

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Índice

Medallas	Pág. 2
Sociedad Filantrópica de Bogotá 1842 / Premio al Trabajo	Pág. 2
Mariscal Jorge Robledo 1541-1941 / Escudo de Armas de Sta. Fe de Antioquia	Pág. 3
Centenario de la Universidad del Cauca 1927	Pág. 3
Recuerdo de Cartagena 1533 - 1933	Pág. 4
Adelantado Pedro de Heredia 1533 - 1983	Pág. 4
Homenaje al Libertador Simón Bolívar Sesquicentenario de su Muerte 1980	Pág. 4
Marco Fidel Suárez 1855 - 1955	Pág. 5
Centenario Academia Nacional de Medicina 1973	Pág. 5
Centenario Academia Nacional de Medicina 1973	Pág. 6
Primer Centenario Academia de Medicina de Medellín 1987	Pág. 7
Banco de Occidente 1981	Pág. 7
Fichas	Pág. 8
Sociedad de San Vicente de Paul	Pág. 8
Sociedad de San Vicente de Paul	Pág. 8
Banco Cafetero / Pagador	Pág. 9
A. A. Yanet	Pág. 9
E. Moreno e Hijos – Medellín	Pág. 10
Club Unión, Salamina	Pág. 10
Hacienda Campo – Hermoso	Pág. 10
Archila Briceño & Cía. Ltda.	Pág. 11
Monedas	Pág. 11
8 Reales (162)8 RNE/A (Cartagena)	Pág. 11
5 Décimos 1873 Popayán con Resello Costa Rica	Pág. 12
Ensayo Unifaz (reverso) para la Jura de 4 Reales de Honda 1808	Pág. 13

Medallas

Sociedad Filantrópica de Bogotá 1842 / Premio al Trabajo (283)



Diámetro 35 mm y peso 25 g. Plata. Grabador Eduardo Castro. Colección José María Diez.



Este otro ejemplar pertenece a la colección del Museo Nacional.

Sobre esta rara medalla comenta Eduardo Posada en su obra de 1938 (Numismática Colombiana -Medallas y Condecoraciones-), que fue ordenada por la Sociedad Filantrópica como premio para la exposición realizada en diciembre de 1842, sobre productos de la industria bogotana.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

También, que en el periódico El Constitucional de Cundinamarca del 9 de octubre de 1842, se publicó la siguiente nota sobre el artífice de estas medallas: “El apreciable joven grabador señor Eduardo Castro ha abierto una hermosa medalla para los premios de honor a los que se distinguen por sus obras en la exposición de la industria. Estas medallas se acuñarán en oro, plata y cobre a fin de que se repartan proporcionalmente por el jurado que debe adjudicar los premios.”.

Mariscal Jorge Robledo 1541-1941 / Escudo de Armas de Sta. Fe de Antioquia (284)



Diámetro 16,3 mm y peso 2,1 g. Oro. Colección José Serna.

Esta interesante medallita conmemora los 400 años de la fundación de Santa Fe de Antioquia por el conquistador español Jorge Robledo.

Centenario de la Universidad del Cauca 1927 (285)



Diámetro 30 mm y peso 14,6 g. Plata. Cortesía Monetario Colombia.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Recuerdo de Cartagena 1533 - 1933 (286)



Diámetro 40 mm y peso 23,7 g. Plata. Cortesía de C y C (Subasta 4, Lote 208).

Adelantado Pedro de Heredia 1533 - 1983 (287)



Diámetro 71 mm y peso 147 g. Bronce. Fabricante Meco. Cortesía de C y C (Subasta 5, Lote 204).

Homenaje al Libertador Simón Bolívar Sesquicentenario de su Muerte 1980 (288)

Esta medalla tiene el mismo diseño de la que se reseñó con el número 193 en el Boletín 14, cambiando solo su acabado.

La exposición estuvo a cargo de la Unión de Jóvenes Filatelistas y Numismáticos Colombianos (UJFNC), entidad bogotana.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



Diámetro 45 mm y peso 45,3 g. Bronce plateado. Grabador Alfonso Reyes. Braschi Código I.B.108. Cortesía José Hernández Peñalver.

Marco Fidel Suárez 1855 - 1955 (289)



Diámetro 50 mm y peso 47,1 g. Bronce plateado. Colección José Serna.

