



NO. 198 – MARZO DE 2020 – AÑO XIX –

PREPARADO POR: JOSÉ ARCELIO GÓMEZ PRADA

Contenido

Editorial	Pág. 2
Noticias y publicaciones	
<u>Dispersión Numismática No. 12 del C & C</u>	Pág. 2
<u>LXX Convención Numismática Internacional en México</u>	Pág. 3
<u>Encuentro especial de la Sociedad Numismática Brasileira de Sao Paulo</u>	Pág. 4
<u>Billetes y coronavirus</u>	Pág. 5
Tema Central	
<u>Las orquídeas en la numismática, notafilia y afines – Segunda parte</u>	Pág. 6
Memoria Numismática	
<u>Día Internacional de la Mujer</u>	Pág. 14
Curiosidades	
<u>Foto que sirvió como base para un billete</u>	Pág. 15

JOSÉ A. GÓMEZ - E-MAIL: JOARGOPRA@YAHOO.COM

TELÉFONO MÓVIL: (571) 312 3915951

Editorial

Se puede decir que marzo es el mes en el que arrancan en forma las actividades numismáticas en ciudades como Bogotá y Medellín, pues a mediados de mes tendremos la novena subasta organizada por la Sociedad Numismática de Colombia y en los días finales se efectuará en Medellín la duodécima dispersión organizada por la Asociación C & C.

Además de reseñar este segundo evento, también les traemos información sobre dos importantes encuentros numismáticos que tendrán lugar próximamente en la Ciudad de México y en Sao Paulo.

Avanzamos en nuestro tema central dedicado a la presencia de las orquídeas en la numismática y prácticas afines.

El gran homenaje que hacemos en este boletín es a las mujeres, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer el pasado 8 de marzo.

Y cerramos con una agradable curiosidad que nos permite ver una foto que sirvió como base para la posterior elaboración de un billete.

Esperamos que disfruten y nos alegra seguir contando con su compañía.

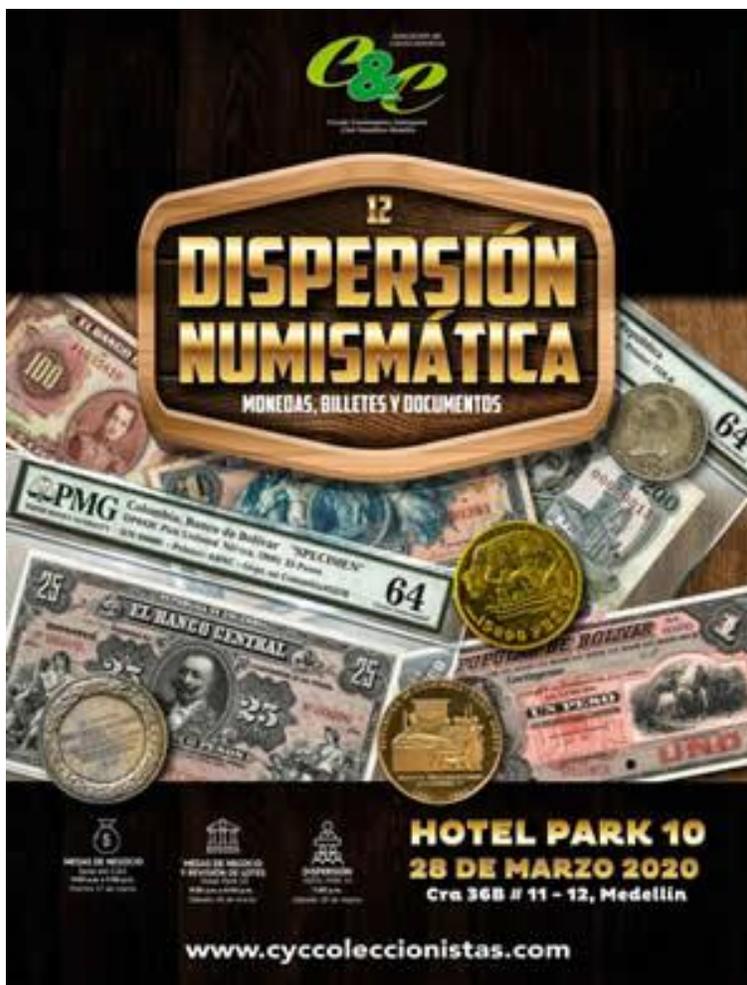
¡Hasta una próxima ocasión!

