



Círculo Numismático Antioqueño
Club Notafílico de Medellín

Asociación de Coleccionistas
Medellín - Colombia

NUMIS NOTAS

Publicación periódica de la Asociación C&C

Medellín, Colombia, Abril de 2019

Edición 158

CONTENIDO

JUNTA DIRECTIVA	2
COMITÉ NUMISNOTAS.....	2
EDITORIAL.....	3
EL CACIQUE CALARCÁ.....	6
LOS RESELLOS DE LA C&C	11
SOBRE LA 7ª EDICIÓN DEL CATÁLOGO DE BILLETES DEL BANCO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA.....	16
AMIGOS AUSENTES	18
EL GENERAL DE DIVISIÓN JOSÉ MARÍA CÓRDOVA	21

Junta Directiva

JULIÁN CUARTAS POSADA DIRECTOR

JUAN GUILLERMO HOYOS G. SECRETARIO

NELSON DAVID GIRALDO A. TESORERO

JAVIER ARROYAVE C. VOCAL

JORGE WILLIAM TAMAYO VOCAL

JOSÉ JAIME RESTREPO R. VOCAL

JHON JAIRO GAVIRIA REVISOR FISCAL

Calle 51 No. 48-09
Edificio La Bastilla Oficina 606

Teléfono
511 92 70

Reuniones, Tertulias y Eventos
Sábados 10:00 AM a 2:00 PM

PAGINA WEB: CYCCOLECCIONISTAS.COM

Comité NumisNotas

GILBERTO GALLO MARTÍNEZ
gilbertogallomartinez@gmail.com

BERNARDO GONZÁLEZ W.
begow2012@gmail.com

ESTEBAN ROJAS S.
estebanrojas_42@hotmail.com

Editorial

RENOVACION EN LA ASOCIACION

Después de casi 30 años de trajinar en diferentes tareas administrativas y de dirección en varias asociaciones y agremiaciones numismáticas y notafilicas, he tomado la decisión de retirarme del cargo de Presidente de LA ASOCIACION DE COLECCIONISTAS C&C, permitiendo así el ingreso de otras personas que incorporen a la agremiación en su parte administrativa y de dirección, nuevas ideas y cambios que conlleven al crecimiento, renovación y modernización de nuestra Asociación.

Debo resaltar especialmente la tarea en los últimos 11 años largos y luego de la fusión de las dos asociaciones numismáticas y notafilicas más importantes de Antioquia como fueron: **EL CIRCULO NUMIMATICO ANTIOQUEÑO – CINA** – (Fundado en 1978) y **EL CLUB NOTAFILICO DE MEDELLIN – CNM** – (fundado en 1984) y llegar a la que es hoy **LA ASOCIACION DE COLECCIONISTAS – C&C** (fusión en 2007), fusión con la cual iniciamos una asociación con múltiples problemas e inconvenientes para su funcionamiento, pero gracias a la valiosa ayuda, apoyo incondicional y colaboración de los socios y al trabajo de las diferentes Juntas Directivas pudimos sacar adelante a la nueva Asociación.

Tuvimos que empezar por definir el arrendamiento y la organización de la oficina y sede para nuestras reuniones periódicas, dotación de oficina, reorganizar contabilidad e inventarios, actualización de archivo de socios, definir la continuidad de la publicación periódica que tendría la Asociación (optando por NUMISNOTAS ya que era el boletín más antiguo y que venía siendo la publicación del CINA), reiniciar las reuniones periódicas y luego organizar varias actividades que le dieran vida real a nuestra Asociación.

Durante estos casi doce años hemos logrado avances de mucho interés en nuestra Asociación y podemos enunciar algunos de ellos como los más importantes:

- * **Las tertulias sabatinas** que se volvieron una cita importante cada semana para conversar y debatir diferentes temas de nuestro coleccionismo y de la asociación.

