



BOLETÍN NUMISMÁTICO DIGITAL

No. 89

15 de mayo de 2010

Año IX

**Bicentenario de la
Independencia de
Colombia 1810—2010**



Preparado por: José Arcelio Gómez Prada

Editorial

En este nuevo encuentro esperamos, como siempre, llegar con temas que sean del agrado de nuestros amables lectores.

Como Banco Invitado tenemos al Banco Colombiano en Guatemala, una particular experiencia de cooperación entre empresarios colombianos con los del país centroamericano para adelantar actividades bancarias.

Les informamos sobre el nuevo billete de cien dólares que ha dado a conocer la Reserva Federal de los Estados Unidos de América.

Seguimos recordando los próceres colombianos de la independencia, en esta ocasión el turno le corresponde a

Atanasio Girardot. Igualmente, hacemos una breve reseña de piezas numismáticas de la República Argentina, país que también conmemora el bicentenario de los primeros pasos dados en pro de la independencia durante este año. Y finalmente, recordamos la fundación de la Asociación Numismática Granadina hace ya 20 años.

En Curiosidades, les compartimos la imagen de la primera lotería nacional, a propósito del apartado especial que le dedicaremos a este tipo de piezas en la exposición que realizaremos en el mes de julio.

¡Hasta el próximo mes!

Noticias

Nuevo billete de 100 dólares: Estados Unidos develó este miércoles (**21 de abril**) el nuevo billete de 100 dólares, que comenzará a circular el 10 de febrero de 2011 y que está concebido para combatir mejor las falsificaciones. "Este billete integra la mejor tecnología disponible para asegurarnos de que nos adelantamos a los falsificadores", declaró el secretario del Tesoro, Timothy Geithner, en la ceremonia de presentación del billete en Washington. Además de su diseño, la principal novedad del billete es una nueva cinta de seguridad azul en tres dimensiones en el anverso. Corta el billete de arriba a abajo y contiene imágenes de campanas y la cifra 100, que parece moverse cuando se inclina el billete. A la izquierda se representa a Benjamin Franklin, uno de los fundadores de Estados Unidos, y a la derecha figura la filigrana, así como una pluma, un tintero y el inicio de la Declaración de Independencia del país. El nuevo reverso representa el costado del "Independence Hall" (en Filadelfia, noreste, donde se firmó la Declaración de Independencia el 4 de julio de 1776), mientras el billete que circula actualmente mostraba la fachada posterior de este edificio. Además, el reloj ahora indica las 10H30 y ya no las 04H10. (Tomado de www.elnuevoherald.com)



Reserva Federal de los EE.UU., 100 dólares, 2010

Banco Inbitado

Banco Colombiano – Guatemala

La banca colombiana a través de notables comerciantes antioqueños de finales del siglo XIX, debido a la importancia económica y a la visión financiera que tuvieron, logró trascender las fronteras y establecerse en Centroamérica (más exactamente, en Guatemala) con un banco privado de emisión que se llamó El Banco Colombiano, el cual emitió billetes para que circularan tanto en Guatemala como en Colombia. Por esta razón, los coleccionamos como billetes colombianos, aunque el centro de operaciones del banco estaba en Guatemala. Los billetes de la primera emisión son sumamente raros, en cambio, los de la segunda son de más fácil consecución y por lo regular están con fecha de 1900. Los valores fueron: un peso, pick 121; cinco pesos, pick 122; diez pesos, pick 123; veinte pesos, pick 124; cincuenta pesos, pick 125 y cien pesos, pick 126. Todos tienen el mismo diseño, únicamente cambian los colores. El catálogo pick los sitúa en la sección de Guatemala.

Les mostramos el ejemplar de un peso, del 17 de abril de 1900. Tres firmas. Serie 1ª. Los escudos de Colombia y Guatemala. Cinco dígitos. Impreso por Bradbury Wilkinson Engravers London. Por el reverso, ocupando todo el campo, tiene la leyenda: "Banco Colombiano en Guatemala" y la cifra "1".