Noticias y Publicaciones

- **Dispersión Numismática No. 12 del C & C:** La Asociación de Coleccionistas C & C de la ciudad de Medellín, realizará los días 27 y 28 de marzo próximos su Dispersión Numismática No. 12. Las actividades tendrán lugar el día viernes 27 en la sede de la Asociación: Calle 51 No. 48-9, Edificio La Bastilla, y consistirán en mesas de negocios, de 9 a.m. a 5 p.m. El día 28 habrá mesas numismáticas desde las 9 a.m. y hasta las 4 p.m. en el

Hotel Park 10, Carrera 36B No. 11-12. A las 4:30 se presentará una conferencia sobre el galeón San José a cargo de Jorge Becerra, y enseguida se hará la presentación del Tercer Congreso Internacional de Historiadores y Numismáticos Cartagena MMXX, por parte de NUMISCOL. El evento cerrará con la subasta, en la que se ofrecerán cerca de 500 lotes de monedas, billetes y documentos.

Para mayor información pueden contactar al señor Julián Cuartas Posada en el correo ccuartas@une.net.co.



Afiche promocional 12 Dispersión Numismática C & C

- **LXX Convención Numismática Internacional en México:** La Sociedad Numismática de México realizará la LXX Convención Numismática Internacional entre el 12 y el 14 de marzo del presente año, la cual tendrá como tema central “La mujer en la numismática”. El evento se desarrollará en el Salón Versalles del Hotel del Prado en la Ciudad de México. Habrá exhibición, compra y venta de monedas, billetes, medallas y libros. Asimismo, se

presentarán conferencias y subastas. La entrada a todos los eventos es Libre. Para mayor información pueden visitar la página de la Asociación: www.sonumex.org.mx

LXX CONVENCION NUMISMATICA
INTERNACIONAL
" LA MUJER EN LA NUMISMATICA "
12, 13 y 14 DE MARZO DE 2020
Salón "Versalles" Hotel del Prado, Maríne Nacional No. 399 Col. Verónica Anzures
C.P. 11300 Ciudad de México, Tel. (55) 5283 3400

EXHIBICIÓN, COMPRA Y VENTA DE MONEDAS, BILLETES,
MEDALLAS Y LIBROS, CONFERENCIAS, SUBASTAS Y MÁS

Organizada por la Sociedad Numismática de México A.C., Eugenia 13-301, Col. Nápoles, Alcaldía Benito Juárez, C.P. 03810
Ciudad de México, Tel. 55 36 44 40 - sonumex@hotmail.com - www.sonumex.org.mx

¡ ENTRADA LIBRE !

f sonumexoficial
YouTube Sociedad Numismática de México
@sonumex
@sonumex

Pieza promocional de la LXX Convención Numismática Internacional

- **Encuentro Especial de la Sociedad Numismática Brasileira:** Esta importante asociación Brasileira, con sede en la ciudad de Sao Paulo, realizará un encuentro especial entre el 11 y el 14 de marzo próximos. Los días 11 y 12 habrá mesas de negocios en la sede de la Sociedad y los días 13 y 14 habrá mesas comerciales en el Hotel Excelsior. Asimismo, el día 14, a partir de las 10 a.m. en la sede de la Sociedad Numismática, se presentarán cuatro conferencias como preámbulo del encuentro numismático Cartagena MMXX. En esta ocasión disertarán los señores César Corrales López y Manuel Villa García, del Perú; y Oswaldo M. Rodrigues y Bruno Pellizzari, de Brasil. Mayor información la pueden solicitar en el correo: snb@snb.org.br