- * **La programación periódica de conferencias, conversatorios y charlas** sobre diferentes temas afines a nuestra numismática y notafilia y a cargo de varios de nuestros afiliados e invitados estudiosos de estos temas.
- * **La publicación trimestral** y en forma rigurosa de nuestro órgano informativo escrito como lo es **NUMISNOTAS**, boletín en el cual se sacan artículos de mucho valor para nuestros afiliados y allegados y adicionalmente las notas de actualidad de nuestra asociación, boletín que se ha vuelto manual de consulta sobre los diferentes aspectos numismáticos.
- * **Programación periódica** de los denominados **Mercadillos Numismáticos** en la sede de la Asociación, buscando que tanto los coleccionistas como los comerciantes se puedan reunir en nuestras oficinas y puedan llevar a cabo negocios de interés para los dos partes fundamentales del coleccionismo.
- * **La Carnetización de nuestros afiliados**, documento de gran utilidad para el manejo y transporte tanto a nivel nacional como internacional de nuestras piezas de colección, ya que nos permite identificarnos como personas dedicadas a la actividad del coleccionismo o comercialización numismática y notafílica.
- * **El Diseño, elaboración y montaje de nuestra página en internet www.cyccoleccionistas.com**, la cual nos permite tener actualizada todas las actividades e información de nuestra asociación.
- * **La apertura de dos Chats** para servicio de la Asociación así: el chat oficial de la **C&C** en el cual se encuentran nuestros socios y allegados y cuyo fin es mantener toda la información sobre las actividades de la Asociación , adicionalmente se pasan algunas notas importantes sobre nuestra afición y en el cual todos los afiliados pueden tener una amplia participación y un segundo chat denominado **ADMINISTRACION C&C** y el cual está integrado por la Junta Directiva y el Revisor Fiscal , chat en el cual se tratan y definen los diferentes aspectos de la administración y manejo de la Asociación.
- * **La organización semestral de nuestra Dispersión**, la cual ha tomado una gran importancia tanto a nivel nacional como internacional , debido a su organización , seriedad y responsabilidad en su manejo y en la calidad de los lotes presentados y es así como en los próximos días se llevará a cabo la X Dispersión de la C&C.

* **La promoción y patrocinio del Catálogo de billetes de Banco de la República séptima edición** es la obra más reciente y de gran importancia para nuestra Notafilia; elaborado por nuestro Socio Honorario Sr Bernardo González W., quien muy gentilmente permitió que la Asociación participara en obra de tanta transcendencia y cuya presentación y lanzamiento llevamos a cabo el pasado 16 de Marzo en nuestra sede y con un gran éxito.

Debo expresar mis más sinceros agradecimientos a todos los afiliados por la confianza y apoyo incondicional que siempre me brindaron en todos estos años , a las diferentes Juntas Directivas y al Sr Revisor Fiscal por su valiosa ayuda e importante colaboración, lo cual me permite entregar una Asociación con mucha solidez en todos los aspectos y que se ha ganado un alto reconocimiento tanto a nivel nacional como internacional por su organización, seriedad , honestidad y cumplimiento.

A pesar de retirarme de cargos de dirección siempre estaré dispuesto a colaborar y prestar asesoría en algunas tareas que la Dirección y Junta Directiva estimen convenientes, igualmente para todos los socios y allegados siempre estaré disponible y podrán contar con mi ayuda incondicional y amistad sincera.

Julián Cuartas P.
Director C&C



NUMISMÁTICA Y NOTAFILIA

✉ Cemnotumis@gmail.com

📘 Cem Numis

📞 3053239867

**Compramos, Vendemos y Avaluamos Billetes,
Monedas, Bonos y Documentos Antiguos.
Todo en Accesorios para Coleccionistas.**

Marlon Ramírez Salazar

Calle 51N° 48-09 Medellín

Sede



Edificio la Bastilla

Oficina 606

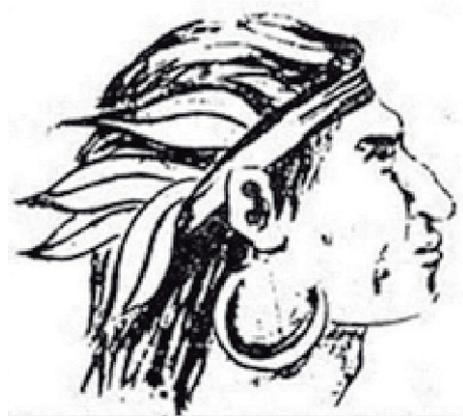
Tel: 511 9270

Cel: 3053239867

EL CACIQUE CALARCÁ

¿1573 – 1607?

Por Bernardo González White
begow2012@gmail.com



Entre la leyenda y la realidad, ¿debemos acogernos a las versiones históricas más autorizadas y aceptadas?

El “cacicazgo” o dirección de las tribus no se obtenía por herencia ni tradición, se lograba por elección, por el valor y capacidad bélica. Según los cronistas en el año de 1603 Calarcá tenía 30 años de edad, era de mediana estatura, de cuerpo atlético y se desplazaba con “agilidad de cervatillo”.

Durante el gobierno de don Juan de Borja (nombrado hacia 1605 como Presidente del Nuevo Reino de Granada), los indios pijaos estaban asolando a varias regiones del país. Se dice que el presidente Borja fue entonces ayudado por Combeima, jefe de los indios coyaimas y natagaimas – luego bautizado en forma cristiana como Baltazar - quien se enfrentó al cacique pijao, arrasó sus posesiones, y le dio muerte atravesándole con una lanza. (Henao y Arrubla y Arango Bueno)

En “Noticias Historiales” del Archivo Nacional de Historia de Colombia, “la muerte del cacique Calarcá sobrevino a causa de un tiro de pistola que le hizo el capitán Diego de Ospina y Maldonado durante una batalla contra una sección

de la tribu de los pijaos que comandaba aquel guerrero.” (Pedro de Simón y el historiador español Manuel Lucena Salmoral, quien ubica la muerte de Calarcá entre los años de 1610 y 1615.)

