



NO. 193 – OCTUBRE DE 2019 – AÑO XVIII –

PREPARADO POR: JOSÉ ARCELIO GÓMEZ PRADA

Contenido

Editorial	Pág. 2
Noticias y publicaciones	
<u>Asistimos al II Encuentro Numismático del Gran Santander</u>	Pág. 2
<u>Próximos eventos numismáticos y afines</u>	Pág. 5
<u>Subasta del C & C de Medellín</u>	Pág. 7
<u>VIII Dispersión de la Sociedad Numismática de Colombia</u>	Pág. 7
Tema Central	
<u>Los héroes de la Independencia Absoluta en la numismática - Octava Parte</u>	Pág. 8
Memoria Numismática	
<u>500 años de fusión cultural en México</u>	Pág. 21
<u>150 años del nacimiento de Mahatma Gandhi</u>	Pág. 22

JOSÉ A. GÓMEZ - E-MAIL: JOARGOPRA@YAHOO.COM

TELÉFONO MÓVIL: (571) 312 3915951

Editorial

El presente mes de octubre es uno de los más movidos en actividades numismáticas no solo en el territorio colombiano, sino también en algunos países hermanos. De gran parte de esos eventos les estaremos contando, al igual que de los recientes a los que hemos asistido.

En primer lugar, hacemos una reseña del Segundo Encuentro Numismático del Gran Santander, realizado en el pasado mes de septiembre. Y luego le dedicaremos un espacio a una importante subasta que tiene lugar en la ciudad de Medellín, en el mismo

momento en que preparamos este boletín.

El Tema Central lo dedicamos al prócer nortesantandereano Francisco de Paula Santander, uno de los que más ha aparecido en el circulante colombiano y en medallas conmemorativas.

En Memoria Numismática recordamos los 500 años del encuentro entre Moctezuma y Hernán Cortés, así como los 150 años del nacimiento de Mahatma Gandhi.

Los invitamos a recorrer estas páginas y a disfrutar de su contenido. **¡Hasta la próxima oportunidad!**

Noticias y Publicaciones

- **II Encuentro Numismático del Gran Santander:** con entusiasmo y alegría asistimos al encuentro numismático organizado por la Asociación Numismática de Santander (ANSA) el pasado mes de septiembre en la ciudad de Bucaramanga. Allí tuvimos la oportunidad de compartir con varios amigos y de reencontrarnos con otros, asimismo pudimos conocer gran parte de los entusiastas numismáticos santandereanos. Fueron dos días en los que hubo espacio para conferencias, mesas de negocios, exposición de piezas numismáticas del Gran Santander y una amplia y didáctica

exposición organizada por el Museo Internacional de la Moneda de Fusagasugá con el apoyo de la policía de turismo.

También tuvo lugar la segunda dispersión numismática en la que tuvieron la oportunidad de participar consagrados coleccionistas así como algunos infantes que apenas empiezan a adentrarse en este maravilloso mundo.

En dicho evento, además, fuimos merecedores de un reconocimiento por la labor realizada durante varios años en beneficio de la numismática colombiana. De manos del presidente de ANSA, Señor Germán Peinado, recibimos un trofeo en cristal con el siguiente texto: “Asociación Numismática de Santander a José Arcelio Gómez Prada para exaltar toda una vida en la difusión y enseñanza de la Numismática. Bucaramanga, Septiembre de 2019”.



El presidente de ANSA nos entrega el reconocimiento



Hacemos entrega del Boletín Numismático Digital 192 al presidente de ANSA. En la foto también aparecen los señores Luis Carlos Acevedo, Danilo Parra y Germán Peinado.

En el Encuentro Numismático del Gran Santander también recibimos varios regalos por parte de algunos amigos de Santander y de Boyacá.

El presidente de la Asociación Numismática de Santander nos hizo entrega de una moneda de plata de 20 Centavos de 1946 con la imagen del general Francisco de Paula Santander, la cual tiene un resello de ANSA.



Moneda resellada por ANSA

Por su parte, los señores Javier Rojas y Luis Carlos Sanabria nos obsequiaron una hermosa medalla en recuerdo del Bicentenario de la Campaña Libertadora. En una de sus caras nos muestra el histórico Puente de Boyacá y la leyenda “Bicentenario de la Batalla Boyacá 1819-2019”. En la otra cara tiene la leyenda: “Bicentenario Campaña Libertadora Colombia 1819-2019”; Simón Bolívar a caballo y debajo “200 años”.