Encontro Especial SNB

**11 a 14
de março de 2020**

Dias 11 e 12
Quarta e quinta
Mesas de comercialização
Sede da SNB - 10:00 as 17:00

Dias 13 e 14
Sexta e Sábado
Salão de comercialização
Hotel Excelsior - 9:00 as 18:00

Dia 14
Sábado
Palestras da Conferência
Preliminar Cartagena 2020
Sede da SNB - início 10:00

Locais do evento

Sociedade Numismática Brasileira
Rua 24 de Maio, 247 - 2º andar
Tels. (11) 3222-3534 | 3333.7004
email: snb@snb.org.br

Hotel Excelsior
Av. Ipiranga, 770 - Centro - São Paulo - SP
Reservas (11) 3331-0377 - código NUMISMÁTICA






SÃO PAULO
Conferências Preliminares
CARTAGENA
MMXX
PROGRAMA DE CONFERÊNCIAS INTERNACIONAIS DE HISTÓRIAS DE NUMISMÁTICOS

César Carreras-López	Miguel Vela-García Aragón	PERU
"Los Cervanteros - Billetes de la Revolución de Iquitos de 1921"	"Numismática y Patrimonio Subacuático: El primer gran caso"	
Oswaldo M. Rodrigues Jr.	Bruno Pellizzari	BRASIL
"Museus e Numismática - das exposições e feiras"	"Falsificação monetária no Império Brasileiro"	

14 de março de 2020
10:00 horas
Sede da Sociedade Numismática Brasileira
Rua 24 de Maio, 247 - 2º andar
São Paulo/SP - Brasil

www.cartagena2020.com

Pieza promocional del Encuentro Especial SNB – Sao Paulo

- Billetes y coronavirus:** La alarma mundial por el avance del Covid-19 (coronavirus) no ha dejado de extenderse a la diaria necesidad que tenemos de realizar transacciones monetarias, pues se ha confirmado que el virus sobrevive por un par de horas sobre una superficie que ha sido contaminada, y es por ello que se ha llamado la atención sobre la circulación de billetes y monedas. Sin embargo, algunos expertos en inmunidad aclaran que “a menos de que alguien use un billete para soplar la nariz, no te preocupes demasiado”, pero sí advierten de la importancia de lavarse las manos enseguida de usar cajeros electrónicos. A pesar de estas aclaraciones aparentemente tranquilizadoras, importantes espacios como el Museo del Louvre han optado por no recibir pagos en efectivo o la Reserva Federal de los Estados Unidos han puesto en cuarentena los dólares que lleguen de Asia. Y en China, el país donde más se ha propagado el temible virus, han llegado a la situación angustiosa de quemar y desinfectar el papel moneda. Nos preguntamos si esta medida extrema también se extenderá a los demás países y si vamos a tener que asistir al nefasto espectáculo de ver en la hoguera esas piezas que tanto nos ocupan y que hemos luchado por resguardar del olvido.



Imagen de la esterilización de billetes que se viene adelantando en China

Tema Central

Las orquídeas en la numismática, notafilia y afines, de Colombia y el mundo – Segunda parte

Continuamos avanzando en el tema de las orquídeas presentes en la numismática y afines, el cual comenzamos con gran motivación en el anterior número. Recordemos que las orquídeas son un grupo de plantas bastante diverso respecto a la gran cantidad de formas y colores que poseen, y al número de especies que se conocen. En su hábitat, la gran mayoría de especies viven sobre las ramas de otros árboles sin causarles daño (no son parásitas); otras viven encima de rocas o en la tierra e incluso, arriba de las hojas de otras plantas.