En informe a la Corona, dice Diego de Ospina que “estando en el fuerte” llegaron a él los indios pijaos comandados por el cacique Calarcá, entonces con sólo treinta hombres salió del fuerte e hizo frente a los belicosos indígenas; durante la escaramuza, Diego de Ospina se encontró a bocajarro con Calarcá y “con una pistola mató al dicho cacique y él y sus soldados a otros muchos indios y prendieron vivos a otros y de los que murieron se pusieron sus cabezas en la cerca de dicho fuerte, con que los demás se redujeron a todo punto, dando obediencia..” (Archivo Nal. Testimonio documental.)

Pedro de Simón narra que: “Diego de Ospina disparó su pistola y le dio a Calarcá en sus pechos con cuatro postas hechas de una bola, engrasadas con tocino, como acostumbraba a traer de ordinario, por ser de muerte las heridas, y dándole también con todo el fuego en la cara al indio, cayó a tierra desatinado, a gatas se fue saliendo a la puerta del fuerte y de allí al palenque con ayuda que tuvo de los demás indios, sin sentirlo español alguno que se lo estorbase e ir todavía con algunos alientos, no habiendo sido penetrantes las heridas, por ser el tiro tan cerca, si bien a los cinco días de camino volviéndose a sus tierras, murió en ellas.” Narran que el cacique Calarcá falleció en el asalto al fuerte de Diego de Ospina en 1607.)

Observamos pues, una disparidad bien grande entre los testimonios de los cronistas citados que no permiten “tomar partido”. Nuestra “historia es una colcha de retazos”: algunas verdades, muchas mentiras, fantasías y opiniones acomodaticias de quienes la escribieron y escriben. Basta hacer un corto recorrido por la historia reciente a partir de 1940: tenemos “historia” para todos los gustos, creencias religiosas y creencias políticas.

CALARCÁ EN NUESTRAS MONEDAS

1952 - 1966

En el año de 1952 se inicia en Colombia la acuñación de las monedas circulantes en metales como el cuproníquel, de larga duración y menor costo respecto a la usual plata, ya a la ley 0.900, o ley 0.500, aunque en el año de 1952 fueron acuñadas monedas de diez centavos tanto de ley 0.500 como de cuproníquel y en 1953 monedas de 20 centavos de ley 0.300.

Fueron unas bellas y continuas series para las monedas de 10, 20 y 50 centavos, pero hoy nos ocuparemos de la denominación diez centavos.

Fecha	Ceca	Diámetro	Peso
1952	B	18 mm	2.5
1953	B	18 mm	2.5
1954	B	18.5mm	2.5
1955	B	18.5 mm	2.5
1956	Sin	18.5 mm	2.5
1959	“ ”	“ “	“ ”
1960	“ “	“ “	“ “
1810-1960	“ “	“ “	“ “
1961	“ “	“ “	“ “
1962	“ “	“ “	“ “
1963	“ “	“ “	“ “
1964	“ “	“ “	“ “
1965	“ “	“ “	“ “
1966	“ “	“ “	“ “



Calarcá, normal



Variedad "Baltasar"

Es conocida una “variedad” en la moneda de 1952 B que tiene algunas diferencias con la “normal” y la discusión continúa, si es una falsificación, o una prueba o un ensayo. De todas formas la conocemos como “Baltazar”, se conocen pocas piezas y entre estas, dos diferentes numeraciones de la fecha, giros y dos piezas con revés invertido.

DEPARTAMENTO DEL QUINDÍO Y LA CIUDAD DE CALARCÁ



«El 29 de junio de 1886 se reunió la junta de entusiastas, para nombrar cinco individuos, para fundar una nueva población, en terrenos baldíos de la nación. Esta fundación se hará en el punto denominado «Calarcá». Esta junta compuesta por los señores: Pedro Osorio, Jesús María Buitrago, Baltasar González y Segundo Henao.

En el momento de la fundación, Calarcá contaba con unos 500 habitantes, vale decir, unas 150 familias, según se dice en un memorial al Ministro de Hacienda de entonces, firmado en septiembre de 1888.

