



No. 121 – 15 de abril de 2013— Año XII

2013 – Bicentenario del Primer papel moneda en Colombia

Preparado por: José Arcelio Gómez Prada

Contenido

Editorial Pág. 2

Noticias

XXXIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística en Argentina Pág. 2

Emisiones de guerra en Colombia – Tercera parte

Banco Nacional 1899 - 1900 Pág. 3

Memoria Numismática

65 años del magnicidio del “Caudillo del pueblo” y despedida del billete de mil pesos Pág. 7

Bicentenario de la fundación de la ciudad de Barranquilla 1813 - 2013 Pág. 8

Curiosidades

Resello conmemorativo de la Asociación de Coleccionistas del Pacífico Pág. 11

José A. Gómez. E-mail: joargopra@yahoo.com

Teléfono móvil: (571) 312 3915951

Editorial

Los invitamos a que nos acompañen en este nuevo encuentro con la información numismática que les preparamos desde la capital colombiana.

Seguimos reseñando las emisiones de guerra en Colombia, en esta ocasión, la segunda parte de las respaldadas por el Banco Nacional, entre 1899 y 1900, aunque para esta fecha, dicho banco ya no existía.

En Memoria Numismática, recordamos el bicentenario de la

fundación de Barranquilla y el aniversario 65 de la muerte del "caudillo del pueblo" (Jorge Eliécer Gaitán) que coincide con la despedida del billete de mil pesos.

Y finalmente, les compartimos un resello conmemorativo realizado recientemente por la Asociación de Coleccionistas del Pacífico, con sede en la ciudad de Cali.

Esperamos que toda la información sea del agrado de nuestros amables lectores.

¡Hasta el próximo número!

Noticias

- **XXXIII Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística en Argentina:** entre el 12 y el 21 de abril de 2013 tiene lugar en la ciudad de Santa Fe (Argentina) una nueva versión de las Jornadas Nacionales de Numismática y Medallística. El encuentro, en el que habrá exposiciones, conferencias y muestras, coincide con el Bicentenario de la acuñación de la primera moneda soberana en Argentina, que consagró el 13 de abril como el día de la numismática. Agradecemos a los amigos del Centro Numismático de Santa Fe por la invitación que nos han cursado y les deseamos los mayores éxitos.

Emisiones Monetarias de Guerra en Colombia – Cuarta Parte

En el presente boletín presentamos la segunda parte de las emisiones “clandestinas” del Banco Nacional de Colombia, realizadas durante la Guerra de los Mil días (1899 – 1902), época en la que el gobierno requería de bastante circulante para cumplir con sus necesidades financieras. Llamamos “clandestinas” a estas emisiones respaldadas por el Banco Nacional, pues para ese momento, dicho banco ya no existía, lo cual indica la incertidumbre económica del país en esos momentos.

Tanto la litografía nacional como las privadas (Villaveces, D. Paredes y Otto Schroeder) hacían uso de diferentes clases de papeles y de diversas tintas para cumplir con los compromisos de impresión que habían hecho con el gobierno. Hasta en papel sellado se imprimieron billetes; es el caso de un ejemplar de cinco pesos del 29 de octubre de 1899, impreso por la Litografía de Otto Schroeder, en el que al ubicarlo a trasluz, podemos observar la marca de agua, con el que venían marcados para esa época. Los ejemplares impresos en esta clase de papel son muy raros, por eso llamamos la atención para que los busquen con mucho cuidado.

A continuación les mostramos los valores de 10, 20, 50, 100 y 500 pesos.

Banco Nacional de Colombia **10 pesos**. 30 de septiembre de 1900. Colores: negro y naranja por el anverso; lila por el reverso. Serie D. Litografía Nacional.



Banco Nacional 10 pesos, 1900

Banco Nacional de Colombia **10 pesos**. 30 de septiembre de 1900. Segunda emisión. Colores: negro y amarillo por el anverso; verde por el reverso. Serie I. Litografía Nacional.



Banco Nacional 10 pesos, 1900

Banco Nacional de Colombia **20 pesos**. 30 de septiembre de 1900. Colores: negro y verde por el anverso; café por el reverso. Litografía Nacional.



Banco Nacional 20 pesos, 1900

Banco Nacional de Colombia **50 pesos**. Febrero 15 de 1900. Colores: verde y negro. Viñeta con un barco y un tren. Serie A. Litografía de Otto Schroeder.



Banco Nacional 50 pesos, 1900

Banco Nacional de Colombia **50 pesos**. 30 de septiembre de 1900. Colores: azul, rojo y negro. Serie D. imagen de Simón Bolívar a la derecha. Litografía Nacional.



Banco Nacional 50 pesos, 1900

Banco Nacional de la República de Colombia **100 pesos**. 30 de septiembre de 1900. Segunda edición. Serie A. Colores: negro y naranja. En el reverso tiene una escena de los funerales de Atahualpa en el Perú. Litografía Nacional.



Banco Nacional 100 pesos, 1900

Banco Nacional de la República de Colombia **100 pesos**. Octubre 29 de 1899. Serie A. Tiene una alegoría al "Descubrimiento" y una imagen de Bolívar y el escudo de armas.