Como ya les habíamos dicho, en la numismática colombiana no son muchas las piezas que han sido engalanadas con orquídeas, en cambio, en la filatelia sí han

estado presentes en varias ocasiones, aunque vamos a reseñar solo la primera serie. En el año de 1947, la administración de los correos nacionales de Colombia emitió la primera serie de sellos postales dedicado a las orquídeas colombianas en valores de uno, dos, cinco (3 valores) y 10 centavos. Las especies elegidas fueron: *Masdevallia Nicterina*, *Miltonia vexillaria*, *Cattleya dowiana aurea*, *Cattleya chocoensis*, *Odontoglossum crispum* y *Cattleya labiata trianae*. Como dato curioso para los coleccionistas de billetes tenemos que estas estampillas fueron impresas por la American Bank Note Company.

Las *Masdevallia* son orquídeas epífitas, terrestres o litófitas, que reciben su nombre de su descubridor José Masdeval, médico y botánico de la corte del Carlos III de España. Se calcula un número aproximado de 500 especies de este género, de las cuales, al menos 150 se encuentran en Perú.

Las *Miltonias* se conocen como un género de orquídeas silvestres que se encuentra conformado por nueve especies todas descritas como plantas epífitas. En principio solo se conocían como provenientes de Brasil, pero luego se reclasificaron y se amplió el rango a otras originarias de Colombia y Perú. En Colombia se las conoce como “orquídeas de pensamiento”.

Las *Cattleyas dowiana aurea* son una variedad de orquídea epífita que pertenece al género de las *cattleyas*. Son de tamaño grande con pseudobulbos. La variedad *aurea* se produce en Colombia y tiene las flores más grandes y con mayor intensidad de coloración. *Dowiana* proviene de capitán de barco John Melmouth Dow. Y *aurea* hace referencia al color dorado.

Las *Cattleyas chocoensis* son también conocidas como *Cattleyas quadricolor*, y a decir verdad, este nombre es mucho más acertado, pues el sitio de donde proviene es el Valle del Cauca, específicamente de una región bien distante del Chocó. Han logrado resistir a la caza de los coleccionistas gracias a que crecen en los copos de árboles con gran altura.

Las *Odontoglossum crispum* son orquídeas de pequeño a mediano tamaño, con hábitos de epífita y con pseudobulbos ampliamente ovoides u oblongo-ovoides. Crece en la Cordillera Oriental de los Andes. Fue descrita por John Lindley en 1845.

Las *Cattleyas labiata trianae* son una especie de orquídeas herbáceas y epífitas. Se encuentran en las zonas montañosas de la Serranía del Perijá. Fueron descritas por John Lindley en 1821.



Primería serie de sellos postales dedicados a las orquídeas colombianas

Por otra parte, en la loterofilia – una más de las actividades que nos ocupa y que ya hemos destacado en algunos números de este boletín – también encontramos algunas piezas colombianas que han sido ilustradas con imágenes de la flor nacional, la *Cattleya Trianae*. La primera de ellas la encontramos en un billete de lotería “Extra-Cundi” de la Lotería de Cundinamarca, sorteo No. 2193 del día 19 de agosto de 1974. La impresión fue realizada por Thomas de la Rue.



Billete de la Extra-Cundi, 1974

Asimismo, en el sorteo No. 2622 del 21 de marzo de 1983 de la Lotería de Cundinamarca, se vuelve a ilustrar el billete con la imagen de una orquídea nacional. Fue impresa por Thomas de la Rue de Colombia S. A.



Billete de la Lotería de Cundinamarca, 1983

Por último, les compartimos una pieza más reciente de la “Extra de Colombia”, sorteo 2127 del 17 de mayo de 2014, en la que se destaca la “Flor de Mayo”, como se le conoce popularmente a este tipo de orquídeas en muchas regiones del país.



Billete de la Extra de Colombia, 2014

Y ya adentrándonos en el tema estrictamente numismático, les compartimos algunas piezas que han tenido a la orquídea como imagen central. La primera de ellas es la moneda guatemalteca de 50 centavos de 1962/63, que nos muestra en el anverso la “Monja Blanca” (*Lycaste skinneri*), especie de orquídea seleccionada como la flor nacional en este país centroamericano. Realizada en plata 0,720.