Medalla realizada por los señores Javier Rojas y Luis Carlos Sanabria

- **Próximos eventos numismáticos y afines:** los próximos meses de octubre y noviembre tienen una profusa actividad numismática y filatélica en nuestro país. Entre otros, les contamos de los siguientes eventos:

EXFILBO 2019: entre el 7 y el 18 de octubre tendrá lugar Exfilbo 2019, la Exposición Filatélica Bicentenario de la Independencia de la República en la sede del Archivo de Bogotá (Calle 6 B 5 -75 de Bogotá) en el horario de 7 a 4 p.m., de lunes a viernes. Habrá un total de 251 marcos de exhibición, de 49 expositores, con la participación del grupo de estudio filatélico del Ecuador.

Mayor información pueden obtenerla con los señores Gerardo López en el correo: glopezj@afitecol.com o con el señor Juan Manuel Moreno Murillo en el correo: jmmorenom@unal.edu.co.

EXFILBO 2019
EXPOSICIÓN FILATÉLICA BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DE LA REPÚBLICA



GRUPO DE ESTUDIO FILATÉLICO
ECUADOR
PHILATELIC STUDY GROUP

Invitación a EXFILBO 2019

IV ENCUENTRO NUMISMÁTICO DEL HUILA: el 12 y 13 de octubre se realiza el IV Encuentro Numismático del Huila y la Feria Pública Nacional en la ciudad de Neiva; eventos organizados por ASOCOL Huila. Informes con Óscar Godoy en el celular: 321 3476466. Hay almuerzo de bienvenida, mesas de negocios y rifas gratis para los asistentes.

IV ENCUENTRO
NUMISMÁTICO
Y FERIA PÚBLICA DEL HUILA

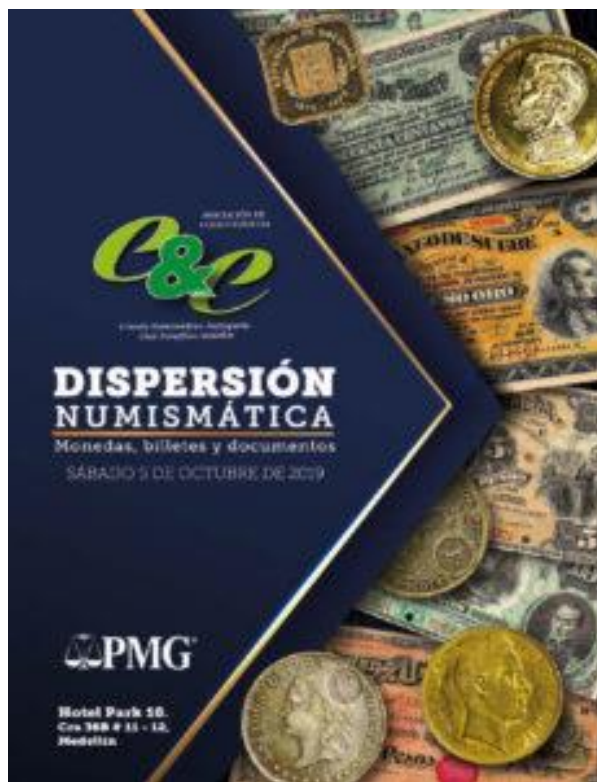
SÁBADO 12 DE OCT. 2019
Bike & City: Calle 21 No. 5 - 67
2do. Piso Frente a Olímpica **3:00 pm**

DOMINGO 13 DE OCT. 2019
C.C. Santa Lucía Plaza **10:00 am**
1er. piso **piazoleta principal.**

Organiza
Asocol del Huila
Informes:
Oscar Godoy
Cel.: 321 347 6466
José Javier Gama
Cel.: 313 816 1098

