16-75 sur Tel: 2724631  
E-mail: [ngranadinos@yahoo.com](mailto:ngranadinos@yahoo.com)  
Bogotá DC. Colombia

### **GRAN CENTRO NUMISMÁTICO Y FILATÉLICO**

Billetes, Monedas y Estampillas  
Pedro Pablo Hernández  
Centro Comercial Unión Plaza Local 231 – Medellín, Colombia  
Telefax: 513 20 87 Celular: 313 62 47 605  
Próximamente: Catálogo de Monedas a color

José A. Gómez. Calle 59 No. 35 -62. Teléfonos: fijo, 2724631 - Móvil, 312 3915951  
Bogotá DC. Colombia  
E-mail: [joargopra@yahoo.com](mailto:joargopra@yahoo.com)