50 centavos, Guatemala, 1963

También les compartimos una nueva versión del mismo valor, realizada en 1998, en la que también se destaca la misma especie de orquídea. Realizada en una aleación de cobre y zinc. También Salió en 2001 y 2007.



50 centavos Guatemala, 1998

La República de Cuba realizó una emisión de monedas en 1981, dedicada a la flora cubana. Una de ellas por valor de 1 peso nos muestra en primer plano una orquídea emblemática de la Isla. Realizada en una aleación de cobre y níquel.



Un peso, Cuba, 1981

En el mismo año también salió en Cuba un valor de 25 centavos en el que aparece una orquídea de especie *oncidium*. Esta emisión no tiene el valor en número. Realizadas en aleación de cuproníquel.



25 centavos, Cuba, 1981

En 1999, Ucrania acuñó una moneda por valor de 2 hryvni, la cual nos muestra una orquídea de la especie *Platanthera bifolia*, también conocida como orquídea mariposa. Fue realizada en una aleación de níquel y plata.



2 Hryvni, Ucrania, 1999

Tailandia acuñó en 1978 una moneda de plata por valor de 150 baht, con motivo de la Novena Conferencia Mundial de Orquídeas – Bangkok 1978. Esta moneda tiene en el anverso al Rey Bhumibol Adulyadej Rama 9.



150 baht, Tailandia, 1978

Por su parte, la república de Seychelles acuñó una moneda por valor de 50 centavos en 1977, con la bella orquídea de la vainilla.



50 centavos, Seychelles, 1977

Hasta aquí he tratado de hacer un recuento de piezas antiguas con el tema de las orquídeas, dejando claro que han quedado por fuera varias de países como Taiwán, Hong Kong, China, entre otros. A partir del nuevo siglo, ha sido muy prolífico el tema de las orquídeas en monedas del mundo, las cuales tienen como característica central el ser muy vistosas, puesto que han sido acuñadas en múltiples colores y con muy bellos diseños. Podemos mencionar las realizadas en países como Singapur, Ucrania, Cuba, Belice, Malasia, entre otros. De estas bellas piezas les compartimos una por valor de 5 dólares (SGD) de la serie de especies nativas de orquídeas de Singapur, realizada en 2012.



50 SGD, Singapur, 2012

Memoria Numismática

A propósito del Día Internacional de la Mujer, que fue institucionalizado por la Naciones Unidas en 1975 y que conmemoramos cada 8 de marzo, vale la pena recordar que pese al avance en los estudios de género, algunas estadísticas nos confirman que todavía falta un buen tramo por recorrer para que podamos experimentar una real equidad de género. Este desbalance es algo a lo que la numismática no ha escapado, razón por la cual vamos a recordar la presencia de la figura femenina en dos billetes latinoamericanos.

Billete dominicano con las hermanas Mirabal

Desde el año 2007, la República Dominicana ha reconocido el valor de la mujer luchadora al consagrar en un billete por valor facial de 200 pesos, el rostro de las hermanas Mirabal (Patria, Minerva y María Teresa), fervientes luchadoras por la libertad y la justicia en la República Dominicana, que fueron asesinadas el 25 de noviembre de 1960 por orden del dictador Rafael Leónidas Trujillo, del que eran opositoras.

En honor de estas tres mujeres, desde 1981 se empezó a conmemorar en Latinoamérica el día contra la violencia de género, y desde 1999, la ONU consagró el 25 de noviembre como Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.



Banco Central de la República Dominicana, 200 pesos, 2007

Billete paraguayo con las hermanas Speratti

El Banco Central de Paraguay, en su emisión por valor de 2000 guaraníes realizada en 2008, le rinde un homenaje a las destacadas educadoras Adela y Celsa Speratti. Si bien es cierto que hay un error iconográfico en la imagen que se le atribuye a Celsa (costado derecho, y que en realidad corresponde a la también educadora Concepción Silva) lo valioso es el reconocimiento numismático a estas mujeres que tras sortear las vicisitudes de la Guerra de la Triple Alianza, lograron apostarle todo a la creación de centros educativos y al ejercicio de labor como educadoras, que realizaron hasta el final de sus vidas.