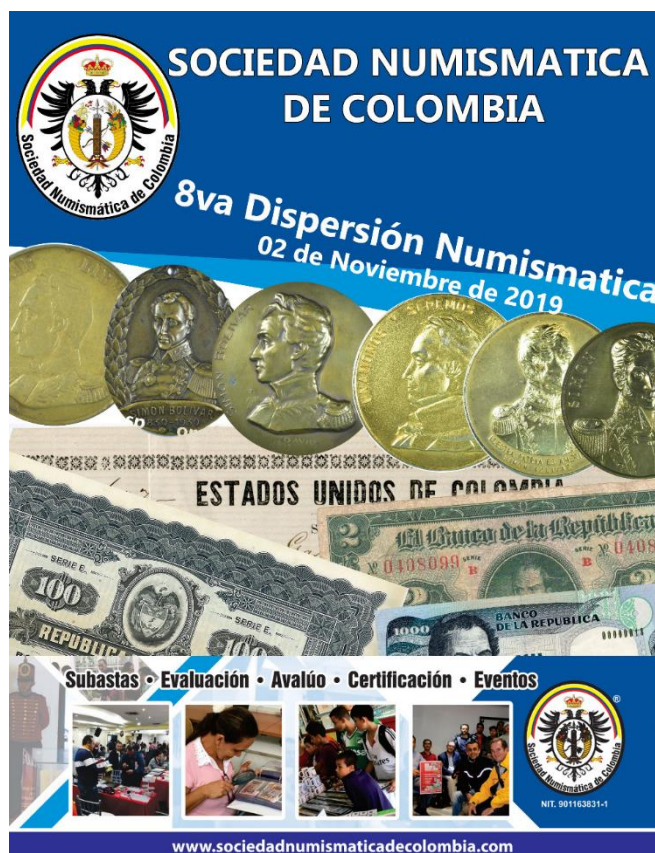
Afiche promocional IV Encuentro Numismático del Huila

- **Subasta de C & C en Medellín:** El pasado 5 de octubre tuvo lugar una importante subasta numismática en la ciudad de Medellín, organizada por la Asociación C & C. Lamentablemente no pudimos asistir pero sí queremos agradecer a los organizadores por la invitación y el envío del catálogo. Queremos resaltar que en esta dispersión salieron algunas piezas verdaderamente atractivas, que cualquier coleccionista anhelaría tener en su conjunto, nos referimos a los especímenes de la serie del Banco de Riohacha y a dos valores del Banco de Sucre.



Carátula de la XI Dispersión Numismática de C & C

- **VIII Dispersión de la Sociedad Numismática de Colombia:** el próximo 2 de noviembre tendrá lugar en Bogotá la octava dispersión organizada por la Sociedad Numismática de Colombia, en sitio aún por definir. Habrá mesas de negocios para incentivar el coleccionismo desde tempranas edades, y la subasta compuesta por más de 250 lotes de medallas, condecoraciones, libros, documentos antiguos, monedas, fichas y billetes. Pueden encontrar más información en la página de la SNC: www.sociedadnumismaticadecolombia.com.



Carátula de la VIII Dispersión Numismática de la Sociedad Numismática de Colombia

Tema Central

Los héroes de la Independencia absoluta en la numismática – octava parte

La octava parte de este homenaje a los héroes de la Independencia absoluta de Colombia la dedicamos a Francisco de Paula Santander, conocido como “El hombre de las leyes” o el “Organizador de la victoria”. Nació en Villa del Rosario de Cúcuta en 1792 y murió en Bogotá en 1840.

El importante lugar en la historia colombiana que hoy ocupa Santander le ha valido un amplio reconocimiento dentro de la numismática y notafilia.

La imagen de Santander aparece por primera vez en un billete en la emisión patriótica del **Banco Nacional de los Estados Unidos de Colombia** de 1881,

en el valor más alto (cien pesos). Recordemos que esta emisión tiene como particularidad que en todos los valores muestra por el anverso la imagen de un prócer.

El diseño del billete de 100 pesos es muy elegante. Por el anverso tiene a la derecha el “hombre de las leyes”, en el centro una viñeta del escudo de armas de Colombia y a la izquierda una escena de minería. Bogotá marzo 1 de 1881. Por el reverso lleva la firma del cajero. Este billete es uno de los más raros de la serie. (DP. 401).



Banco Nacional de los Estados Unidos de Colombia, 100 pesos, 1881

La imagen de Francisco de Paula Santander no volvió a aparecer en ninguna de las abundantes series que el Banco Nacional emitió durante los siguientes años. Solamente volvió a estar presente en la serie patriótica de la **Junta Nacional de Amortización** del año 1904, en el valor de 50 pesos. Su imagen aparece al lado izquierdo; en el centro está la imagen del escudo de armas sostenido por dos querubines y a la derecha un grupo de personas en labores agrícolas. Color predominante el verde. Bogotá, abril de 1904.

El reverso está ilustrado con una escena de Puerto Colombia y su color es rojo. Lleva la firma de Urias Pardo. Fue elaborado por la firma inglesa Waterlow & Sons LA. Londres. (DP, 2680).