Dispuesta la fundación el 29 de junio de 1886, y según las formalidades ad-hoc de los pobladores, se constituyó la Junta Pobladora. De acuerdo con una nueva acta, firmada el 7 de julio de 1886, se nombraron como presidente a Segundo Henao; a Francisco Ospina como vicepresidente, y Aniceto Arango como secretario, Los vocales fueron: Pedro María Osorio y Baltasar González; y los suplentes, Jesús María Buitrago, Pedro Flórez, Juan de Jesús Herrera y Manuel Ocampo.” Gob. De Quindío.

MASCOLECCIONISMO.COM

Artículos, boletines, noticias, eventos publicaciones y gran variedad de información relacionada con el coleccionismo de monedas, billetes, estampillas y otros objetos de Colombia y el mundo.

Departamento de Quindío y ciudad de Calarcá en Colombia



Creado como Departamento en 1966. Superficie 1.845 km², Altitud: 1573 m s. n. m. Habitantes 568.560

Capital Armenia: 297.000 habitantes

Calarcá: 219.23 km², Altitud media 1.753 m.s.n.m. Habitantes 59.870

MUNICIPIOS:

Armenia, Calarcá, Circasia, Salento, Montenegro, Córdoba, Quimbaya, La Tebaida, Génova, Filandia, Pijao y Buenavista.

El pueblo pijao fue una federación tribal que compartía características culturales y lingüísticas y mantenían relaciones sociales y económicas principalmente con los pueblos coyaimas y natagaimas (Triana, 1990).

Según los historiadores, “su territorio se extendía desde la actual ciudad de Ibagué hacia el sur, comprendiendo la artesa natural del Valle del Magdalena y gran parte de las cordilleras Oriental (principalmente en su costado sur occidental) y Central” (Oliveros, 2000). El pueblo pijao ofreció una férrea resistencia frente a los hispanos, y sus guerreros, lucharon por el controlar sus cacicazgos y por el poder territorial sobre el río Magdalena, los hispanos sólo los derrotaron después de casi un siglo de confrontaciones. Según los registros coloniales se cree que los pijao practicaron el canibalismo y tuvieron una fuerte tradición guerrera.

EL CAFÉ es su principal producto agrícola de exportación por su excelente calidad.

Así como no hay precisión sobre el origen del café, algunos estudios lo ubican en Yemen y otros en Etiopía, tampoco se tiene certeza sobre la fecha exacta en que se sembraron los primeros cafetos en el departamento del Quindío. Sin embargo, todo parece indicar que el cultivo inició en la segunda mitad del siglo XIX, casi que simultáneamente con el arribo de los nuevos colonos antioqueños.

LOS RESELLOS DE LA C&C

Por JOSÉ JAIME RESTREPO RESTREPO

La Asociación C&C es el resultado de la fusión del CNM (Club Notafílico Medellín) y el CINA (Círculo Numismático Antioqueño), dos grupos de coleccionistas de billetes y monedas que durante varios años existieron en Medellín y que en 2007 decidieron unirse para seguir trabajando en pro del coleccionismo.

Anualmente el CNM resellaba un billete para conmemorar su aniversario, tradición que decide continuar la Asociación C&C quienes a la fecha han resellado 10 billetes y se elaboró un billete en polímero para el décimo aniversario celebrado en 2017.

Presentamos a continuación los resellos de la Asociación C&C recordando previamente los resellos del CNM ya fueron publicados en el NumisNotas 155 que circuló en septiembre de 2018.

1° ANIVERSARIO: 1.000 pesos 1992 y 1993 Imprenta de Billetes Santa Fe de Bogotá

BGW 425 - 1 de abril de 1992



Anverso: "ANIVERSARIO C&C 2007 - 2008" en centro derecho. Multicolor.

Reverso: "CINA 1973 CÍRCULO NUMISMÁTICO ANTIOQUEÑO *** CLUB NOTAFÍLICO MEDELLÍN C.N.M. 1984", centro izquierdo. Color negro.

**CASA NUMISMÁTICA
HAROLD VANEGAS**

Compra y venta de monedas y billetes

Cel: 320 673 20 90

Email: harvane@yahoo.com

Medellín



2° ANIVERSARIO: 1.000 pesos 1994 y 1995 IBSFB

BGW 431 - 1 de noviembre de 1994



Anverso: “Cina&Cnm SEGUNDO ANIVERSARIO 2007 - 2009” en centro derecho. Color azul y café.

Reverso: Coronel José María Córdova. Color negro.

3° ANIVERSARIO: 100 pesos 1973 y 1974 TDLR

BGW 303 - 20 de julio de 1973



Anverso: “C&C 2007 - 2009 II ANIVERSARIO” ¿Error? en centro izquierdo. Color plateado.

Reverso: logo del CNM en centro derecho. Color plateado. “25 AÑOS DEDICADOS A LA DIFUSIÓN DE LA NOTAFILIA” en parte inferior. Color negro.