Banco Nacional 100 pesos, 1899

Banco Nacional de la República de Colombia **500 pesos** en moneda corriente. 28 de febrero de 1900. Serie A. Colores: negro y rosado en el anverso; azul en el reverso. Tiene un escudo de armas. Firmado por Ministro del Tesoro y por miembros de la Junta de Emisión.



Banco Nacional 500 pesos, 1899

En el próximo número tendremos las emisiones reselladas por el Banco Nacional en Billetes de Bancos Privados.

Memoria Numismática

65 años de la muerte del líder político Jorge Eliécer Gaitán y despedida del billete de 1.000 pesos

Quisimos sumarnos a esta conmemoración por dos motivos muy importantes: el primero, por la dimensión del personaje asesinado y las repercusiones que trajeron en la historia nacional, y el segundo, para despedir el billete de 1000 pesos que desde 2001 ha estado en circulación, el cual le rinde homenaje al “caudillo del pueblo”, como se le conoció al líder político. La última fecha que se conoce de este billete es 11 de junio de 2012 y según las indicaciones del banco emisor, ya no se realizarán más emisiones, pues irá siendo reemplazado por la moneda del mismo valor que empezó a circular el año pasado. También anuncia el

banco, que los billetes en circulación sólo se recogerán cuando lleguen en mal estado a las ventanillas de los bancos.

Aunque la imagen de este billete ya la habíamos publicado en otras ocasiones, la volvemos a mostrar como despedida del mismo. De este valor salieron múltiples fechas y en el transcurso de su existencia, sufrió modificaciones, la más importante de las cuales fue la reducción de su tamaño a partir del 1 de noviembre de 2005 (Pedro Pablo Hernández, 437 y 460).



Mil pesos, anverso

Mil pesos, reverso

Bicentenario de la ciudad de Barranquilla 1813 – 2013

Barranquilla, la llamada “Puerta de oro de Colombia”, ha sido tradicionalmente una de las más importantes ciudades de la República de Colombia. Desde su fundación en 1813, se destacó por la pujanza económica debido a su ubicación como principal puerto en la costa Atlántica del país. Por esta razón, se establecieron importantes entidades bancarias particulares como el Banco de Barranquilla, el Americano, el Dugand y el De Márquez.

Todos estos bancos emitieron billetes al portador, los cuales son hoy muy buscados por los coleccionistas. Hay unos más raros que otros, sin embargo, todos son muy interesantes.

Para ilustrar este texto, les mostraremos un ejemplar de cada uno de los bancos fundados en la ciudad de Barranquilla en el siglo antepasado y a principios del pasado.

El Banco de Barranquilla se fundó en el año de 1871. Realizó varias emisiones hasta 1900, cuando suspendió labores debido al avance de la Guerra de los mil días. La primera emisión fue hecha por la American Bank Note en valores de uno, dos, cinco, diez y veinte pesos; todos de una factura muy elegante.



Banco de Barranquilla, veinte pesos, 1873

El Banco de Márquez (existente entre 188. y 1883) realizó una sola emisión en valores de uno, cinco, diez, cincuenta y cien pesos. Fue realizada por la American Bank Note, lo cual se percibe en la elegancia y sobriedad de las piezas, las cuales tienen el retrato del señor Márquez, fundador del Banco. Toda la emisión fue resellada por el Banco Nacional en el año de 1900.



Banco de Márquez, diez pesos, 188.

El Banco Americano (fundado en 1883) realizó una sola emisión en valores de cincuenta centavos, cinco, veinte y cien pesos. Fueron impresos por W&S de Londres. Todos son muy raros.



Banco Americano, cincuenta centavos, 1883

Por último, tenemos al Banco de Dugand. Este comenzó como casa comercial fundada en el año de 1905. Posteriormente se convirtió en Banco y emitió una serie de Cédulas Hipotecarias de uno, dos y cinco pesos; impresos por A.B.N.C. Todos son muy raros. Escogimos el valor de un peso en tamaño gigante, con fecha enero 20 de 1919. Más adelante salió este mismo valor con el mismo diseño pero en formato más pequeño. El banco cerró en el año de 1925.



Banco Dugand, un peso, 1919

Curiosidades

La Asociación de Coleccionistas del Pacífico (ASOCOPA) es una organización fundada en la ciudad de Cali en el año de 1994. Con motivo de la inauguración de la segunda etapa, la Asociación ha querido celebrar el acontecimiento resellando un billete de veinte pesos del Banco de la República, cuyo motivo central es la esfera de mundo mostrando las Américas, de donde se destaca el Océano Pacífico.

En la parte superior, la leyenda "ASOCOPA". En la parte inferior, "Asociación de Coleccionistas del Pacífico fundada en 1994 – Cali Col.". En la parte superior izquierda, el resello: segunda etapa de ASOCOPA.



Resello de ASOCOPA, 2013

José A. Gómez. E-mail: joargopra@yahoo.com

Teléfono móvil: (571) 312 3915951