Junta Nacional de Amortización, 50 pesos, 1904

La Ley 7 de 1913 autorizó a la **Junta de Conversión** para emitir billetes de 1, 2, 5 y 10 pesos. El valor de 10 pesos fue reservado para que apareciera la imagen de Santander en el costado izquierdo; en el centro está el signo pesos y a la derecha el escudo de armas de Colombia. Fue elaborado por la American Bank Note Co. Se conocen varias series en colores múltiples. Bogotá 20 de julio de 1915. El reverso está ilustrado con una imagen del Capitolio Nacional. Color amarillo. (DP, 2665).



República de Colombia, Junta de Conversión, diez pesos, 1915

Llegamos a las emisiones del **Banco de la República**, donde el prócer nortesantandereano aparece en múltiples valores y fechas. Los vamos a organizar por valores desde el medio peso (partido) de 1942 hasta el valor más alto donde Santander estuvo presente.

En 1942, debido a la escases de monedas de plata de cincuenta centavos, el **Banco de la República** tomó billetes de un peso, los partió por la mitad y les puso un resello: Anverso: Banco de la República Provisional medio peso. Reverso: medio peso. Como este billete tiene las efigies de Santander a la izquierda y Bolívar a la derecha, tomamos el medio peso en el que aparece Santander. Igualmente, en el año de 1943, con el billete de un peso de este año se hizo lo mismo. (PPH, 3).



Banco de la República, medio peso, lado izquierdo, 1942

En 1929 el Banco de la República dio a circulación un billete por valor de un peso, en el cual el general Santander comparte espacio con Simón Bolívar. Bogotá, 7 de agosto de 1929. Color azul. (PPH, 16). Elaborado en la American Bank Note de Nueva York. Este diseño salió en varias fechas hasta el años de 1954. El respaldo era en oro.



Banco de la República, un peso oro, 1929

Para 1932 el respaldo de las emisiones del Banco de la República era en plata. Dicho banco emitió un hermoso billete de un peso plata en el que Santander aparece en el centro del anverso. El color es verde. Bogotá 1 de enero de 1932. Elaborado en American Bank Note Company. (PPH, 39). Está fue la única fecha.



Banco de la República, un peso plata, 1932

En el año de 1941 el Banco de la República emitió un nuevo billete de un peso parecido al del año 1932 en cuanto al color y la imagen del prócer. Bogotá 1 de enero de 1941. Formato pequeño. Elaborado por la American Bank Note. Se conocen de 6 y 7 dígitos. Única fecha. (PPH, 42).



Banco de la República, un peso, 1941

Durante el gobierno del general Gustavo Rojas Pinilla, el Banco de la República emitió un interesante billete de un peso oro. En su diseño se le rinde un

homenaje a la Batalla de Boyacá del 7 de agosto de 1819. Aparece en el centro el Puente de Boyacá y a los costados los dos más importantes próceres de la independencia absoluta: Bolívar y Santander (a la derecha en traje militar). Bogotá, 7 de agosto de 1953. Es un billete conmemorativo. Única fecha. Fue elaborado en Waterlow & Sons Limited de Londres.



Banco de la República, un peso, 1953

Posteriormente, la recién creada fábrica de billetes del Banco de la República fue la encargada de realizar un bonito billete de un peso oro en el año de 1959. El general Santander (en traje de civil) comparte espacio con Bolívar por el anverso. La primera fecha fue octubre 12 de 1959 y la última, agosto 7 de 1974. El reverso está ilustrado con un bello paisaje de nevados, ríos, cascadas y un cóndor con las alas desplegadas en primer plano.



Banco de la República, un peso, 1959

En 1938 el Banco de la República le encargó a la American Bank Note la elaboración de un billete de diez pesos oro con las efigies de Santander y Bolívar. Este billete fue respaldado por la República de Colombia según la Ley 33 de 1938. Lleva la firma de Carlos Lleras Restrepo como Contralor General. El reverso tiene el escudo de armas del país. Única fecha. (PPH, 163).



Banco de la República, 10 pesos, 1938

En la primera emisión del Banco de la República de 1923, en el valor de 100 pesos oro se exalta a Santander en todo el centro del billete. Fue elaborado por la American Bank Note Company. El color es vinotinto por anverso y reverso. Este diseño con pequeñas modificaciones salió hasta el año de 1957. (PPH, 279).