4° ANIVERSARIO: 1.000 pesos 2005 - 2011 Tamaño reducido

BGW 439-r/15 - 11 de junio de 2011



Anverso: "C&C CINA - CNM 2007" en centro izquierdo. Color azul.

Reverso: "C&C 4° ANIVERSARIO OCTUBRE 2011" en centro derecho. Color dorado.

5° ANIVERSARIO: 200 pesos 1987 a 1992 IBB - IBSFB

BGW 368 - 1 de abril de 1989



Anverso: "C&C 2007 - 2012" en centro derecho. Multicolor.

Reverso: "CINA-CNM 5° ANIVERSARIO"

6° ANIVERSARIO: 50 pesos 1980 a 1986

BGW 279 - 1 de enero de 1985 Reposición *



Anverso: "C&C 2008 - 2013" en centro izquierdo. Multicolor.

Reverso: "CINA - CNM 5° ANIVERSARIO". ¿Error? Multicolor.

MAURICIO ACOSTA

COMPRO Y VENDO
BILLETES DE COLOMBIA
acostamauricio@hotmail.com



1 416 835 51 87

7° ANIVERSARIO: 1994 y 1995 IBSFB

BGW 438 - 2 de octubre de 1995



Anverso: "C&C 7° ANIVERSARIO 2007 - 2014" en centro DERECHO. Color dorado.

Reverso: "CNM 30 AÑOS" en centro izquierdo. Color dorado.

8° ANIVERSARIO: 200 pesos 1987 a 1992 IBB - IBSFB

BGW 360 - 1 de noviembre de 1985 Bajo



Anverso: logo de aniversario "C&C 2007 - 2015 8° ANIVERSARIO" en centro derecho. Color plateado.

Reverso: logo de aniversario "CINA - CNM" en centro izquierdo. Color plateado.

9° ANIVERSARIO: 100 pesos 1986 oct a 1991 ago

BGW 336 - 7 de agosto de 1991



Anverso: logo de aniversario "C&C 9 AÑOS" en centro derecho. Color dorado.
Reverso: logo de aniversario "CINA CNM" centro izquierdo. Color dorado.

10° ANIVERSARIO: billete polímero

<http://www.cycleccionistas.com/?p=270>

11° ANIVERSARIO: 10 pesos 1975 a 1980 A-Z

BGW 207 - 7 de agosto de 1980



Anverso: logo CINA, logo C&C, logo CNM. "XI ANIVERSARIO OCTUBRE 2007 - 2018" Color dorado.

Reverso: sin resello.

WWW.NUMISTIENDA.COM
JAVIER ARROYAVE Celular: 313 882 34 45
javierarroyave537@hotmail.com

COMPRVENTA
de billetes, monedas y estampillas
Accesorios para coleccionistas y avalúo de colecciones

C.G.IAL UNIÓN PLAZA LOCAL 207

DR. JUAN GUILLERMO HOYOS GAVIRIA

Médico Dermatólogo
U. de A.

Tels: 322 7600 - 322 8300 - 310 402 45 06
juanguillermohoyosgaviria@gmail.com

SOBRE LA 7ª EDICIÓN DE SU CATÁLOGO BERNARDO NOS CUENTA QUE....



Pregunta Gilberto Gallo Martínez
gilbertogallomartinez@gmail.com

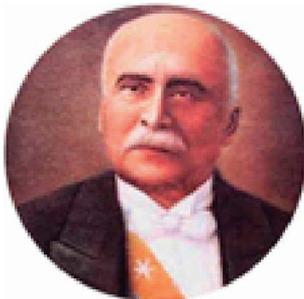


Bernardo González W.

¿Por qué esta séptima edición, es un homenaje a Don Marco Fidel Suárez?

En el año 2018 se cumplieron 100 años de la posesión de don Marco Fidel como Presidente de Colombia. Poco o nada recordaron los medios de comunicación locales y nacionales. Nuestra juventud desconoce no solo los episodios históricos de la patria, no conoce a sus grandes hombres.

La eliminación de la materia de Historia en escuelas y colegios requiere de una inmediata corrección.



Don Marco Fidel Suárez, un símbolo de entereza, sencillez, superación, honestidad.

¿Qué novedades y mejoras tiene la nueva edición?

La principal es haber podido incluir las fotografías de los billetes en colores y buen tamaño; conté con la amable colaboración de amigos coleccionistas de Bogotá, Medellín, U.S.A., y Canadá.

¿Cómo se fijaron los precios de referencia?

Como en las anteriores ediciones, solamente sugiero un solo precio, únicamente para el billete en estado perfecto, sin circular, estado 10.