Un peso, Banco Colombiano en Guatemala, 1900

Memoria Numismática

Efemérides de próceres colombianos presentes en billetes y monedas – Atanasio Girardot (1768 – 1816) – Segunda parte

Conocido como el “Héroe del Bárbula”, ha sido uno de los próceres de la independencia de Colombia y Venezuela, que aún no ha sido exaltado en el circulante monetario de alguno de los dos países. Sin embargo, no queremos olvidar su accionar en pro de la independencia. Por tal motivo, aunque su imagen no la encontramos en algún billete o moneda, sí está presente en la fracción de un billete de lotería a la cual hemos recurrido para ilustrar este espacio. Se trata del Extra de la Independencia cuyo sorteo tuvo lugar el 31 de julio de 1969. El billete completo será exhibido en la exposición que preparamos para el mes de julio con motivo del Bicentenario de las Independencias en América.

Según nos lo comenta Luis Fernando Molina en la edición de la Biblioteca Virtual del Banco de la República de 2004-12-09, Atanasio Girardot fue un “prócer antioqueño de la Independencia (San Jerónimo, mayo 2 de 1791 Bárbula, Estado de Carabobo, Venezuela, septiembre 30 de 1813). Hombre de confianza del Libertador Simón Bolívar durante la Campaña Admirable en Venezuela. Las actuaciones de Manuel Atanasio Girardot, pese a su corta vida, fueron decisivas durante los inicios de la guerra separatista de España. Hijo de Luis Girardot, acomodado comerciante y minero francés, avecindado primero en la ciudad de Antioquia y luego en la de Bogotá, a partir de 1801, y de la antioqueña Marta Josefa Díaz de Hoyos, Atanasio Girardot inició sus estudios en el Colegio de Nuestra Señora del Rosario, en Bogotá, obteniendo su título en Leyes el 30 de octubre de 1810. Desde este año figuró como teniente en el batallón Auxiliar, creado en Santafé en 1783, donde era capitán Antonio Baraya. Hizo parte de la expedición organizada por la Junta Suprema de Gobierno para apoyar a la Confederación de Ciudades, en contra del gobierno realista de Popayán. Girardot combatió a las órdenes del coronel Baraya, en la batalla del Bajo Palacé, cerca de Piendamó, el 28 de marzo de 1811, saliendo victorioso. Durante el gobierno de Antonio Nariño como presidente de Cundinamarca, Girardot ascendió al grado de capitán y marchó desde Bogotá a someter a las federalistas provincias de Tunja y El Socorro. Nariño pretendía establecer un gobierno centralista en la Nueva Granada, para poder, mantener la independencia ya conquistada. Girardot cambió súbitamente de bando y combatió a nombre de las Provincias Unidas contrarias al centralismo, en el lapso denominado la Patria Boba. El ejército federal fue vencido finalmente en Bogotá, en enero de 1812. En la Campaña Admirable de Bolívar, en Venezuela, Girardot comandó varios batallones que lograron ocupar Mérida y Trujillo en 1813. A éstas le siguieron Barinas y Nutrias. En el avance de Bolívar hacia Caracas, Girardot se encargó de la retaguardia en Apure, hasta alcanzarlo cerca a la ciudad, junto al cerro del Bárbula, donde habrían de enfrentarse con el ejército realista comandado por Domingo de Monteverde. El 30 de septiembre de 1813 Atanasio Girardot murió en el combate, envuelto en la bandera republicana. En este momento de su carrera militar, Girardot gozaba de mucho prestigio, lo que lo convertía en hombre de confianza de Bolívar. En sus memorias, el general Rafael Urdaneta, su compañero de lucha en Venezuela, dice que Girardot «se hizo un lugar sobresaliente en todo el ejército; su valor admirable le cubrió de gloria en los campos de Palacé, y renovó esta misma gloria en la [...] campaña de Venezuela». Con la reconquista de Pablo Morillo, la familia Girardot fue desterrada en 1816 y sus bienes confiscados; era la clara consecuencia del fuerte decreto de guerra a muerte dictado por Bolívar en 1814, que ordenó el fusilamiento de 800 españoles y criollos monarquistas encarcelados en La Guaira y Caracas, acusados de conspiración contra el gobierno revolucionario. Por orden de

Bolívar, el corazón de Atanasio Girardot fue llevado con honores hasta la catedral de Caracas, donde se le hizo un solemne funeral”.