Centenario Academia Nacional de Medicina 1973 (290)

Esta medalla y la siguiente, aunque fueron acuñadas con el mismo propósito y por el mismo fabricante, presentan diferencias leves en el diseño del reverso y en el diámetro, y notorias en el acabado, así como en el grosor del cospel (que se traducen en una diferencia en el peso de más de 50 g. entre una y otra).

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



Diámetro 75,1 mm y peso 233,3 g. Bronce. Grabador Alfonso Reyes. Cortesía Héctor Pardo.

Centenario Academia Nacional de Medicina 1973 (291)



Diámetro 74 mm y peso 180,78 g. Bronce. Grabador Alfonso Reyes. Colección Jorge Becerra.

Estas dos medallas y la siguiente tienen en común que traen como motivo principal en su reverso la vara de Esculapio, que es el símbolo de la medicina.

Acerca de este tema el doctor Jorge Emilio Restrepo publicó un artículo interesante en el Boletín Numisnotas No. 72 de febrero de 1994, titulado El Caduceo o la Vara de Esculapio, del cual me permito transcribir la parte más pertinente: “(...) *El verdadero símbolo de la medicina es la vara de Esculapio. (...) Esculapio o Asclepios, el prototipo de los médicos, es un personaje mítico cuya existencia se sitúa hacia el año 1200 antes de Jesucristo. Hijo del Dios Apolo y de la Ninfa Coronis fue instruido por el centauro Chirón en el arte de la cirugía. Se supone que vivió en Tesalia y que era el modelo del ser caritativo, sabio y dedicado a curar y a aliviar los sufrimientos*

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

de la humanidad. En la antigua Grecia se establecieron múltiples templos de Esculapio, los hospitales de la época, donde los médicos y los sacerdotes se dedicaban a atender los enfermos.

Se dice que desde el año 200 AC se representa a Esculapio con una vara, cetro o bastón, en el cual se retorció una serpiente. La vara ha sido símbolo de autoridad (el báculo), de poder (la vara mágica); pero en este caso también de lo que realmente es, de ayuda para caminar, para desplazarse, ya que el médico ha de recorrer grandes distancias para llegar a sus pacientes. La culebra ha sido símbolo de sabiduría y poder de curación.

Esta vara de Esculapio consiste pues en un bastón, unas veces crudo y rústico y otras pulido y adornado, a lo largo del cual se enrosca una sola serpiente. Se diferencia del caduceo pues este tiene dos serpientes simétricas y dos alas. (...)"

Primer Centenario Academia de Medicina de Medellín 1987 (292)



Diámetro 65 mm y peso 197,4 g. Bronce. Grabador Rodrigo Arenas Betancourt. Colección Jorge Becerra.

Banco de Occidente 1981 (293)



MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Diámetro 50 mm y peso 55,7 g. Bronce. Grabador Alfonso Reyes.

Nota importante: amigo lector recuerde que toda publicación (incluidas las digitales) está protegida por la normatividad que regula los derechos de autor. Así las cosas, en el evento de que se quiera compartir de cualquier manera la información y fotos que acá se publican (SIN ÁNIMO DE LUCRO, desde luego), deberá citarse la fuente original, el autor y el sitio web en que se publica, por ejemplo: "Tomado del Boletín Medallas, Fichas y Monedas de Colombia No. 22, por Alexander Montaña R., www.mascoleccionismo.com." Agradezco de antemano que se observe esta recomendación.

Fichas

Sociedad de San Vicente de Paul (189)



Diámetro 25 mm y peso 2,7 g. Aluminio. Colección Jorge Eduardo Ojalvo.

Esta rara ficha clasificada como MSC 070-3 ya se conocía, pero no se habían publicado sus fotos.

Sociedad de San Vicente de Paul (190)



Diámetro 25 mm y peso 2,73 g. Aluminio. Colección José María Díez.

Ficha compañera de la anterior y no catalogada.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Banco Cafetero / Pagador (191)



Diámetro 30,3 mm y peso 10,5 g. Cuproníquel.

Esta ficha clasificada como BCO 020-1 ya se conocía, pero los ejemplares reportados siempre llevan punzonados dos números, el primero el del cajero pagador y el segundo el de un consecutivo. El ejemplar ilustrado nunca se utilizó.