Nunca es proporcional el estado de un billete a partir del estado 10, ejemplo estado 10 está valorado en 50.000 pesos, no quiere decir que en estado 5 valga 25.000 pesos. Cada caso es individual, pues tenemos billetes de los años cuarenta que son muy comunes en estado 10 o sea que en estado 5 tendrían muy poco valor. Conocemos solamente 2 billetes de \$500 de 1923, ambos en estado 3 y 4 y su venta se ha realizado en 60 y 130 millones de pesos. (Cuando se conocía una sola pieza hubo ofertas hasta de \$150 millones, al “aparecer” el segundo lógicamente las ofertas bajaron aunque muy poco.) Tenemos casos de algunos billetes muy difíciles de conseguir en estado 10 (algunos \$5 de los 40s) y si en estado 10 está valorado en 500 pesos, en estados entre 8 y 9 es muy poco lo que baja su valor.

Valorarlos ha sido una labor digamos “colegiada” pues acudo a serios coleccionistas y comerciantes tanto de Colombia como del exterior. Sugieren su opinión sobre los precios consultados y de allí saco una conclusión. No es nada fácil, pues en algunos casos encuentro diferencias descomunales lo que me obliga a investigar más y replantear el valor.

Espero no pecar por omisiones, pero debo agradecer muy especialmente a los amigos coleccionistas Julián Cuartas, Antonio E. Pedraza, Alejandro Brill (con base en sus serios y objetivos listados) Mauricio Acosta, Javier Arroyave; y en lo referente al estudio de los billetes de reposición, sus numeraciones más bajas y numeraciones más altas reportadas, ha sido una investigación basada en los iniciales trabajos con los colegas Eduardo Lozano Ospina, lamentablemente hoy ausente, Alejandro Brill y a la facilidad de acceder a importantes colecciones desde hace 30 años. Colección John Fernández, colección Lía de Meissner, grandes apoyos iniciales.

¿Cómo se dio la colaboración del C&C para la publicación del Catálogo?

Después de publicada la 6ª edición en mayo de 2013, continué haciendo anotaciones de las novedades tanto en emisiones, como en reposiciones, firmas y errores repetitivos y algunas características que desconocíamos en algunos billetes: marcas fluorescentes, papel mal puesto en la impresora, etc.

Después de superar mi grave estado de salud, y estar más de 6 meses inactivo, decidí que todos esos apuntes no se podían perder y como mis condiciones de salud no me permitían realizar esta edición le propuse al director del C&C Julián Cuartas, que la Asociación se encargara de la edición del Catálogo, desde buscar la financiación, los anunciantes, la empresa impresora, etc., y los Catálogos impresos, después de enviar los ejemplares a los anunciadores, a los clubes de Bogotá, Medellín y Cali, a las bibliotecas locales, a las Academias de historia a la prensa y a los personajes que el C&C decida, distribuirlos entre editor C&C y el autor.

¿Cuál es la importancia de las notas y apuntes históricos que complementan la información Notafilica?

La idea no es nueva, viene de ediciones anteriores cuando por asuntos de diagramación decidí ocupar los espacios entre los cambios de denominación con apuntes históricos. En esta edición decidí acudir al excelente libro “Crónicas e Historia Bancaria de Antioquia,” obra del académico don Enrique Echavarría, amplio estudioso y conocedor de nuestra historia bancaria desde finales del siglo XIX hasta mediados del siglo XX. Nos da la noción de cada Banco, fundadores, capital, etc.

Otros apuntes son sobre la importancia del gobierno de don Marco Fidel y su aporte al gran desarrollo de Antioquia con el gobernador Pedro Nel Ospina, ferrocarriles, etc., y posterior fundación del Banco de la República en el gobierno del ya presidente Ospina y la Misión Kemmerer.

AMIGOS AUSENTES

HÉCTOR DE JESÚS GARCÍA



Con gran sorpresa y pesar recibimos la noticia del fallecimiento de nuestro socio, colaborador y amigo Héctor de Jesús.

Más de 30 años dedicó a la clasificación, estudio y compraventa de monedas principalmente colombianas.

En la foto en segundo plano, está en compañía del amigo y colega Daniel Martha.

RUBIEL ARCILA BETANCUR



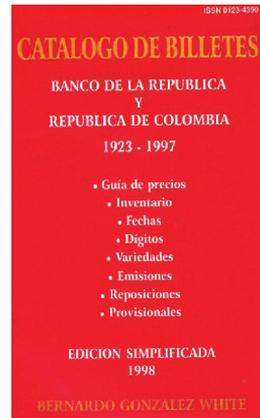
El pasado 7 de diciembre falleció nuestro amigo Rubiel, quien fuera uno de los socios entusiastas en los setentas, inicios del Círculo Numismático Antioqueño y miembro fundador del CNM. Residió por muchos años en la ciudad de Bogotá. Nuestros sentimientos de pesar a su señora doña Marta Elejalde y a su hijo. (Foto años 80)