Billete de la lotería Extra de la Independencia, sorteo 31 de julio de 1969

Bicentenario de las independencias en América

(1810 – 2010) – Venezuela, abril 19 de 1810

En el mes pasado, por falta de espacio, dejamos de lado una pieza del circulante venezolano que hemos querido rescatar debido a la importancia de la figura femenina en la lucha independentista. Se trata de Luisa Cáceres de Arismendi, cuya imagen ha aparecido recientemente en la nueva serie de billetes de la República Bolivariana de Venezuela, en el valor de veinte bolívares. Fecha: 20 de marzo de 2007.

El anverso es vertical y el reverso horizontal. En esta emisión, por el reverso, aparece por primera vez el modificado escudo nacional, en el cual, el caballo ya no galopa a la derecha sino a la izquierda, según la nueva política venezolana.

A continuación transcribimos una breve biografía tomada de la web: www.biografiasyvidas.com



Heroína de la Guerra de Independencia de Venezuela (Caracas, 1779 – 1866).

Su padre, Domingo Cáceres, y su hermano Félix fueron asesinados por los realistas en la población de Ocumare en 1814, por lo que tuvo que emigrar con el resto de su familia a Isla Margarita, donde contrajo matrimonio con el general Juan Bautista Arismendi. Al año siguiente, fue detenida por las autoridades españolas con el propósito de presionar a su esposo Arismendi, quien desarrollaba una feroz campaña contra las fuerzas españolas. Sin embargo, el gobernador de Isla Margarita, el español Joaquín Urreiztieta, no consiguió nada ni de ella ni de su marido por lo que Luisa permaneció en la prisión de la fortaleza de Santa Rosa -donde tuvo a una niña que murió en el parto- hasta que fue trasladada a la fortaleza de Pampatar, de allí a La Guaira y finalmente a España (1816), donde también fue víctima de presiones para que renegara de sus ideas republicanas. Sin embargo, nunca abandonó sus ideales independentistas. Una vez en libertad, regresó a Venezuela en 1818 y continuó apoyando las ideas de libertad y soberanía del pueblo americano. Vivió en Caracas hasta su muerte. En reconocimiento a su lucha por la independencia de Venezuela, sus restos fueron sepultados en el Panteón Nacional en 1876.

Argentina, mayo 25 de 1810

Del rico acervo numismático de la República Argentina, hemos escogido algunos ejemplares de billetes para ilustrar este homenaje que le hacemos a esta gran nación del Sur del continente, la cual conmemorará el próximo 25 de mayo, los 200 años de la Revolución de Mayo de 1810, con la que se trazaron los caminos para la declaración de la independencia total el 9 de julio de 1816.

El Banco de la Provincia de Buenos Aires, con fecha 1 de enero de 1869, emitió un billete por valor de quinientos pesos fuertes (Pick 511), en el cual, a la derecha, aparece la figura del General José de San Martín. Es un bello ejemplar elaborado por la Compañía Americana de Billetes del Banco de Nueva York, antecesora de la American Bank Note.



Banco de la Provincia de Buenos Aires, Quinientos pesos fuertes, 1869.

También tenemos otro hermoso billete de quinientos pesos emitido por el Banco de la Provincia de Buenos Aires, el 1 de enero de 1888, en el cual, el General Belgrano aparece al lado izquierdo. Pick 1109.



Por su parte, el Banco Central de la República Argentina le ha rendido un merecido homenaje al General San Martín, principal gestor de la independencia Argentina, ilustrando la mayoría de sus emisiones con su figura. Hemos escogido sólo dos ejemplares de la emisión llamada Moneda Nacional de cinco y diez mil pesos, esta emisión fue resellada con la Ley 18.888.

El Banco Central de la República Argentina pagará a la vista cinco mil pesos Moneda Nacional. El General San Martín, con traje militar, aparece a la derecha. Por el reverso tiene una vista del edificio del Capitolio Nacional. Pick 281. Marca de agua: General Belgrano. Impreso en la Casa de Moneda de la Nación.



Cinco mil pesos, Banco Central de la República Argentina, General San Martín.