Banco de la República, 100 pesos, 1923

Para el año de 1958 el banco emisor cambió el diseño de su billete de cien pesos. Ahora Santander aparece al lado derecho. El color es gris verdoso y la fecha: Bogotá 7 de agosto de 1958. Este diseño salió hasta el año de 1967.



Banco de la República, 100 pesos, 1958

En el año de 1968 apareció en circulación un nuevo diseño de cien pesos oro. Santander aparece en el anverso al lado derecho en traje de civil. El reverso está ilustrado con la imagen del edificio del Capitolio Nacional. Bogotá 1 de enero de 1968. Se conocen con la letra R de reposición. Fueron elaborados por Thomas de la Rue & Company Ltda. Tiene marca de agua. La última emisión fue en el año 1974. (PPH, 295).



Banco de la República, 100 pesos oro, 1968

Llegamos al año de 1977 cuando aparece un nuevo diseño por el mismo valor con la imagen del prócer Francisco de Paula Santander. Color lila. Lleva marca de agua. Bogotá 1 de enero de 1977. Este fue el último billete de cien pesos de la serie. (PPH, 304).



Banco de la República, 100 pesos oro, 1977

En los años de 1977/1979 salió un hermoso billete de quinientos pesos oro en el que la imagen de Santander aparece próximo a la mitad, en traje militar, mirando a la izquierda. El reverso está ilustrado con una imagen del interior de la Catedral de Sal de Zipaquirá. Tuvo dos fechas. Colores múltiples. Tiene marca de agua. (PPH, 386).



Banco de la República, 500 pesos, 1977/79

El último billete de 500 pesos oro de la serie empezó a circular en el año de 1981. Salieron durante varias fechas, la última en 1985. Santander al costado izquierdo en traje de civil. El reverso tiene una foto del interior de la Casa de Moneda de Bogotá. Colores múltiples. Elaborado por Thomas de la Rue and Company Limited. (PPH, 389).



Banco de la República, 500 pesos, 1981

Por último, en el año de 1996 apareció un billete por valor facial de dos mil pesos (no está respaldado en oro) en el que el general Santander aparece por el anverso al costado derecho, cubriendo buena parte del espacio. El reverso tiene un dibujo de la Casa de Moneda en el que se destaca el portón principal. Salieron varias fechas hasta la última del año 2014. Las primeras fechas se encuentran con asteriscos (reposición). (PPH, 485).



Banco de la República, 2000 pesos, 1996

En cuanto a bancos particulares, Francisco de Paula Santander aparece en el valor de 20 pesos de la única emisión que realizó el **Banco del Norte**, afincado en El Socorro (Santander). Esta emisión es de 1882 y tuvo los valores de uno, cinco, diez y veinte pesos. Fueron elaborados por la firma de Demetrio Paredes de Bogotá. El prócer aparece en el costado izquierdo del anverso. Serie D. Socorro, enero 1 de 1882. Carece de firmas. (DP, 8218).



Por su parte el **Banco Popular de Soto**, fundado en la década de 1880 en la ciudad de Bucaramanga, realizó una emisión en valores de uno, cinco y diez pesos. En el más alto valor aparece a la izquierda el prócer santandereano. Carece de firmas. Elaborado por American Bank Note. (DP, 9234).



Banco Popular de Soto, diez pesos, 188.

Por último, queremos destacar que aunque este banco no utilizó la imagen de Santander, si le hizo honor a su nombre tomándolo para nombrar a su entidad, nos referimos al Banco de Santander, fundado en Bucaramanga en 1873, el cual realizó una emisión por valores de uno, cinco, diez, veinte, cincuenta y cien pesos. La mayoría de estos ejemplares fueron resellados por el reverso durante la guerra de los Mil Días. Les compartimos el de 20 pesos.



Banco de Santander, 20 pesos, 1873

En cuanto a monedas también ha estado presente la imagen de Santander en ellas. Ha estado en monedas conmemorativas y en otras de circulación corriente. En la emisión de oro que realizó la Casa de Moneda de Bogotá para conmemorar el sesquicentenario de la Campaña Libertadora en 1969, en el valor de 1500 pesos aparece por el reverso. Recordemos que la emisión estuvo compuesta por cinco monedas en las que el anverso de todas corresponde a la imagen de Simón Bolívar.