EDICIONES

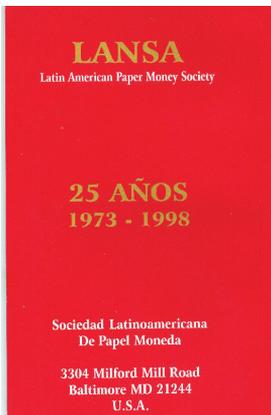
CATÁLOGO DE BILLETES BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA



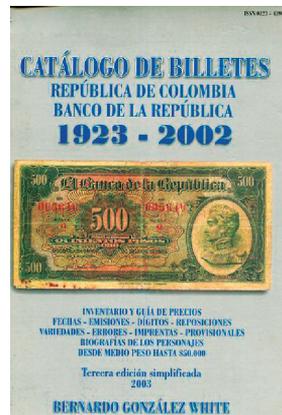
CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 1997
EDICIÓN ESPECIALIZADA 1998



CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 1997
EDICIÓN SIMPLIFICADA 1998



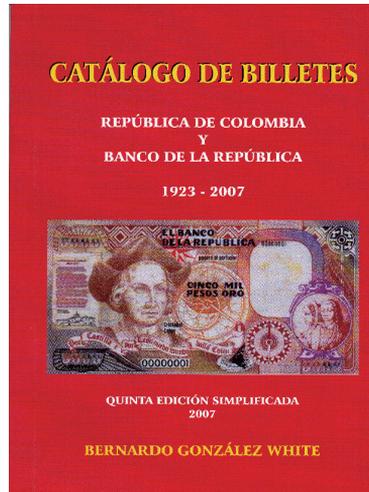
LANSA - LATIN AMERICA PAPER MONEY SOCIETY
25 AÑOS 1973 - 1998
edición simplificada 1998



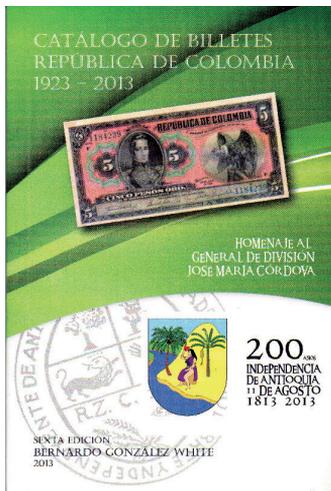
CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 2002
Tercera Edición simplificada 2003



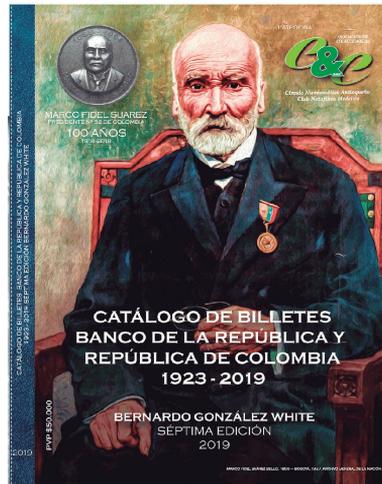
**CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 2004
Cuarta Edición simplificada 2005**



**CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 2007
Quinta Edición Simplificada 2007**



**CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 2013
Sexta Edición 2013**



**CATÁLOGO DE BILLETES
BANCO DE LA REPÚBLICA Y REPÚBLICA DE COLOMBIA
1923 - 2019
Séptima Edición 2019**

EL GENERAL DE DIVISIÓN JOSÉ MARÍA CÓRDOVA EN LAS MONEDAS, BILLETES Y ESTAMPILLAS DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA

Por Bernardo González White
begow2012yahoo.com.co

Acuñaación conmemorativa con motivo de la celebración del sesquicentenario de la muerte del Libertador Simón Bolívar. El gobierno nacional autorizó la acuñación de tres monedas de oro:

Muerte del Libertador



Valor facial 30.000 pesos, 1 onza de oro puro, peso 34.4 gramos.

José María Córdova



Valor facial 15.000 pesos, ½ onza de oro puro, peso 17.2 gramos. Anverso: República de Colombia, 1829 – 1979 General José María Córdova (Con V). Reverso: Escudo de la Gran Colombia, Ley 0.900, media onza oro fino, 15.000 pesos, 1980. Estas monedas fueron acuñadas en Suiza, con acabado “Proof”.

Antonio José de Sucre:



Valor facial 15.000 pesos, ½ onza de oro puro, peso 17.2 gramos.



La estatua monumental del General José María Córdova, que embellece la plaza principal del municipio de Rionegro, figuró en las emisiones de las monedas de diez pesos para circulación normal con las siguientes fechas: 1981, 1982, 1983, 1985, 1988 y 1989. Fueron acuñadas en Ibagué, metal alpaca, peso 10 gramos, diámetro 28 mm.