El Banco Central de la República Argentina. Diez mil pesos Moneda Nacional. A la derecha aparece el General San Martín en traje de civil. Por el reverso hay una pintura sobre una batalla de la independencia. Marca de agua: General Belgrano. Pick 282. No tiene pie de imprenta.



Cinco mil pesos, Banco Central de la República Argentina, General San Martín.

20 años de la ANG 1990 – 2010

El pasado 1 de mayo se cumplieron 20 años de la fundación de la Asociación Numismática Granadina, entidad que fue fundada por entusiastas coleccionistas de monedas, billetes, medallas, condecoraciones y fichas (señas). Los fundadores fueron: Albeiro Madrigal, José Eusebio Carvajal, Rodrigo Uribe, Guillermo Higuera q.e.p.d. y José Arcelio Gómez. Esta asociación ha pasado por momentos de esplendor (como cuando alcanzó a sobrepasar los cien asociados) y de decaimiento, como el momento actual, en que prácticamente está inactiva.

Para la fundación de la ANG se resellaron varios billetes y se grabaron monedas; piezas que hoy nos quedan para el recuerdo y como testimonio del esfuerzo y el entusiasmo que le pusimos a este proyecto. Uno de los billetes fue el de cien pesos reposición (estrellita) del 1 de enero de 1987, y una moneda que recuerda al primer presidente que tuvo la Asociación, el señor José Arcelio Gómez Prada.

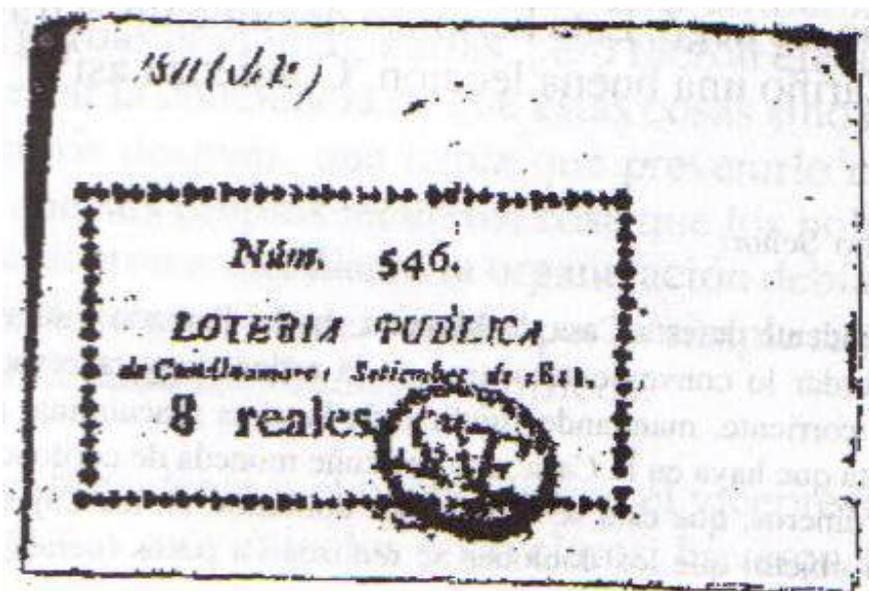


Curiosidades

Primera Lotería de Colombia

A propósito de la próxima exposición que estamos preparando para el mes de julio con motivo del Bicentenario del Grito de Independencia, en la que hemos abierto un espacio para exponer billetes de lotería que muestren a nuestros próceres o hagan referencia al tema, hemos extraído la imagen de la primera lotería pública emitida en Colombia, de la obra *Finanzas de nuestra Independencia*, escrita por el doctor Fernando Barriga del Diestro y publicada por la Academia Colombiana de Historia en 1998.

Según nos da a entender el texto, esta pieza tuvo un antecedente en Antonio Nariño, quien desde 1803, consideraba que el juego de la lotería era un pasatiempo casero que le interesaba, y, seguramente, al ser presidente en 1811, tuvo a bien extender ese interés personal al ámbito público, teniendo en cuenta que además de pasatiempo podría generar algunos recursos para el Estado.



Billete de la primera lotería pública (dimensión del billete: 6 x 7 cm.).

José A. Gómez. E-mail: joargopra@yahoo.com

Teléfono móvil: 312 3915951