Este billete tiene una importancia adicional, pues es el primero realizado en polímero en el país guaraní.



Banco Central del Paraguay, 2000 guaraníes, 2008

Curiosidades

Foto que sirvió como base para un billete

Recientemente nos llegó una curiosa fotografía que al parecer sirvió como base para la elaboración gráfica del reverso del billete por valor de diez pesos de la República de Colombia en 1904. La foto describe una escena en la que se pueden apreciar unos barcos anclados en un puerto y unos obreros en la labor de carga. El puerto es en Girardot, sobre el río Magdalena.

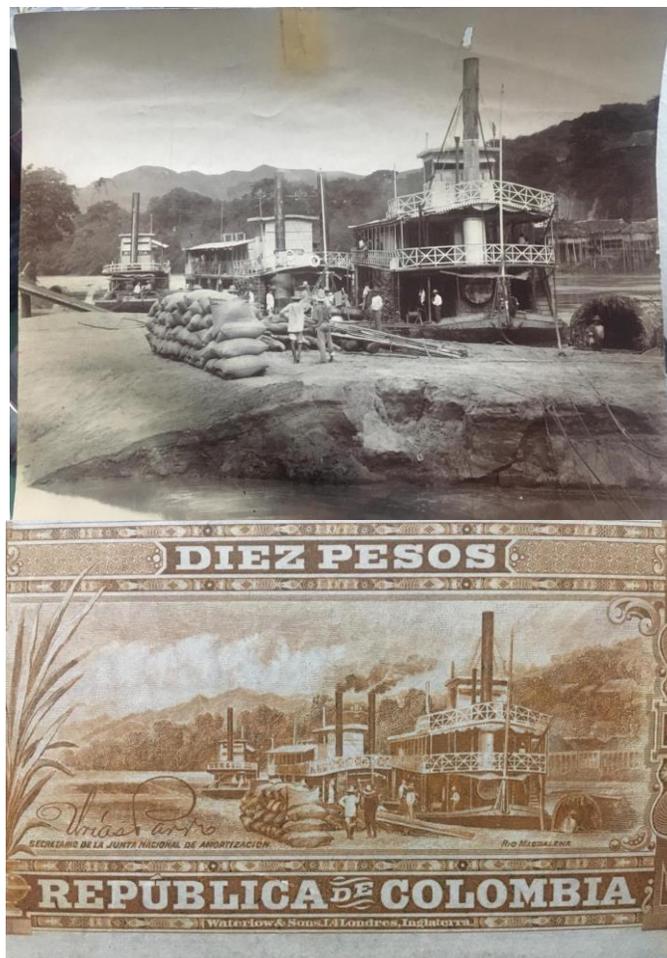


Foto y reverso del billete de 10 pesos de 1904 (Cortesía de Danilo Parra)

AVISO DE INTERÉS PARA TODA LA COMUNIDAD NUMISMÁTICA

Para combatir el hurto de billetes, monedas, medallas y condecoraciones se ha creado la página www.billetesrobados.com. Con esta página se busca que las piezas robadas queden totalmente vetadas y perduren en el tiempo perdiendo su valor comercial y haciendo que sus tenedores de mala fe hayan perdido su inversión y reciban el estigma social y sus consecuencias ante la ley como reducidos o captadores de elementos hurtados, haciéndose partícipes del delito y recibiendo el mismo castigo que el delincuente.

"Para quien haya adquirido piezas robadas le será más fácil contactar a su real dueño y recibir la respectiva y justa recompensa".

**JOSÉ A. GÓMEZ. E-MAIL: JOARGOPRA@YAHOO.COM
TELÉFONO MÓVIL: (571) 312 3915951**