A. A. Yanet (192)



Diámetro 24,5 mm y peso 1,2 g. Aluminio. Cortesía de Ignacio Henao (blog).

Nueva denominación para la ficha de comercio clasificada con el Código COM 008. Única conocida.

E. Moreno e Hijos – Medellín (193)



Diámetro 40 mm (sin el asa) y peso 20,7 g. Bronce plateado.

Esta interesante ficha, seguramente de comercio y de comienzos del Siglo XX, fue fabricada por la compañía norteamericana Bastian Bros de Rochester Nueva York.

Club Unión, Salamina (194)



Aluminio. Cortesía de Javier Mauricio Correa.

Esta ficha es una nueva denominación para el club catalogado con el Código CLB 072.

Hacienda Campo – Hermoso (195)

Sobre esta hacienda cafetera no catalogada, nos cuenta Henao en su blog que estaba ubicada en el municipio de Albán en Cundinamarca y que para el año 1927 era propiedad del señor Pedro S. Rey.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com



Diámetro 19,3 mm y peso 0,8 g. Aluminio. Única conocida. Cortesía de Ignacio Henao (blog).

Archila Briceño & Cía. Ltda. (196)



Diámetro 27,86 mm y peso 2,5 g. Latón. Colección Jorge Eduardo Ojalvo.

Esta empresa de ingenieros participó en la construcción de la represa del Río Muña y de carreteras en la década del cincuenta (Siglo XX), entre ellas la Carretera Central del Norte.

Monedas

8 Reales (162)8 RNE/A (Cartagena)

Esta interesante y rara moneda (Tipo M 45) fue subastada por la firma norteamericana Heritage en enero del año pasado y tiene la particularidad de presentar la marca E del Ensayador Juan de la Hera (o Era), grabada sobre una A, lo que es abiertamente anacrónico para el año 1628,

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

pues esa marca A en esta ceca corresponde al ensayador (todavía desconocido) responsable de las macuquinas de los Tipos M 41 y M 42 (fechas 1621 y 1622), entre otros.



Plata. Peso 27,1 g.

5 Décimos 1873 Popayán con Resello Costa Rica



La existencia de esta rara moneda, hasta ahora única conocida, nos fue reportada este año por el numismático venezolano Manuel Rojas Aponte.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Todos los resellos de Costa Rica sobre nuestras monedas de 5 Décimos y 50 Centavos de Bogotá o Medellín son muy escasos o raros, pero sobre monedas de Popayán son excepcionales.

Recordemos que esta contramarca fue ordenada por el Gobierno de Costa Rica en el año 1889, como una manera de solucionar sus problemas de circulante metálico economizándose de paso los gastos de acuñación.

Estas monedas reselladas son coleccionadas tanto por los numismáticos de Costa Rica como por los de Colombia.

A continuación las fotos de un resello bien troquelado y poco circulado que permiten apreciar todos sus detalles. Las letras CB bajo el león en el reverso corresponden a su diseñador Cruz Blanco. La marca mide 7 mm.



Ensayo Unifaz (reverso) para la Jura de 4 Reales de Honda 1808



36,5 mm y 19,6 g. Estaño. Colección Gregorio Toulemonde.

El color de esta rara pieza es gris, pero por la luz utilizada al tomar las fotos tiende al azul.

MEDALLAS, FICHAS Y MONEDAS DE COLOMBIA 22

Julio-agosto 2017 / Alexander Montaña Rodríguez / alex1663@hotmail.com

Esta jura (o medalla de proclamación) de Honda en honor de Fernando VII, está catalogada con el número 10 en la última edición del catálogo de Restrepo (2012).

Para quienes se estén preguntando por qué aparece una medalla colonial en esta sección, la respuesta es porque las juras fueron empleadas en la época como medio de pago, es decir, como monedas, debido a su valor intrínseco. Además, porque el censo de medallas colombianas de interés histórico y/o de relevancia para los numismáticos que estoy haciendo, no comprende las piezas hechas por los españoles en nuestro territorio.

Se muestran las fotos de la jura completa para una mejor ilustración.



La leyenda en latín del reverso según lo indica Restrepo en su obra dice en su orden: "Grande por su nacimiento. Mayor en el imperio. Máximo en sí mismo."