La obra del maestro Rodrigo Arenas Betancourt (1919 – 1995) fue inaugurada en diciembre de 1964 como homenaje al general José María Córdova, con motivo de un nuevo aniversario de la Batalla de Ayacucho, librada el 9 de diciembre de 1824.

EL GENERAL JOSÉ MARÍA CÓRDOVA EN LA FILATELIA DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



Correo Registrado, 2 ½ centavos, 1899



Serie de 11 valores en homenaje al general José María Córdoba, 1899



Estampilla Retardo, 2 ½ centavos, 1899

EL GENERAL JOSÉ MARÍA CÓRDOVA EN LA FILATELIA DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA



1917



1923



José María Córdoba

Sesquicentenario de las Batallas de Junín y Aracucho, octubre de 1974



Centenario de la Escuela Militar José María Córdoba, 1907 – 2007

EL GENERAL JOSÉ MARÍA CÓRDOVA EN LOS BILLETES DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA



Finalizada la Guerra de los Mil Días, fue creada la Junta de Amortización que ordenó imprimir los billetes de 1, 2, 5, 10, 25, 50 y 100 pesos, están fechados Bogotá, Abril de 1904. Impresos por Waterlow and Sons, Ltd. Londres. El billete de un peso mide 53 x 106 mm. Está escrito Córdoba.

BILLETES EMITIDOS POR EL BANCO DE LA REPÚBLICA Y LA TESORERÍA GENERAL DE LA REPÚBLICA CON LA IMÁGEN DEL GENERAL JOSÉ MARÍA CÓRDOVA A PARTIR DE 1923.



20 DE JULIO DE 1923



1º DE ENERO DE 1926



20 DE JULIO DE 1927



1º DE ENERO DE 1928



22 DE MARZO DE 1938

Billete emitido por el Ministerio de Hacienda, Tesorería General. Nótese que el título es La República de Colombia y no El Banco de la República. Firma Carlos Lleras Restrepo como El Contralor General.



1931 –HABILITADO POR EL BANCO DE LA REPÚBLICA, 5 PESOS DE 1915
(Resellado en el reverso)



20 DE JULIO DE 1940



20 DE JULIO DE 1942



20 DE JULIO DE 1943



20 DE JULIO DE 1944



1º DE ENERO DE 1945



20 DE JULIO DE 1946



7 DE AGOSTO DE 1947



12 DE OCTUBRE DE 1949



1º DE ENERO DE 1950



1º DE ENERO DE 1953



20 DE JULIO DE 1960



2 DE ENERO DE 1961

Con este diseño fueron emitidos los billetes con fechas de los años: 1961, 1963, 1964, 1965, 1967, 1968, 1971, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, y 1981.

Reemplazado por moneda a partir del año de 1980. Signo monetario que desapareció en 1993



Desde la fundación del Banco de la República (1923) fueron 70 años de existencia de la denominación cinco pesos. El General José María Córdova permaneció en el billete de 5 pesos entre 1923 y 1981.

Poco a poco fueron desapareciendo de los billetes los tradicionales próceres: Bolívar, Nariño, Caldas, Sucre, José Antonio Galán. Otros personajes como Gonzalo Jiménez de Quezada, Rafal Núñez, José Celestino Mutis y la Mujer Emberá tuvieron corta vida en los billetes. Llegaron los poetas José Asunción Silva y Jorge Isaacs, el astrónomo Julio Garavito, el político Jorge Eliécer Gaitán, Carlos Lleras Restrepo y Gabriel García Márquez. Los únicos sobrevivientes son : El general Francisco de Paula Santander vigente en las emisiones desde 1923 hasta la fecha y la Heroína Policarpa Salavarrieta vigente entre 1972 y 1977 en los billetes de dos pesos y desde 1995 en los billetes de diez mil.

El General Francisco de Paula Santander es el personaje cuya efigie más ha figurado en los billetes colombianos de los siglos XX y XXI.



Medalla acuñada por “De los Reyes” para Numismáticos Colombianos, Bogotá, 1924 – 1974 - 96 piezas en bronce y 4 en plata.

Decima *Dispersión Numismática*

Sábado 27 de abril

Hotel Park 10

Mesas de negocios:

Viernes 26 en la sede del C&C

Sábado 27 en el hotel hasta las 3p.m.



NUMISMÁTICA DEL NORTE

José Hernández Peñalver

Barranquilla - Colombia

Contacto: (+1) 609 459 0300 (+57) 320 590 8260

Compramos billetes, monedas, medallas y documentos antiguos.

We specialize in the buying and selling of Banknotes, coins, medals and antique documents.