Moneda conmemorativa sesquicentenario Campaña Libertadora, 1969

En monedas de circulación masiva el general Santander está presente en monedas de diez, veinte y cincuenta centavos. Durante los años de 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950 y 1951 salieron monedas en plata con el busto del prócer. Posteriormente, este mismo diseño salió en los años 1967, 1968, 1969. La última fecha salió en 1979. En el año de 1970 salió nuevamente la moneda de 50 centavos en un tamaño mucho más pequeño que el anterior y en forma decagonal. El último año de acuñación de este valor fue 1980.



Monedas de 10, 20 y 50 centavos, 1946, 1967

También en varias medallas podemos ver la imagen de Francisco de Paula Santander. Una de ellas es la realizada por la República de Colombia con motivo del primer centenario de su muerte 1840-1940. Anverso: esfinge de Santander por David en 1830. Alrededor: Francisco de Paula Santander. Reverso: escudo de armas 1840-1940. Colombia al Hombre de las Leyes. Metal bronce.



Medalla conmemorativa centenario de la muerte de Santander, 1840-1940

Y finalmente queremos reseñar una condecoración otorgada por el gobierno nacional como Ley de la Medalla Cívica Santander a los Servidores Eminentes de la Cultura Nacional. Anverso: la efigie de Santander y alrededor Francisco de Paula Santander. Reverso: República de Colombia. Medalla Cívica Santander. Homenaje a los servidores eminentes de la cultura nacional. Ley 14 de 1939. Metal plata. Tiene argolla.



Medalla Cívica Santander, Ley 14 de 1939

Memoria Numismática

500 años de fusión cultural en México

Para conmemorar los 500 años de la llegada de Hernán Cortés a Tenochtitlán, bajo la idea de “500 años de Fusión Cultural”, la Sociedad Numismática de Monterrey A.C.(México) ha acuñado recientemente una hermosa medalla diseñada por Gabriela Ramos Siqueiros, grabada por el maestro Lorenzo Rafael y acuñada en los talleres de Fideas Arte. Felicitamos a los amigos numismáticos de Monterrey por sumarse a esta emblemática conmemoración y con su venia tomamos la imagen para compartirla con nuestros lectores.



Medalla conmemorativa 500 años de fusión cultural en México, 2019

150 años del nacimiento de Mahatma Gandhi

Conocido como el padre de la nación en India, el Mahatma (“alma grande”) fue sin duda uno de los políticos más emblemáticos del siglo XX. Había nacido un 2 de octubre de 1869. Fue además abogado, activista social y escritor. Se convirtió en el líder del movimiento nacionalista contra el dominio británico de la India a través de su enfoque no violento. Las Naciones Unidas declararon el 2 de octubre como el Día Internacional de la No Violencia para honrar el mensaje de Gandhi.

En esta ocasión vale la pena recordar 4 de las emblemáticas frases de Gandhi:

- **La violencia es el miedo a los ideales del otro.**
- **Una onza de acción vale más que toneladas de prédica.**
- **El miedo tiene su utilidad, pero la cobardía no.**
- **No puedes dar un apretón de manos con puños.**

Desde 1996 comenzó a circular en la India la serie Mahatma Gandhi, en la que el líder aparece en el anverso de todos los valores (de 5, 10, 20, 50, 100, 500 y 1000 rupias). Desde hace unos pocos años empezó a circular la Nueva Serie Mahatma Gandhi en valores de 10, 50, 100, 200, 500 y 1000 rupias. Les compartimos un ejemplar de 100 rupias de la anterior serie y uno del mismo valor de la nueva serie, con fecha de 2018.



Banco de Reserva de India, 100 rupias



Banco de Reserva de India, 100 rupias, 2018

AVISO DE INTERÉS PARA TODA LA COMUNIDAD NUMISMÁTICA

Para combatir el hurto de billetes, monedas, medallas y condecoraciones se ha creado la página www.billetesrobados.com. Con esta página se busca que las piezas robadas queden totalmente vetadas y perduren en el tiempo perdiendo su valor comercial y haciendo que sus tenedores de mala fe hayan perdido su inversión y reciban el estigma social y sus consecuencias ante la ley como reducidos o captadores de elementos hurtados, haciéndose partícipes del delito y recibiendo el mismo castigo que el delincuente.

"Para quien haya adquirido piezas robadas le será más fácil contactar a su real dueño y recibir la respectiva y justa recompensa".

JOSÉ A. GÓMEZ. E-MAIL: JOARGOPRA@YAHOO.COM

TELÉFONO MÓVIL: (571) 312 3915951